

Revista da Semana

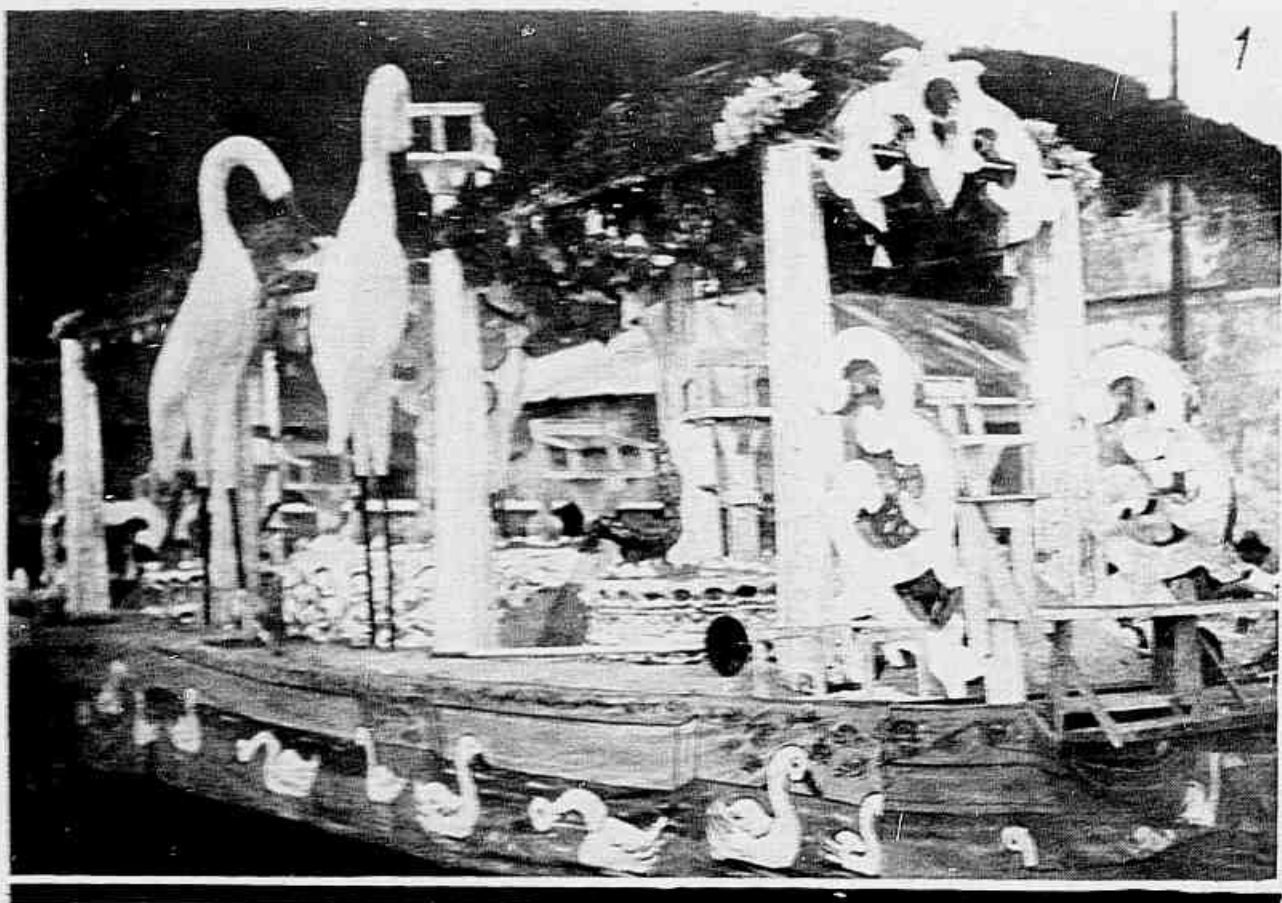
BIBLIOTHECA NACIONAL
DO
RIO DE JANEIRO
CONT. LEGAL
ALFONSO

ANNO XXXIV - N. 13

Preço 1\$500

11 de Março de 1933





O CARNAVAL

em Niterói



1 — O carro-chefe dos "Heróis Brasileiros". 2 — O carro-chefe do "Club dos Bandeirantes". 3 — O carro-chefe do Combinado-Fonseca. 4 — Bloco "Quem é bom não se mistura". 5 — Japonezas... fluminenses. 6 — Matinée infantil do Rio-Cricket. 7 — Leey, filha do sr. Manuel Fonseca, nosso correspondente photographico, fantasiada de "Pastora". 8 — Bloco dos "Innocentes". 9 — Matinée infantil no Automovel Club.



Revista da Semana

A Decana das Revistas Nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930.

PROPRIEDADE DA

COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15

RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 2-4447

Administração 2-2550

End. telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

52 Numeros (BRASIL E AS 3 AMERICAS)

Um anno 65\$ — 6 meses 32\$

REGISTRADA: Um anno 80\$ — 6 meses 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 meses 38\$

REGISTRADA

Um anno 105\$ — 6 meses 53\$

Avulso 1\$500—Atrazado 2\$000

Este numero consta de 44 paginas

ANNO XXXIV

Rio de Janeiro, 11 de Março de 1933

NUMERO 13

“Meu carnaval?... Ah! meu amigo, deixe que consigo ao menos eu tire, por alguns rapidos minutos, a mascara de alegria que ha tanto trago mentirosamente collada ao rosto risonho. Deixe que, no aconchego de sua velha affeição, eu possa finalmente despir a minha eterna fantasia de despreocupação e de jovialidade.

Consinta que eu me mostre a seus olhos tal qual sou, sem artificios e sem embuste. Não imagina o que vai de fadiga nesta sinceridade! ... Você me julga, por certo, como todo mundo, uma foliona e, ainda como todo mundo, deve ponderar, lá com os seus botões:

— Naquella idade, parece incrível!...

Não proteste. Sabe perfeitamente a data já tão distante em que nasci e, tão bem como eu, o numero consideravel de annos que tambem já vai fazendo.

Eu, confesso, ha momentos em que o esqueço.

Tenho de esquecel-o.

Não é este esquecimento, todavia, que me arrasta a essa predilecção escandalosa pela doidice dos quatro dias carnavalescos. Não.

O carnaval para mim — que allivio poder emfim dizel-ol... — constitue a mais penosa das obrigações.

Sim, por mais inverosimil que isto lhe pareça, é verdade, a mais verdadeira das verdades.

E que triste verdade, meu amigo!...

Pois não é só o carnaval que ella abrange no seu circulo de tristeza.

O carnaval, seriam apenas quatro dias por anno.

O que são quatro dias?... E' a minha vida toda, a minha alegre vida de festas continuas e de mundanismo a todo transe, a minha aborrecidissima vida de diversões.

Esta existencia sempre fóra, de que só eu conheço a enervante lassidão e o vazio acabrunhador, a agitada vida que muita gente certamente me inveja e que eu só levo por dever. Ou, antes, por amor.

Ah! não sorria, não sorria... Bem sei que o romantismo da palavra, applicado aos meus prosaicos dezoito annos de casada, torna-se quasi grotesco.

Não encontro outro, porém, para lhe explicar o meu caso, para desabafar consigo o meu cansaço.

Ha instantes em que penso não poder mais!... Uma derrota total da resistencia e da energia contra a qual tenho de reagir, contra a qual reajo sempre afinal, numa tensão exasperada de vontade. Porque Antonio-Luiz é implacavel.



Como você já deve ter adivinhado, para uma burgueza de minha especie, este amor só podia normalmente ser inspirado pelo marido.

Vulgar, portanto, até nisto.

Vulgar, se você quizer; mas horriavelmente doloroso.

Nós não temos filhos, como sabe; nada por conseguinte nos deveria distrahir um do outro, não lhe parece?... Antonio-Luiz, entretanto, vive distrahir de mim. Distrahir até ao esquecimento absoluto... se eu não me fizesse sempre lembrada. E, sobretudo, avido de distrações.

Avido até á soffreguidão, até á demencia!...

Está enfiado de regularidade, enfadado de casa, farto de minha adoração. Precisa divertir-se... divertir-se... divertir-se...

Diverte-se, pois.

Para não o perder completamente, acompanho-o nessa vertigem de divertimento.

Sou a sombra dos seus prazeres. Não o deixo um momento e, como preciso fazer-me perdoar estar sempre presente, diverto-nos constantemente.

Ha dias, creia, em que me sinto uma galé do divertimento, uma verdadeira forçada da alegria. Meu presidio é o prazer.

E preparo-me, pinto-me, fantasio-me.

E' necessario parecer moça, eternamente moça.

As outras, as que o divertem a elle, não o são?...

Se não me conservar no mesmo diapason de animação e de estouvamento, serei vencida.

Rio, então; palro, gracejo, danço.

Antonio-Luiz me imagina doida, como elle, pela frivolidade desta existencia toda de barulho, de exterioridade e de movimentação.

Minha sorte é que elle ainda o possa imaginar.

Consigo illudil-o, Deus louvado!...

Mas com que esforço, com que sacrificio, com que desesperada abnegação de mim-mesma!...

Dias ha em que me seria tão dôce deixar á mostra os meus cabellos brancos

diante da mocidade de um filho, por exemplo, ao qual elles com certeza pareceriam bonitos!...

Seria tão bom repousar deste cuidado permanente de toilette, abdicar de uma vez deste esfalfante trabalho de conservar-me joven!...

Ah! Deus do céu, que descanso poder a gente tranquillamente envelhecer!

Antonio-Luiz, no entanto, continúa moço, desesperadoramente moço.

Só pensa em namoros, conquistas, aventuras; calcule!... E eu, pobre de mim, vendo tudo, comprehendendo tudo, defendendo contra todas as outras o que já sinto tão pouco meu...

Eis o meu supplicio, meu amigo, a minha secreta miseria, o meu unico motivo de viver em summa, porquanto, sem Antonio-Luiz, que valeria para mim a vida?!...

Perguntou-me pelo meu carnaval...

Foi essa cousa maluca, irrisoria e comovente que sómente a Você ousou revelar. Enverguei a camisa de malandro, tunica de Nessus para o meu ciume e meu cansaço, afim de satisfazer a meu marido.

Fomos a tantos bailes que chego a perder a conta. Uma vertigem de folias. Momo deve estar satisfeito comnosco.

Antonio-Luiz divertiu-se como um louco.

Eu?... Estive alegriissima

Vi, pelo menos, com quem se divertia. E com que amargura de ironia, com que desvairada obstinação cantei, fazendo-as o proprio grito de todo meu ser exausto e combalido, as palavras de:

Segura esta mulher
que ella quer fugir.
Roubou meu coração
não pode escapular!...

Segurar assim um homem, que trabalho meu amigo, que sobrehumano trabalho!...

Antonio-Luiz não o suspeitou sequer.

Foi o bastante para dar uma illusão de successo á triste loucura desta sua pobre foliona

Anna-Lucia"

P. c. c.

Maria Eugenia Celso

SEMELHANÇA conto de Adrien Vély

— Que diabo tens tu? perguntou Lejean ao seu amigo Vandreuil. — Estás com uma cara esquisita...

— Começa então a dar na vista, não?

— Mas que é? De que se trata?

— Nada mais simples: ando aborrecido.

— Como assim? Tens tudo para ser feliz...

— Parece.

— E's um grande actor...

— Não me gabo disso.

— Bem sei. Não tens o que se pode chamar vaidade profissional. No entanto, o publico te applaude sempre... Dão-te bons papeis; autores e empresarios te disputam com verdadeiro empenho... Ganhaste bastante dinheiro... E tudo isso reunido te proporciona uma existencia facil, brilhante, das mais invejaveis.

— Prêzo a minha arte e não deixo de sentir os prazeres que ella me offerece. Não me interessa, porém, o "officio" propriamente dito, com as suas rivalidades, as suas intrigas, as suas vaidades pueris, a sua mentalidade

ficticia. Conto no theatro muitos camaradas, mas nem um só amigo. Tenho um amigo que és tu, meu companheiro de collegio, meu camarada de sempre.

— Tambem tu és o meu melhor amigo.

— Podes ter certeza disso. A affeição que me prende a ti perfeitamente se justifica pelo teu character, o teu coração; ha, porém, outro motivo importantissimo para que eu te queira bem: a circumstancia de seres tão differente daquelles com quem preciso de tratar e de me entender todos os dias. Quando te encontro sinto uma satisfação especial, diversa de todas as que me pode dar o convívio dos collegas. Quando vou a tua casa, goso momentos de serenidade, de bem-estar incomparaveis. Bem podes dizer, tu, que foste feliz no casamento.

— Depende talvez de ti dizer a mesma coisa. Trata de casar tambem.

— E por que não?

— Ah, pensas nisso seriamente?

— E não de agora. Ha já tempo que ando com essa idéa. Seria para mim uma grande doçura, ao sahir da atmosphera da scena e dos bastidores, encontrar, no socego do lar, uma companheira ao lado da qual eu voltasse a ser um homem... como todos os outros. Por aqui verás que não penso absolutamente em casar com uma collega. Oh, isso de modo nenhum! O contrario é que justamente me conviria. Se me apparecesse uma moça da burguezia — porque, no fundo, na alma, não deixei de ser um burguez — simples, bem educada, socegada...

— E bonita, naturalmente.

— Já se sabe!

— Pois bem: conheço uma.

— E respondes por ella?

— Tanto quanto se pode responder por uma moça, sobretudo quando o pretendente é outro homem. Não sei se ella te agradará...

— Em todo o caso, dizes que é linda...

— Digo, porque assim me parece. Pode, porém, não te parecer a ti. Além disso, o facto de acharmos bella uma mulher não quer dizer que estejamos promptos a casar com ella. Uma vez que pensas em casar, precisas de proceder, no caso, com todo o cuidado, toda a prudencia. O primeiro ponto da questão é se Alice Courtenay te agrada ou não como figura pelos dotes physicos. E para isso é necessario que tu a vejas, sem ella saber.

— Tens razão. Não ha de, porém, ser difficil...

— Não. Resolvido favoravelmente esse primeiro ponto, cumpre saber se tambem as qualidades moraes corresponderão ás tuas exigencias. Se ainda esta prova der bom resultado, poderei fazer que vocês se encontrem em terreno neutro, em minha casa, por exemplo. Apresentar-te-hei, não com o pseudonymo que adoptaste para o theatro, mas com o teu verdadeiro nome...

— Excelente idéa! Assim, ella não soffrerá a menor influencia.

— Está claro que, se a tua impressão desse primeiro colloquio fôr boa, eu te arran-jarei outras occasiões, outros encontros. Resta o terceiro ponto.

— Qual?

— Saber se tu lhe agradas, a ella.

— Bom, isso logo se verá.

— Em todo o caso, devemos encarar dante-mão as duas hypotheses...

— Tens toda a razão.

Lejean entregou-se activamente a pôr em pratica o programma que expuzera ao seu



Qualidade acima de tudo!

Distincção, elegancia, belleza, são dotes de pessoas "qualificadas"; nos meios sociaes exige-se QUALIDADE.

Ao sentir qualquer dôr recorra immediatamente ao remedio de *qualidade* — á Cafiaspirina. Nada iguala a sua efficacia contra as dôres de cabeça, de dentes, de ouvido, os resfriados, nevralgias, enxaquecas, dôres rheumaticas e incommodos peculiares ás senhoras. A Cafiaspirina é inoffensiva, não affecta nenhum orgão.



Recuse as imitações!

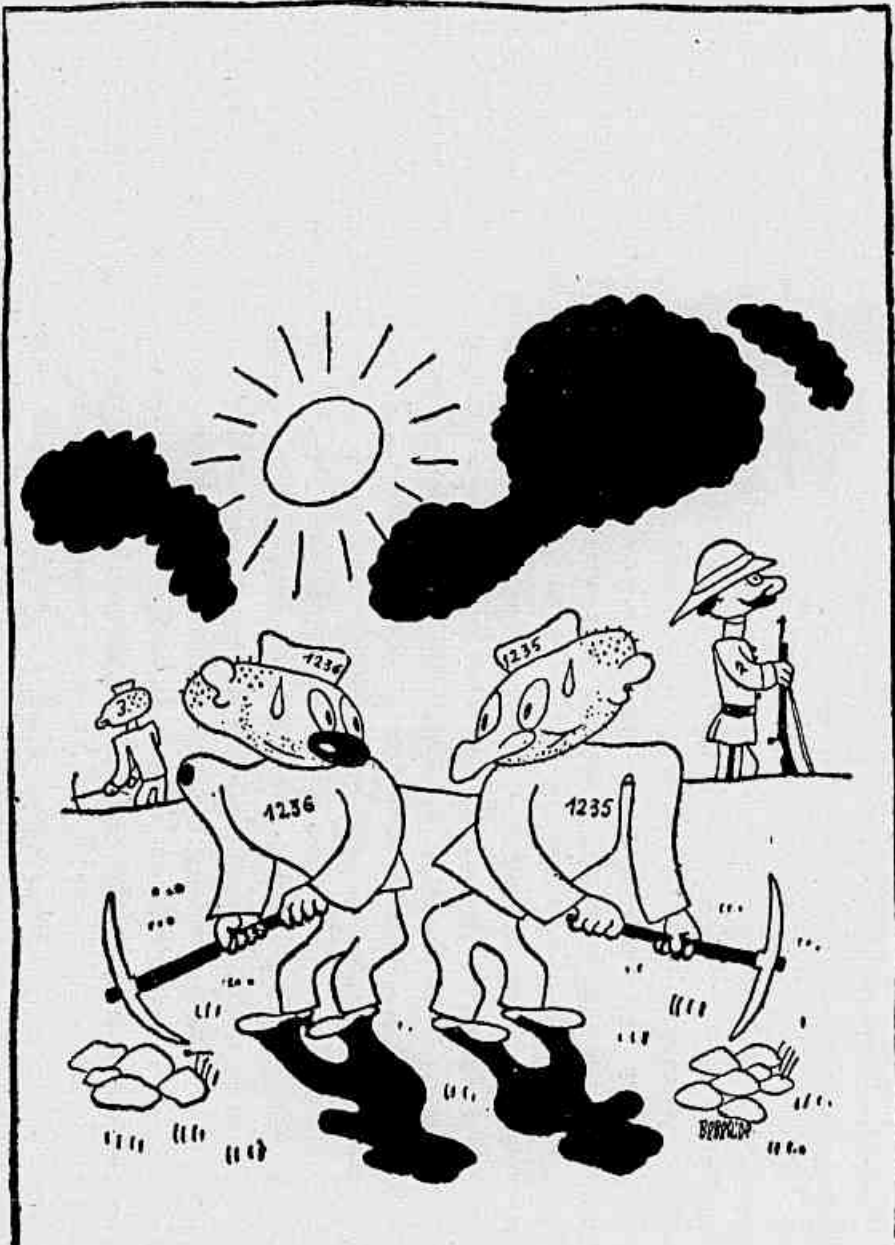
CAFIASPIRINA

o remedio de  confiança





Nas galés



— Eu fui condemnado a dez annos de trabalhos forçados por ter assaltado o banco Kahn. E você?
— Eu sou o banqueiro Kahn.

amigo Vandreuil. Tratava-se, em primeiro lugar, de submeter a senhorinha Courtenay a um exame visual do artista, sem que ella de tal dêsse fé.

— Jogas tennis? perguntou Lejean ao actor.

— Como toda a gente.

— Alice e minha mulher jogam juntas, frequentemente, no Club da rua Washington. Amanhã, justamente, é dia de lá irem. Vae tu tambem a pretexto de te inscreveres como socio. E não cumprimentes minha mulher. Ella estará prevenida.

— Perfeitamente! Estou achando tudo isto encantador. Dir-se-ia o primeiro acto duma comedia!

Vandreuil dirigiu-se no dia seguinte ao lugar indicado. Quem olha uma bella mulher jogando o tennis verifica se a sua belleza resiste á animação, á excitação que o jogo provoca; e egualmente pode descobrir novos attractivos na leveza dos movimentos, na graça das attitudes. Alice Courtenay sahio victoriosa da prova. O artista voltou verdadeiramente entusiasmado:

— Passemos ao segundo ponto e o mais depressa possivel! disse elle a Lejean.

— Pois sim, respondeu o amigo. — Mas, para que não haja surpresa, devo te prevenir de que a senhorinha Courtenay não pertence á categoria dessas meninas da ultima moda

social ou mundana. E' singela, candida, inexperiencede...

— Boba?

— Boba, não. Ingenua, na boa acceção do termo.

— A creatura dos meus sonhos! O meu ideal!

— Pois então vem quarta-feira tomar chá connosco. Convidarei outros amigos. E tudo prepararei convenientemente.

Na sexta-feira seguinte Lejean apresentou o actor com o seu verdadeiro nome, Pedro Garnier, á senhorinha Alice Courtenay. Depois, em vez de os deixar sozinhos, o que poderia dar a suspeita duma scena combinada, sentou-

Cabe ás mães velar pela regularidade da funcção intestinal nos filhos, que não sabem medir o mal de que são victimas.

Como preventivo, dae ás creanças de vez em quando, "Sal de Fructa" ENO, que é um laxante suave, benigno e efficaç.

As creanças preferem ENO



O Homem Morre pela Boca

Queda do Cabello

Dentes Cariados e Doentes

Carne Má, Peixe Ruim, Agua infectada, tudo isto encurta a Vida.

Mais Ainda: Todos Fumão hoje (até as Mulheres); muitos comem e bebem mais do que é necessario, e quasi ninguem mastiga bem a comida, como deve.

O Resultado: Todos ficam velhos depressa e morrem mais depressa ainda.

A Melhor Prova: Todos, hoje em dia, sofrem de Queda dos Cabellos; quasi ninguem tem os Dentes Perfeitos e Sãos; está aumentando, cada vez mais, o enorme numero de pessôas que sofrem de Nervosidade, Tonturas, Exgotamento, Desanimo Profundo, Dor de Cabeça, Aborrecimento da Vida, Fraqueza Geral, Doenças do Sangue, do Coração, dos Rins e muitas outras Molestias Perigosas!

Isto já é um Começo de Morte!

O Peior e Mais Grave de tudo é que ninguem sabe quando está começando a ficar doente.

Quando manda chamar o Medico, quasi sempre já é tarde.

Para evitar tantos Perigos, tenha sempre o maior cuidado com o Estomago, intestinos e Fígado.

Não use nunca remedios Fortes e Violentos, nem Purgantes, Aguas Purgativas, Oleos Purgativos, Azeites Purgativos, Pastilhas ou Pilulas Purgativas, que fazem sempre Muito Mal a todo o Corpo.

Trate sua Saude com todo cuidado e sempre com muito carinho.

Use somente Remedio Brando e Suave, que cure pouco a pouco, mas de maneira segura, o Estomago, dê Forças aos intestinos e faça bem ao Fígado.

Somente assim terá saude.

Nada de impacencias.

Quem sofreu do Estomago e intestinos, durante muitos annos, quem teve Prisão de Ventre e outras Doenças, annos seguidos, não poderá curar-se em poucos dias, com poucos vidros de remedio.

Use **Ventre-Livre**, Remedio Brando e Suave, tão conhecido e de Enormes Vendas nos mais adeantados paizes do Mundo, para o Tratamento das Doenças do Estomago, intestinos e Fígado.

Não sofra mais! Use **Ventre-Livre**.

Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**.

se com elles a um canto da sala; e a conversa entabolou-se a tres, com bastante animação. Entretanto a senhorinha Alice não tirava os olhos de Vandreuil ou, antes, de Pedro Garnier, bastante lisonjeado com tal interesse. Ficaram os dois sózinhos e de repente disse ella:

— E' curioso... O senhor parece-se, mas extraordinariamente, com um actor muito conhecido.

— Realmente, é curioso. E o nome desse actor?

— Oh, isso!... Por mais que me queira lembrar, não ha meio.

— Ora, vejamos... Quem sabe se com o meu auxilio... Victor Boucher?

— Oh, não!

— Max Dearly?

— Ainda menos.

— Fresnay? Boyer? Blanchard?

— Nada disso.

— Vandreuil?

— Mas, senhor Garnier, eu lhe disse que se tratava dum actor conhecido, conhecidissimo!

Vandreuil mudou de semblante e ao primeiro pretexto pediu licença e afastou-se.

— Então, como vão as coisas? perguntou-lhe, assim que poudo, o seu amigo Lejean.

— Pessimamente, respondeu o artista, com um ar carrancudo. — Essa pequena é peor que boba. E' ignorante!

PELO

MUNDO

FÓRA

Estatística postal

Ninguém imagina a enorme quantidade que atinge em Londres a remessa de cartas e cartões para tal fim especialmente impressos, por ocasião do Natal. Eis a esse respeito alguns algarismos deveras significativos.

O anno passado, as cartas e cartões de Natal postos em incontáveis caixas de correio da capital inglesa elevaram-se á cifra de quarenta milhões. Na mesma ocasião foram expedidas quatro milhões de encomendas pos-

taes; e os volumes levados a domicilio attingiram a 2.500.000. Para desem-

penhar tão formidável serviço precisou a direcção dos correios de chamar um pes-

soal suplementar de mais de 12.000 individuos.

A fim de facilitar todo

54

ALFAIATARIA

Guanabara

As MELHORES CASIMIRAS

RUA CARIOCA, 54



O SEU BEBE' E' BONITO ASSIM?

Para evitar confusões com as imitações, V. S. deve exigir do seu fornecedor o sabonete **EUCALOL** com a fita vermelha de garantia.



Para um bebé ser bonito assim, a sua pelle deve ser tratada e conservada de maneira especial.

No seu banho deve ser usado apenas o sabonete **EUCALOL**, apropriado para a cutis mais delicada, porque é composto de elementos de grande valor medicinal. O sabonete **EUCALOL**, perfumado e emoliente garante ao seu bebé e ás cutis mais delicadas um aspecto fino, sadio, attrahente, conservando a pelle sempre fresca, aveludada, bonita. Quando comprar sabonete, exija do seu fornecedor o **EUCALOL**...

...suave como a luz da lua.

sabonete

Eucalol

á base de eucalypto

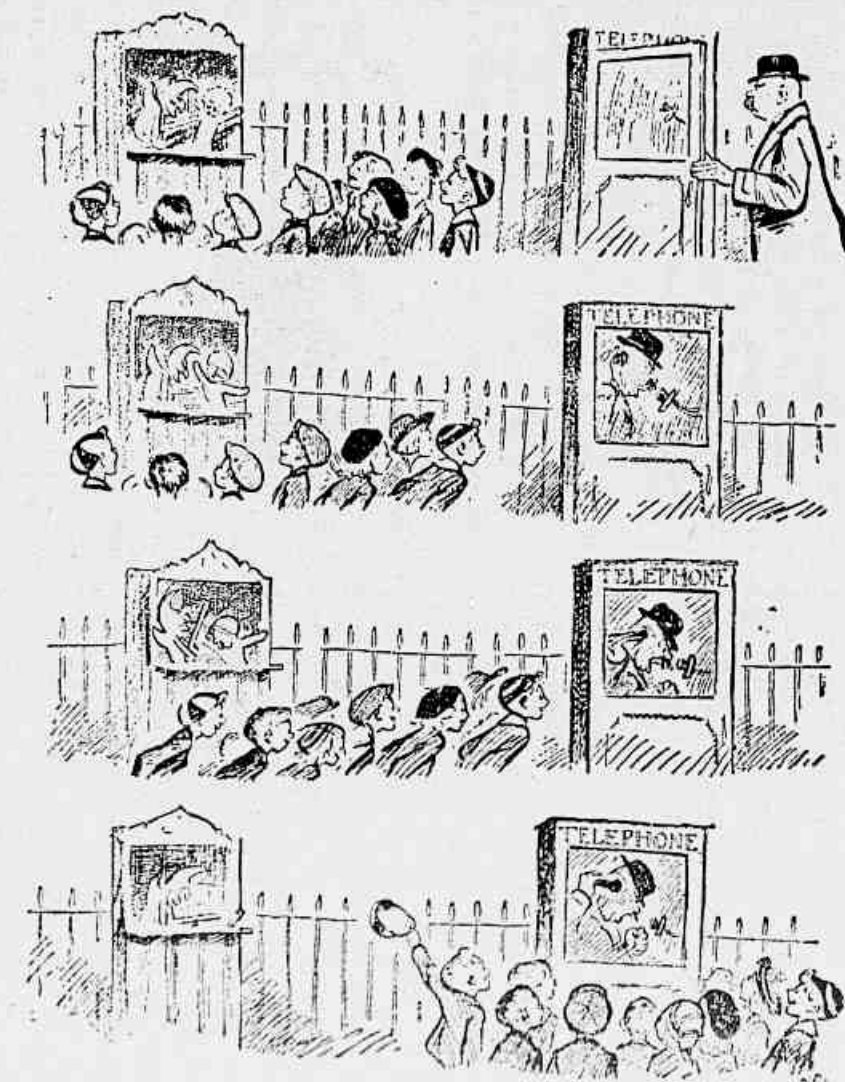


A senhora. Kangurá. —Que é isso, minha filha? Você também?

esse trabalho, utilizou-se pela primeira vez um magnífico edificio contiguo á Central dos Correios, que fica na City e, por si só, constitue um pequeno quarteirão. Os volumes são classificados e postos em circulação, á razão de 100.000 por hora. Entre a Central dos Correios e as principais

estações de caminho de ferro londrinas, ha um pequenino caminho de ferro subterraneo cujos trens caminham actualmente com a velocidade de 70 kilometros por hora. E, em verdade, tudo isso representa um esforço magnifico de organização e uma não menos magnifica actividade.

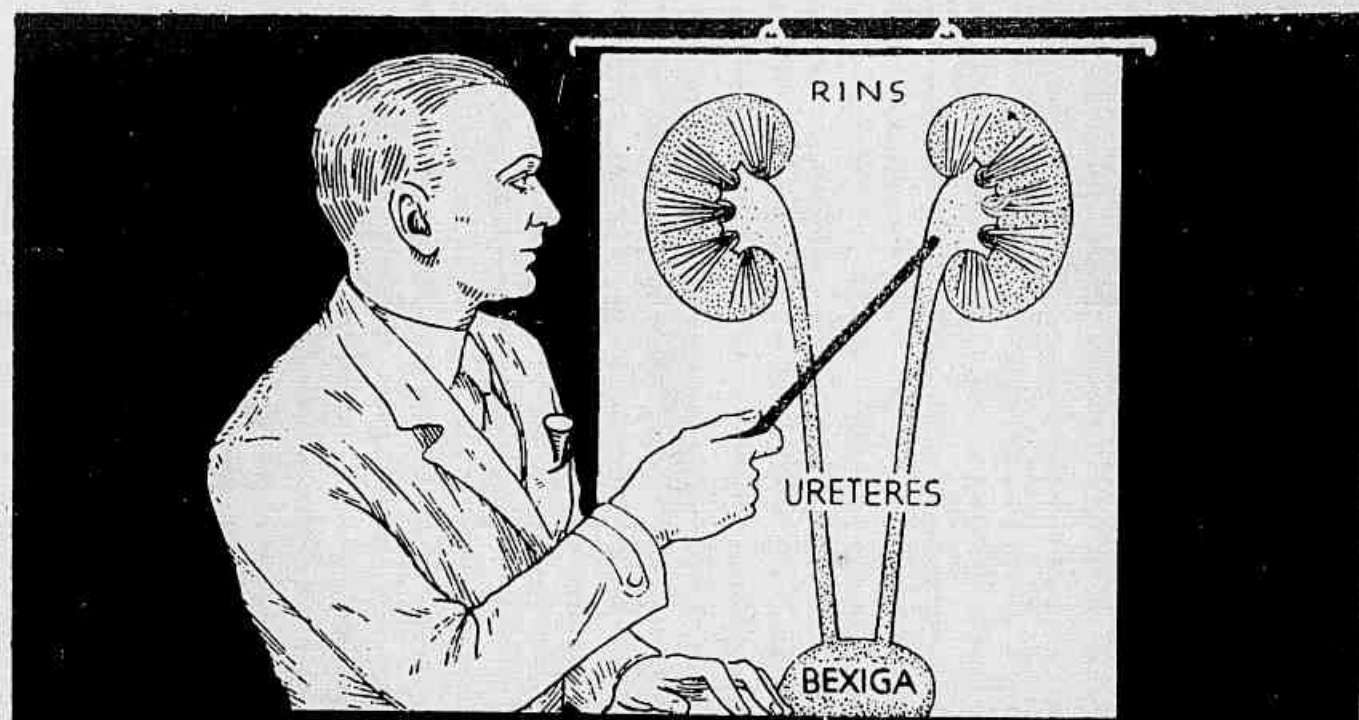
O MELHOR THERMOMETRO PARA FEBRE
Perken London
PRISMATICO,
DE 1 E 1/2 MINUTO.
E DE ABSOLUTA PRECISÃO E GARANTIDO PELA Casa Hermann, RIO



Os dous espectáculos ou uma concorrência desleal...



— Se não arranjar hoje tres contos de réis, terei que metter uma bala na cabeça. Não me poderin o senhor emprestar...
— Sinto muito, caro amigo, mas não uso arma de fogo.



Rins, ureteres, bexiga

O aparelho urinario é um terreno propicio para o desenvolvimento dos germens provenientes do sangue e do exterior e causadores de perigosas doenças. Combata sem demora estes males e os transtornos que os acompanham (dôres, pontadas e ardor ao urinar, etc.) fazendo uma desinfecção ou limpeza interna com a Urotropina. Graças á sua efficacia e innocuidade, é recommendada pelos medicos do mundo inteiro para desinfectar as vias urinarias á refrescar ou limpar o sangue de suas impurezas.

Peça sempre:



Urotropina

Tubos de 20 compr.

Grave a embalagem original



LINDAS PESTANAS PODEREIS
OBTER USANDO

Cilion

Moura Brasil.

CILION escurece as pestanas, dá brilho ás palpebras, desenvolve os CILIOS, combate os terçõs e todas as inflamações.

A' venda nas perfumarias,
pharmacias e drogarias.

DEPOSITO GERAL:

Rua Uruguayana, 35
RIO DE JANEIRO

Recorte o annuncio, envie-nos e receberá
instruções detalhadas.

O elefante e o rato

Não é uma fabula. Trata-se de dois animaes que, em dia do mez passado e cada um por sua vez, desorganizaram completamente o trafego em certo trecho da Southend, de Londres.

Primeiramente foi um rato que, perto de Victoria Circus, resolveu atravessar a rua. Algumas mulheres, que avistaram o bicho, desataram aos gritos e em correria, esquecendo completamente o "outro" perigo que as ameaçava em rua de tanto transito e os desastres que a outras pessoas podiam causar. Ouvindo a berraria, dois automobilistas travaram com tal precipitação que foram abalroados pelos carros seguintes; e o motorista dum omnibus, perturbado igualmente por aquelles clamores femininos, parou o vehiculo tão bruscamente que todos os viajantes foram projectados uns contra os outros e alguns ficaram bastante machucados. O rato enfiou-se por um cano de esgoto, mas foram necessarias ainda alguns minutos

para se restabelecer o trafego.

A outra balburdia urbana teve uma causa pelo menos... de certo vulto. Um elefante passava com a dignidade peculiar á especie, em direcção a um circo em cujo espectáculo ia tomar parte. Nisto, deante do pachyderme, uma senhora cahiu no passeio, aos gritos. Depois, contou ella que o elefante a havia derrubado, mas o cornaca protestou

assegurando que ella apenas se assustara, mas a ponto de romper aos gritos e quasi desmaiar. Como quer que fôsse, houve imenso tumulto, todos os vehiculos pararam — e só ao cabo de longo tempo o elefante pôde retomar o seu caminho.

Muitos incommodos do estomago

começam pelo excesso de acidez do succo gastrico, provocando os pesadumes, as azias, os vomitos, as indigestões e muitos outros incommodos, quando não são complicações mais graves, como seja a inflamação das mucosas tão delicadas do estomago. Afim de se evitar estes incommodos e para se obter um allivio dos males digestivos, tome-se meia colher das de café de Magnesia Bisurada depois das refeições ou quando d'ella houver necessidade. Este anti-acido neutraliza a acidez, facilita a assimilação dos alimentos durante o periodo da digestão e evita a inflamação das paredes do estomago. A Magnesia Bisurada encontra-se á venda em todas as pharmacias. Experimente-a hoje mesmo; afim de fazer desaparecer rapidamente os seus incommodos digestivos.

O CARNAVAL EM



A' esquerda: grupo de senhoritas, cavalheiros e crianças que tomaram parte no banho á fantasia realizado na piscina ELITE da linda estação de aguas do sul de Minas. Ao centro: a senhorita Stella Rudge 1.º lugar no concurso da mais linda e elegante veranista, na sua bella fantasia de cossaco. A' direita, o sr. João Silva o mais carnavalesco, numa imitação de Josephina Backer, com o sr. Octavio Brandão, travesti de Cupido.



Interessante agasalho para a noite, de flexível lamé de prata e seda com *ruche* franzida de setim do mesmo tom.



As blusas voltaram á moda: a principio apenas como acompanhamento dos costumes, mas agora a saia e blusa pódem ser consideradas até como uma *toilette habillée*.

Para executar as blusas diversos são os tecidos, desde o modesto *voile* de algodão até ao mais rico tecido. Para as blusas *habillées* o crepe-setim e as *mousselines* de seda são os tecidos mais usados. Os jerseys de seda e os crepes baços prestam-se também para essas blusas de corte muito feminino. Para acompanhar os *tailleurs* simples a blusa de gola subida é muito usada,



Manteau de velludo preto guarnecido com uma capa do mesmo tecido, rodeada por uma tira de pelle branca.

mas as blusas mais *habillées* devem ser mais decoradas.

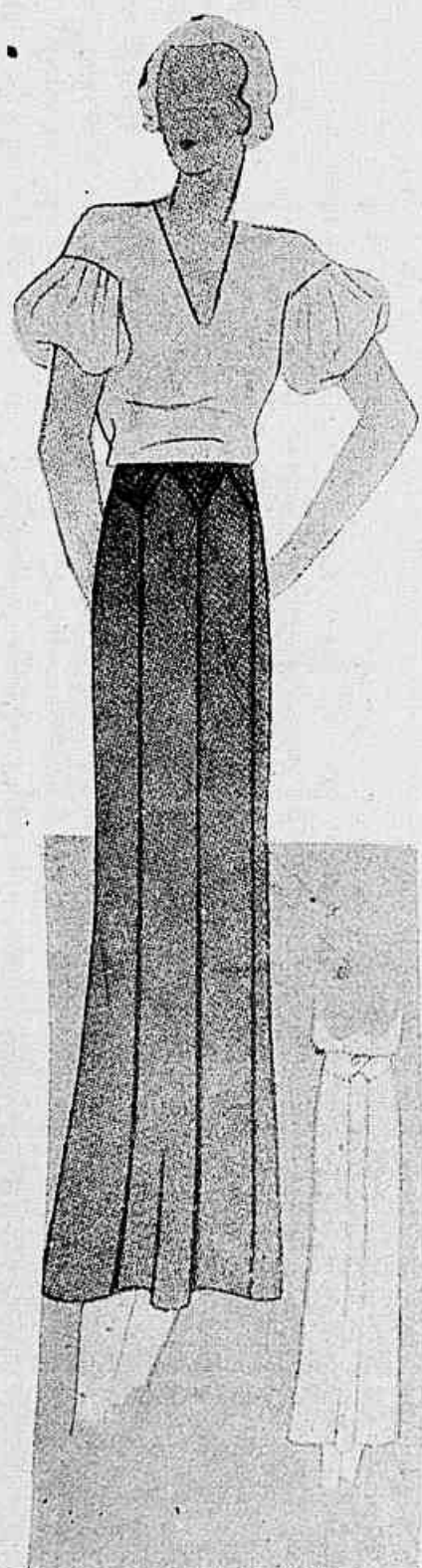
Entre os detalhes da moda, os laços e as flôres são com certeza os que mais agradarão as fazeiras. Mas a moda exige que tanto os laços como as flôres façam parte integrante da *toilette*. Não sómente são executados com o mesmo teci-



O mesmo vestido de crepe-setim. O vestido de noiva com as suas longas mangas, cauda e faixa amarrada nas costas. O mesmo vestido depois de tinto e reformado para a rua; as mangas *bouffantes* são feitas com o tecido da cauda, a faixa trança nas costas e amarra-se na frente num singelo laço; a saia encurtada não deixa perceber que o vestido soffreu esta transformação.

do, como alguns mesmos são incrustados. As flôres, incrustadas em toda a volta, teem no entanto as petalas soltas, formando um relevo decorativo. Essas flôres

formam *bouquets* ou guirlandas, guarnecendo duma maneira adoravel as frescas *toilettes* de verão ou os lindos vestidos de baile. Deve se escolher para



Blusa de crepe de Chine branco, manguinhas balão. A saia, de crepe marrocin azul-marinho, tem a pala guarnecida com pespontes e abotoa-se atrás com um botão do mesmo tom.



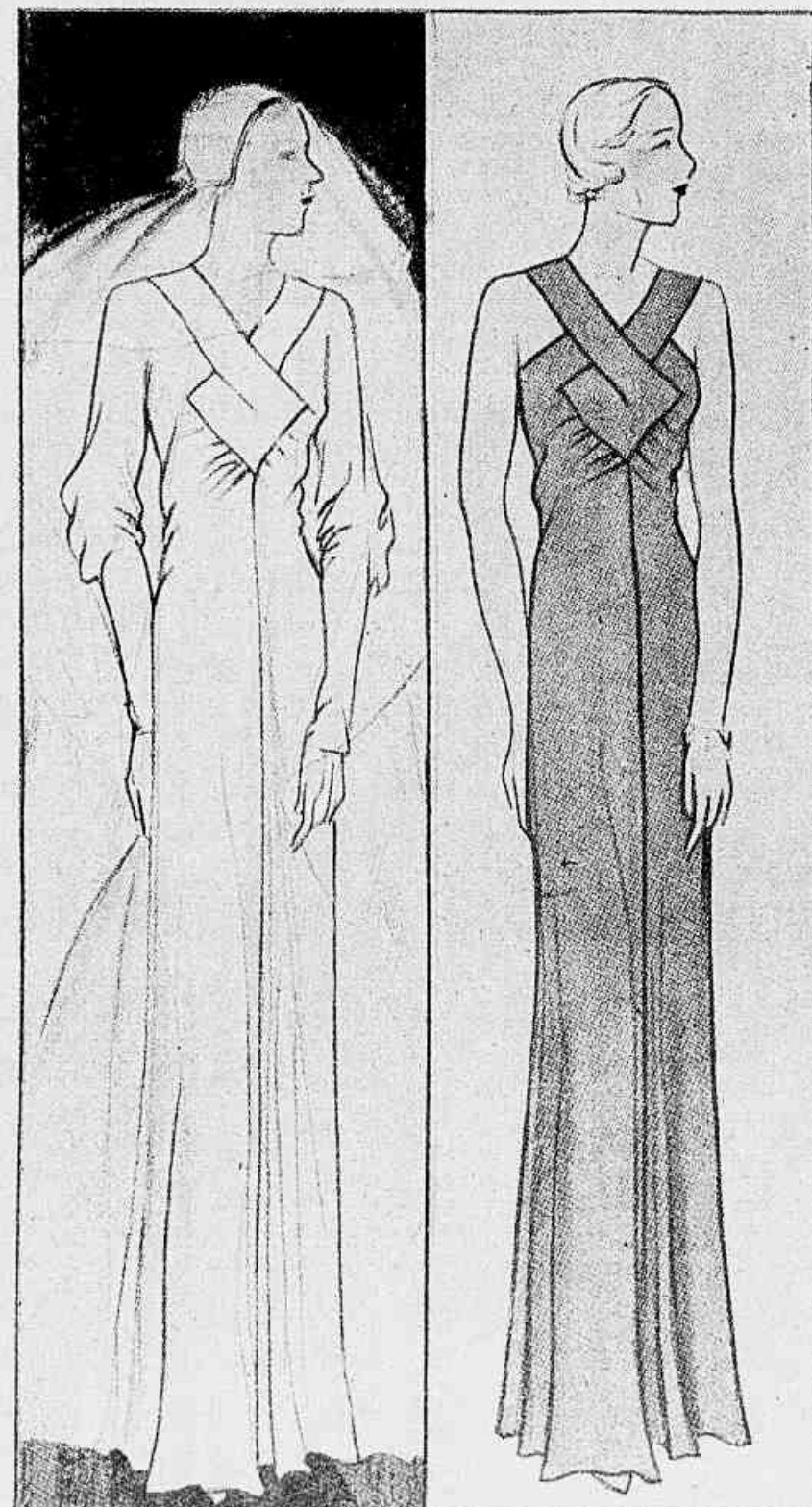
ZEA MAYS
FISCHER

PELA SUA SUPERIORIDADE E PUREZA ABSOLUTA - CONQUISTARA A PREFERENCIA DOS CARIOCAS.

GUIA DAS MÃES. SOLICITE O LIVRO
NÃO PERCA O NOSSO LIVRO
CAIXA POSTAL Nº 1 - JOINVILLE
EST. DE STA. CATARINA

ALIMENTO ESPECIAL PARA CRIANÇAS

INSUPERAVEL PARA A CONFECCAO DE SOBREMESAS SABOROSAS, PUDINS, CREMES ETC.

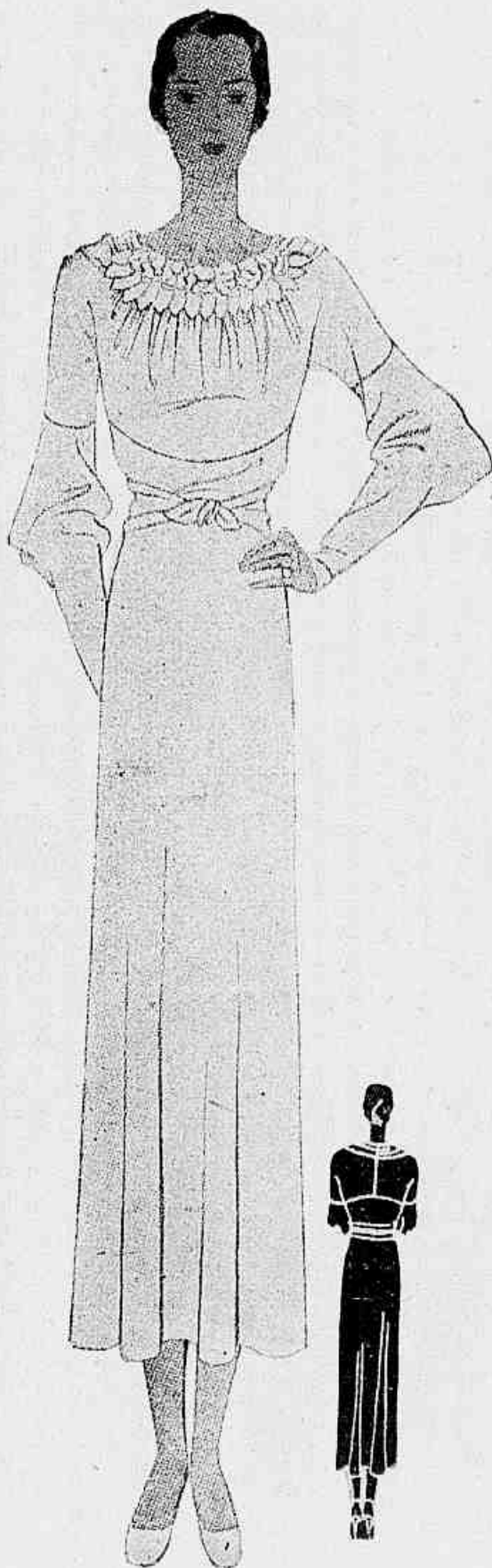


Este vestido de noiva de crepe de Chine pode ser transformado muito facilmente em *toilette* para a noite, porque a cauda que forma manto de corte é completamente solta do vestido. Com a cauda do vestido pode ser feito um casaco para acompanhar essa *toilette*.



Toilette para a noite, de crepe marocain preto; a tira que rodeia o decote trança-se na frente formando uma espécie de bolero. Umas nervures ajustam a tira na cintura.

1 — Vestido de crepe da China rosa pallido, a saia guarnecida com pregas nos pannos dos lados. No corpo uma larga tira forma uma golla redonda nas costas e trança na frente. Essas tiras são incrustadas no vestido e mantidas por um bouquet de flores do mesmo tecido. 2 — Vestido de crepe georgette, bastante drapé na frente; um laço do mesmo tecido é incrustado na cintura; das pontas dos laços partem as costuras dos godets da saia.



Vestido de crepe georgette branco, uma guirlanda de flores e folhas guarnece o decote; da ponta de cada folha incrustada parte uma nervure dando roda à blusa; a faixa do próprio tecido amarra-se na frente num singelo nó. Mangas amplas no cotovello.



1 — Blusa de crepe-setim, drapé por umas pinces mantidas dentro da costura que forma a frente e cinto da blusa. 2 — Blusa de crepe da China branco, com pala em cima e em baixo; a de baixo forma um bico na frente. 3 — Blusa de crepe-setim branco; abotoa-se na frente e o drapé da golla nas costas. A basquinha levemente enforme. 4 — Blusa habillée de mousseline de seda; o apanhado da golla é mantido por um broche de brilhante ou strass.

essas guarnições tecidos que não desfiem facilmente, como o crepe da China e o marocain.

A vida difficil fez com que tenhamos de ser praticas: bem longe vae o tempo em que se conservava o vestido de casamento como uma reliquia e, mais longe ainda, em que as filhas e netas usavam a mesma toilette nesse grande dia da vida. Actualmente a noiva quando escolhe o vestido de casamento pensa bem antes de decidir o feitiço e o tecido, porque conforme o destino que vae ter depois, vestido de rua, de jantar ou de baile, tem que ser escolhido tanto o tecido como o feitiço.

Porque não é uma simples questão de cortar a cauda, pois muitos vestidos de casamento tem um estylo especial, que não pôde ser adaptado a qualquer toilette.

Damos na pagina anterior duas soluções praticas. Naturalmente a transformação mais simples do vestido de noiva é para uma toilette da noite; as linhas podem neste caso ficar pouco mais ou menos as mesmas; bastará supprimir as mangas, decotar o corpo e cortar a cauda. Com a cauda pôde se fazer um casaco ou capa, bordado com palhetas ou mesmo simples. Quando o vestido

é de tecido proprio para vestido do dia, tem-se que tirar somente um pouco da roda e pôr um cinto ou faixa de côr.

Os véus de tulle das noivas são collocados muito singelamente sobre a cabeça, cobrindo o rosto. São mantidos por finos fios de flôr de laranja ou por singela touca de tulle debruada com fita de setim.

MARINETTE.

Madame Marthe Serzideira franceza

Sirze qualquer tecido.
Trabalho perfeito, invisível. — Evaristo da Veiga,
n.º 139. Ap. 10.

BRANQUEIE AGORA OS SEUS DENTES



3 GRAUS
EM 3 DIAS

NADA ha que impressione tão mal como dentes amarelos, manchados e gengivas doentias. Se adoptar o methodo já acceto e conhecido por Systema Kolynos da Escova Sêcca, muito mais depressa do que pensa, terá bellos dentes que todos admirarão. Use um centimetro de Kolynos numa escova sêcca, duas vezes por dia, e em 3 dias os seus dentes apparecerão 3 graus mais alvos.

Quando o Kolynos entra na bocca transforma-se em uma espuma que penetra em todos os intersticios. Os germens que produzem a cárie são logo destruidos, os acidos neutralizados e os dentes ficam limpos, retornando á sua côr natural, sem nenhum damno.

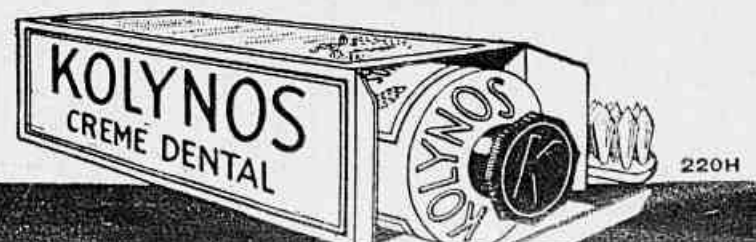
O seu sorriso revelará dentes duma côr alva e brilhante e gengivas sadias. Experimente um tubo de Kolynos hoje mesmo.

É o mais economico —

Um centimetro é o bastante.

O CREME DENTAL
Antiseptico

KOLYNOS





Londres, FEVEREIRO DE 1933

Pergunta-me um leitor se a gravata escura, de traje commum, pode ser combinada com um terno claro.



E' uma pergunta algo difficil de responder, porque, na realidade, pode e não pode ser combinada.

Uma gravata preta, listada de branco, em listas largas, pode ser empregada, com exito, com um terno cinzento claro. Está ali uma combinação de bom gosto.

Uma gravata preta de listas vermelhas (em tom escuro) não poderá jamais ser combinada com um terno claro.

E' preciso que haja uma combinação graciosa de tons e entretons,

para que o effeito, em suas linhas geraes, seja o mais interessante.

O collete de trespasse, suggerindo o corte do tempo do Conde d'Orsay, está novamente em voga. Alguns alfaiates famosos



JORGE GONÇALVES

ALFAIATE

RUA GONÇALVES DIAS, 5 — 1.º andar
(entrada pela loja)

de Bond Street resolveram estabelecer innovações nesse sentido, e o que se con-

RHEUMATISMO

O exito de nossa cruzada contra RHEUMATISMO depende quasi exclusiv mente da recommendação de ex-soffredores satisfeitos

Rigidez das juntas, musculos doloridos, nervos endurecidos. Não é estranho que V. S. se sinta envelhecido. O Rheumatismo é uma enfermidade traidora que avança lenta porém seguramente. Afugente este ladrão da juventude e da saúde. Evite os seus estragos desde o começo.

O Rheumatismo é um symptoma e não uma causa; uma desagradav l manifestação de dor que pôde surgir do excesso de acido urico accumulado no organismo. V. S. sabe o que acontece então: o acido urico se converte em crystaes com bordas afiadas e designaes que desgarram as extremidades sensitivas dos nervos, causando padecimentos indescritiveis. Não é preciso resignar-se a padecer essas dores: o excesso de acido urico pôde ser eliminado contanto que os rins functionem normalmente.

As Pilulas De Witt trabalham directa e immediatamente sobre os rins e a bexiga. Por sua acção benefica sobre estes orgãos de eliminação os medicos receitam as Pilulas De Witt para combater numerosas affecções que pôdem ser causadas pelo excesso de acido urico, taes como o Rheumatismo, Sciatica, Lumbago, Dores nas Costas, etc.

Se V. S. soffre de qualquer desses males, e principalméte se outros medicamentos não têm surtido effeito, lhe offerecemos um FORNECIMENTO GRATIS PARA EXPERIENCIA de Pilulas De Witt. Umas poucas doses lhe demonstrarão o que-valem. Pôde fazer-se uma offerta mais equitativa? Preencha e envie o coupon abaixo HOJE. Se alegrará de havel-o feito, depois que tiver tomado a primeira dose.



PILULAS

DE WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

Podem experimentar-se em casos de Rheumatismo, Dores nas Cadeiras, Sciatica, Enfraquecimento da Bexiga, Lumbago, Molestias dos Rins e todas as Molestias provenientes do excesso de acido urico no organismo.

O seu medico sabe o quanto são boas

Remetta-nos este
Coupon Hoje Mesmo

Snrs. E. C. De WITT & Co. Ltd.
(Depto. R 156), Caixa do Correio 834,
Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas,
uma amostra das famosas Pilulas DeWitt
para os Rins e a Bexiga.

Nome.....

Endereço.....

Queira
escrever
com clareza

Mande em envelope aberto.....selo 20 Reis

As pessoas de Idade Avançada Ganham Forças com o Oleo de Fígado de Bacalhau.

O oleo de Fígado de Bacalhau, grande fortificante, concentrado em pastilhas cobertas de assucar. Tónico poderoso e de gosto agradável.

Não ha nenhuma razão para que, nestes dias de progressos scientificos, a pessoa se deixe dominar pela fraqueza que sobremem na idade avançada. Já é tempo que todo o mundo saiba que o oleo de fígado de bacalhau contém, mais que nenhuma outra substancia conhecida, as valiosas vitaminas recentemente descobertas. E' o maior reconstituente do organismo que se conhece para os velhos e as pessoas debeis e doentias, e de saúde abalada.

As Pastilhas McCoy (Macoy) de oleo de fígado de bacalhau beneficiarão V. S. Investigações scientificas praticadas no Instituto Lister de Londres demonstra-

ram que o oleo de fígado de bacalhau contém 250 vezes mais vitaminas que a melhor manteiga! Com as Pastilhas McCoy V. S. obtém todos os elementos bemfazejos do oleo de fígado de bacalhau numa forma agradável ao paladar, e por isso constituem o tónico ideal e reconstituente do corpo.

Por que não ha de sentir-se dez annos mais joven? Para que não fortalecer o corpo e a mente com uma vitalidade nova? Tome as Pastilhas McCoy de oleo de fígado de bacalhau durante um mez e sentir-se-á dez annos mais joven. Compre as Pastilhas McCoy nas pharmacias; seu preço é modico.

seguiu foi tudo quanto pode haver de mais original e de mais interessante.

O collete de trespasse para casaca é pontudo e apresenta tres ou quatro botões de madreperola ou agatha.

Esse typo novo está sujeito, naturalmente, a todas as mutações das modas. Os 2 outros typos consagrados — o de duas pontas (tradicional) e o de base recta — teem muita popularidade. Agora temos assim um novo typo o qual, por certo, tambem fará fortuna como os dois outros.

Depois de uma estada rapida em Paris, cheguei á conclusão de que os modelos de robe-de-chambre que existem tanto em Londres como na capital da França são os mais interessantes e os mais bellos que se possa imaginar.

De facto, os ultimos modelos apresentam uma nota muito interessante de bom gosto e de belleza. Os tecidos escolhidos, naturalmente, em seda são os mais vistosos, os



Está V.S. supportando os tormentos de OLHOS doentes? Tem os OLHOS vermelhos, inchados, pallidos, sem vida, envelhecidos? LAVOLHO é a maior descoberta no tratamento dos OLHOS. O seu medico reconhecerá esta formula. Lave os seus OLHOS hoje á noite com LAVOLHO. Os seus OLHOS doloridos e cansados absorverão este tónico refrescante. V.S. se sentirá bem. Este agente seguro e poderoso embelleza os OLHOS.

LAVOLHO

mais originaes e os mais bellos. Ha uma tendencia bem pronunciada para a originalidade que transparece em tudo.

A' alta sociedade



E' o tónico capilar das élites

Após doença prolongada, contra queda, fraqueza do cabelo, erupções cutaneas, CASPA, os medicos mais eminentes aconselham como o mais científico produto da fina flôr social. Nunca aceite substitutos: não existem. E' um remedio e uma loção. Vende-se nas boas perf., drog., farm. desta capital, a 9\$500.

ANTES DEPOIS

Resultado obtido pelo uso das

PILULES ORIENTALES

Bemfazejas - Reconstituintes
(Appr. D.N.S.P. sob o N° 87 em 26-6-1917)
Exigir o frasco de origem sobre o qual devem figurar o nome e o endereço de

J. RATIÉ, Pharmaceutico
45, Rue de l'Echiquier, PARIS

A venda em todas as Pharmacias.



Os padrões variam muito. Ha padrões listados ou lisos, como ha padrões imitando motivos chinezes ou japonezes, de bello effeito.

PETER GREIG

Diga "Adeus" as dores e aos

CALLOS

Use

"GETS-IT"

A

cura universal para callos - nunca falha



O marido — Oh, Carlota! Todas as potencias estão pensando em desarmamento. Quando chegará o teu dia?



é o producto usado pela alta sociedade e recommendado pelos medicos para evitar o Suor das Axillas, Pés e Mãos, sem irritar a pelle nem affectar a saude. MAGIC dispensa o uso dos suadores e é economico: cada vidro dura quasi 1 anno!

GRATIS! Interessante Folheto Ilustrado

LABORATORIO MAGIC - R. 2 DE DEZEMBRO 77 - RIO

Nome
Endereço

Em todas as perfumarias, armarinhos e farmacias.
Distribuidores Geraes: ARAUJO FREITAS & CIA.
Rua dos Ourives, 88 — Rio.

MAGIC

E' COS DO CARNAVAL



As senhoritas Bella, Esther, Fortune, Paulina e Zelia Hoineff fantasiadas de bailarinas russas em duas poses.

ATKINSON

E' a perfumaria da alta sociedade

ROYAL BRIAR

A serie de ouro das pessoas elegantes

ROYAL BRIAR

Loção

ROYAL BRIAR

Agua de Colonia

ROYAL BRIAR

Brilhantina

ROYAL BRIAR

Sabonete

ROYAL BRIAR

Pó de Arroz

ROYAL BRIAR

Bandolina

ROYAL BRIAR

PERFUME

ATKINSON
LONDRES - PARIS - BUENOS AIRES - RIO

A' VENDA EM TODO O BRASIL

Pensamento

Dois caracteres oppostos
pódem fazer bons amigos;
quando se compreendem,
completam-se.

CONDESSA DIANA.



Adonis, Amanayára, Mnemosyne e Thalia, filhos do dr. Themistocles e d. Brasília Cunha, por ocasião do baile infantil no Theatro João Caetano.



O RECREIO SEM RIVAL DO MUNDO

Arthur Towle, Superintendente do
L. M. S. Serviços de Hotel, St. Pancras,
Londres, N. W. I.

Prospectos podem ser obtidos de T.
R. Dester, Vice-Presidente. — Serviço
de Passageiros, L. M. S. Corporation,
200 Fifth Avenue, New York City.

Serviços de Carros Restaurantes e Dormitórios
directo da Estação de Euston, Londres.

Sob a mesma gerencia:

WELCOMBE HOTEL --- Stratford - upon - Avon

Um imperador na China

Sir Reginald Johnson
fez o mez passado perante
a Real Sociedade Asia-
tica, de Londres, uma con-

ferencia sobre o imperador
Kuang Hsu, a quem a im-
peratriz mãe conservou preso
durante seis annos. Sir
Reginald Johnson, que rege
a cadeira de chinez da Es-
cola de Linguas Orientaes

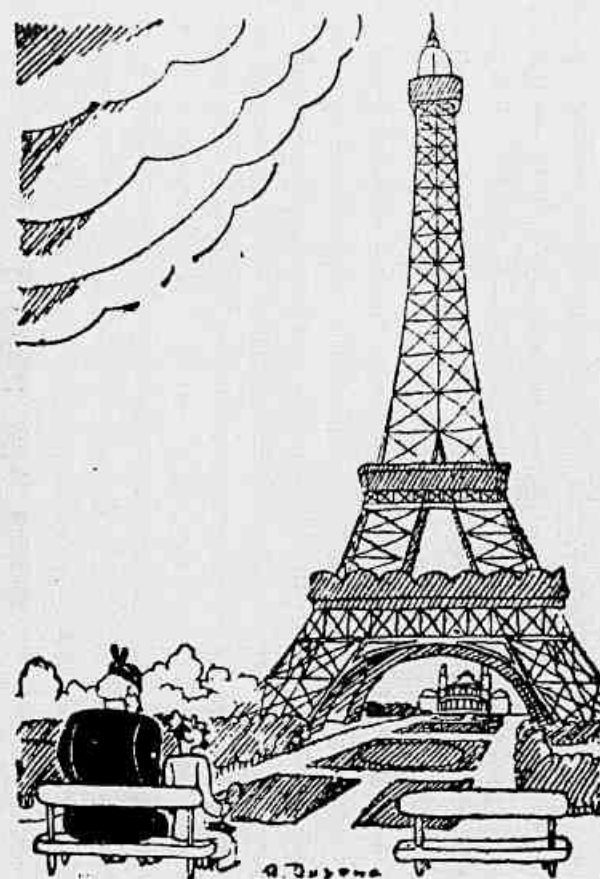
de Londres, é um dos espe-
cialistas que melhor conhe-
cem a historia antiga e
moderna da China.

Contou elle que, exer-
cendo o cargo de conser-
vador no Palacio de Verão,
de Pekim, rompeu o sello
de papel apposto no pavi-
lhão da "grande impera-
triz mãe". Ao abrir a
porta do pavilhão, viu-se
diante duma parede de ti-
jolo por trás do qual estava
encarcerado "o mais triste



Ah!... é CINZANO

Publicidade "DIVULGO"



O MARIDO — Ah, que se eu pudesse,
ao menos, subir até aquella flecha e ver
minha mulher, lá de cima, do tamanho
dum camondongo...

A' alta sociedade



E' o tonico capilar das élites

E' indispensavel nos toucadores elegantes.
Difere de todos os similares. Fulmina a
CASPA, transformando a poeira, gordura,
num sabão de neve, perfumado, antictico,
vitalisante e microbicida. Vende-se nas boas
drog., perf., farm. dest. capital, a 9\$500.



Revelação do segredo da influencia pessoal

Methodo simples que toda a gente pode empre-
gar para desenvolver as forças do magnetis-
mo pessoal, a memoria, a concentração e a força
de vontade, e para corrigir os habitos perniciosos
por meio da maravilhosa sciencia da Suggestão.
Livro de 80 paginas descrevendo detalha-
damente este methodo unico, bem como um es-
tudo psychoanalytico do caracter, mandados
GRATUITAMENTE a quem escrever imme-
diatamente.

A maravilhosa força da Influencia Pessoal,
do Magnetismo, da Fascinação, do Controlo do
Espírito, denominem-na como quiserem, pode ser



adquirida com segurança por qualquer pessoa, por
poucos que sejam os seus attractivos pessoais ou
por pequeno que tenha sido o seu successo na vida.
diz o Sr. Elmer E. Knowles, autor do livro intitulado
« A Chave do Desenvolvimento das Forças
Interiores ». Este livro revela factos tão nume-
rosos como extraordinarios das praticas dos Yogis
da India, e expõe um systema unico no seu genero
para o desenvolvimento do Magnetismo Pessoal,
das Forças Hypnoticas e Telepathicas, da Me-
moría, da Concentração, da Força de Vontade
e para a correção dos habitos por meio da mara-
vilhosa sciencia da Suggestão.

O Sr. Martin Goldhardt escreve: « O successo
que obtive com o estudo do Systema Knowles
leva-me a crer que este methodo contribue mais
do que qualquer outro para o progresso do indi-
viduo ». Este livro, espalhado gratuitamente e
em larga escala, é rico em reproduções photogra-
phicas, demonstrando como estas forças invisiveis
são utilizadas em todo o mundo, e como milhares
de pessoas desenvolveram certas faculdades cuja
posse estavam longe de supôr. A distribuição
gratuita de 10.000 exemplares foi confiada a uma
grande Instituição de Bruxellas e um exemplar será
remettido gratuitamente a quem fizer o respectivo
pedido.

Alem da distribuição graciosa do livro, será
igualmente enviado, a toda a gente que escrever
imediatamente, um estudo do seu caracter. Este
estudo preparado pelo Prof. Knowles contém 400
a 500 palavras. Se deseja pois receber um exemplar
do livro do Prof. Knowles e o estudo do seu caracter,
copie simplesmente com a sua propria mão as se-
guientes linhas:

« Quero o poder do espirito,
A força e o poder no meu olhar,
Queira ler o meu caracter
E mandar-me o seu livro. »

Escreva muito legivelmente o seu nome e
endereço completo (indicando Senhor ou Senhora)
e dirija a sua carta á PSYCHOLOGY FOUNDA-
TION, S. A., Distribuição gratuita (Dept. 6067 B)
n.º 18, Rua de Londres, Bruxellas, Belgica. Se
quizer, pode juntar á sua carta 2 mil réis em sellos
do correio do seu país, para a despesa com a fran-
quia, etc. Preste attenção a que a sua carta venha
com o sello sufficiente. A franquia para a Bel-
gica é 700 réis.

dos monarchas
que jamais exis-
tiram". E o

conferenciista continuou:
"Esta descoberta mostrou-me
a implacabilidade com que
a imperatriz tratava o jovem
imperador. Não só aquella
parede de tijolo tirava a
vista do lago, que antes
se podia contemplar duma
das janellas do pavilhão,
como tornava impossivel
qualquer comunicação com
amigo ou servo capaz de
auxiliar a evasão. E, du-
rante dez annos, o imperador
viveu numa ante-camara

contigua ao seu quarto de
dormir e que servia tambem
de sala do throno".

Sir Reginald não con-
corda com a opinião dos
que vêem na imperatriz
mãe uma excellente sobe-
rana. Kuang Hsu, ao con-
trario, tinha reputação muito
peor do que merecia. Quando
elle morreu, em 1908, suc-
cedeu-lhe seu sobrinho, que
abdicou quatro annos depois,
quando a China se tornou
republica.

SAES DE CARLSBAD

"EVANS"

(effervescentes)

OS MELHORES PARA
ESTIMULAR A ACCÃO
DO FIGADO

O PULSO



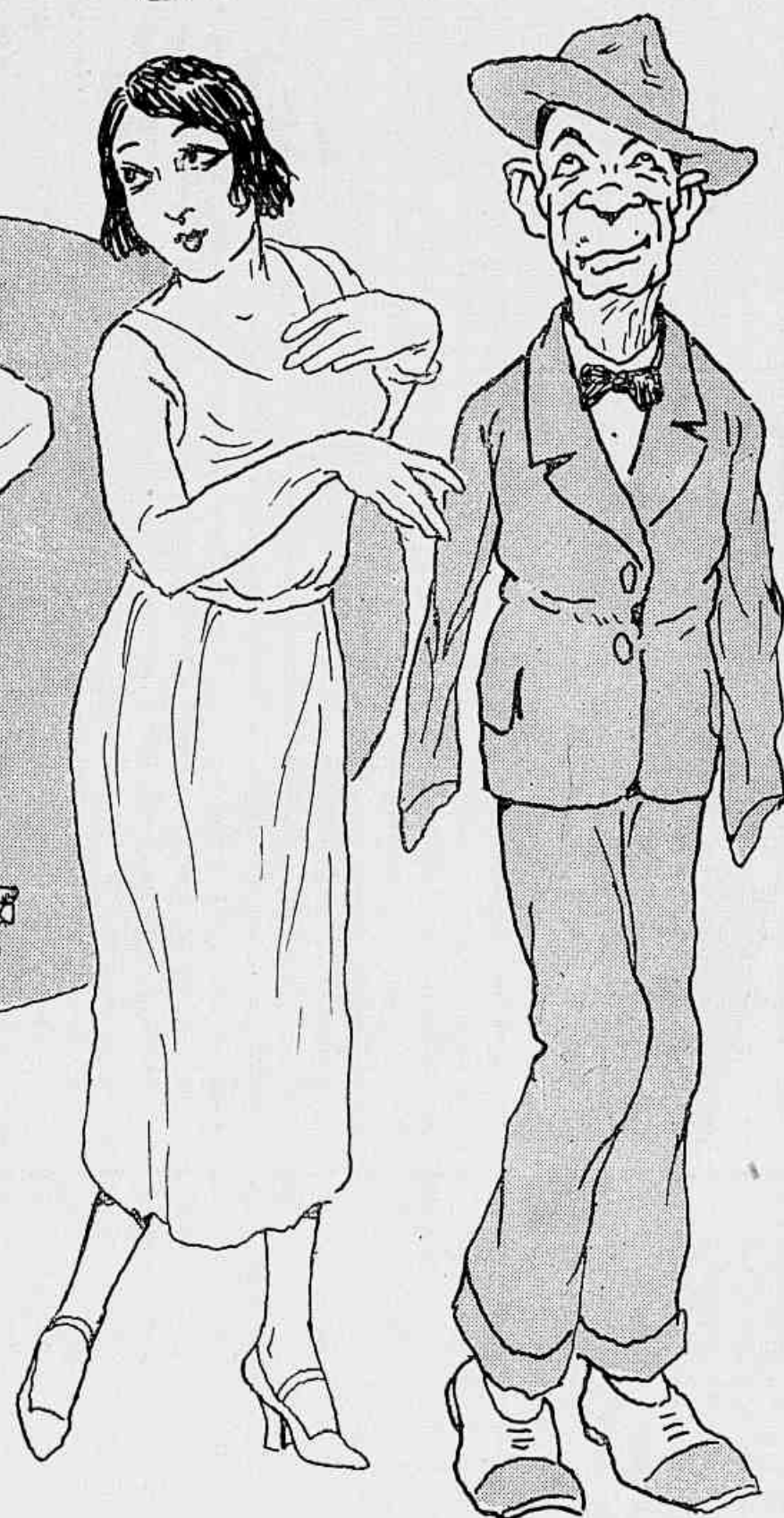
pulso fraco.



pulso agitado.



pulso ardente.



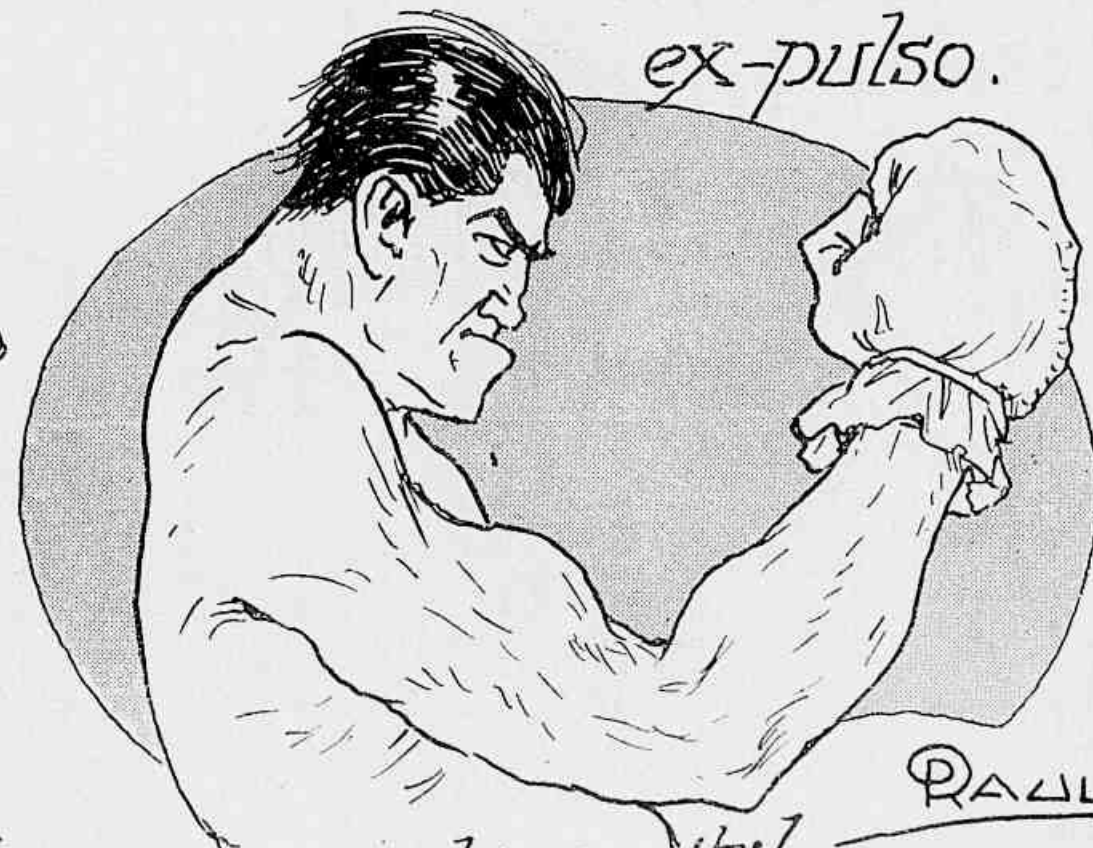
ex-pulso.



pulso horario.



pulso rico.



pulso inutil.

RAUL



O RECREIO SEM RIVAL DO MUNDO

Arthur Towle, Superintendente do L. M. S. Serviços de Hotel, St. Pancras, Londres, N. W. I.

Prospectos podem ser obtidos de T. R. Dester, Vice-Presidente. — Serviço de Passageiros, L. M. S. Corporation, 200 Fifth Avenue, New York City.

Serviços de Carros Restaurantes e Dormitórios directo da Estação de Euston, Londres.

Sob a mesma gerencia:

WELCOMBE HOTEL --- Stratford - upon - Avon

Um imperador na China

Sir Reginald Johnson fez o mez passado perante a Real Sociedade Asiática, de Londres, uma con-

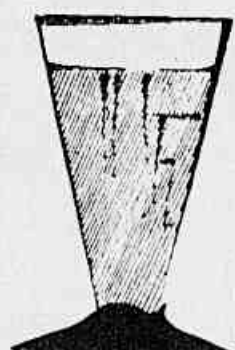
ferencia sobre o imperador Kuang Hsu, a quem a imperatriz mãe conservou preso durante seis annos. Sir Reginald Johnson, que rege a cadeira de chinês da Escola de Linguas Orientaes

de Londres, é um dos especialistas que melhor conhecem a historia antiga e moderna da China.

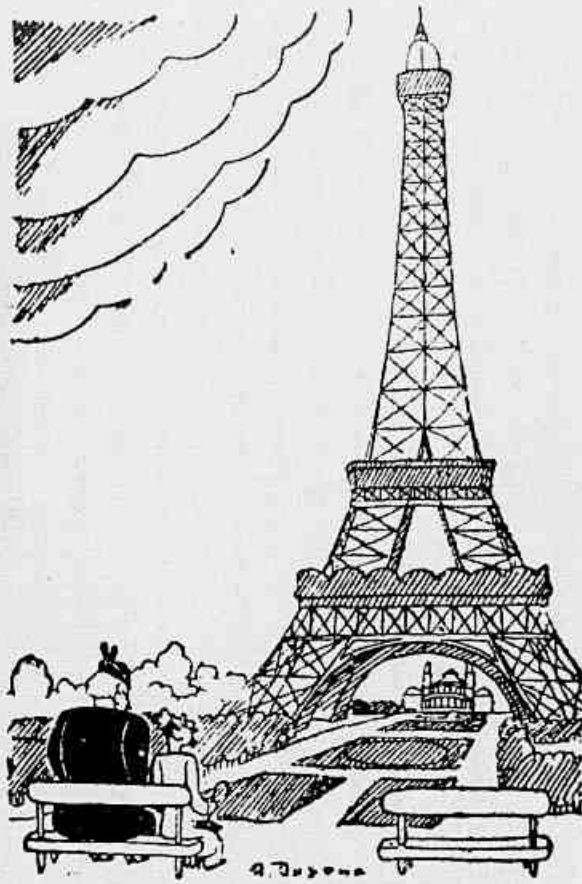
Contou elle que, exercendo o cargo de conservador no Palacio de Verão, de Pekim, rompeu o selo de papel apposto no pavilhão da "grande imperatriz mãe". Ao abrir a porta do pavilhão, viu-se diante duma parede de tijolo por trás do qual estava encarcerado "o mais triste



Ah!... é CINZANO



Publicidade "DIVULGO"



O MARIDO — Ah, que se eu pudesse, ao menos, subir até aquella flecha e ver minha mulher, lá de cima, do tamanho dum camondongo...

A' alta sociedade



E' o tonico capilar das elites

E' indispensavel nos toucadores elegantes. Difere de todos os similares. Fulmina a CASPA, transformando a poeira, gordura, n'um sabão de néve, perfumado, antictico, vitalisante e microbida. Vende-se nas boas drog., perf., farm. dest capital, a 9\$500.



dos monarchas que jamais existiram". E o conferencista continuou:

"Essa descoberta mostrou-me a implacabilidade com que a imperatriz tratava o jovem imperador. Não só aquella parede de tijolo tirava a vista do lago, que antes se podia contemplar duma das janellas do pavilhão, como tornava impossivel qualquer comunicação com amigo ou servo capaz de auxiliar a evasão. E, durante dez annos, o imperador viveu numa ante-camara

contigua ao seu quarto de dormir e que servia tambem de sala do throno".

Sir Reginald não concorda com a opinião dos que vêem na imperatriz mãe uma excellente soberana. Kuang Hsu, ao contrario, tinha reputação muito peor do que merecia. Quando elle morreu, em 1908, succedeu-lhe seu sobrinho, que abdicou quatro annos depois, quando a China se tornou republica.

Revelação do segredo da influencia pessoal

Methodo simples que toda a gente pode empregar para desenvolver as forças do magnetismo pessoal, a memoria, a concentração e a força de vontade, e para corrigir os habitos perniciosos por meio da maravilhosa sciencia da Suggestão. Livro de 80 paginas descrevendo detalhadamente este methodo unico, bem como um estudo psychoanalytico do caracter, mandado GRATUITAMENTE a quem escrever immediatamente.

A maravilhosa força da Influencia Pessoal, do Magnetismo, da Fascinação, do Controlo do Espirito, denominem-na como quizerem, pode ser



adquirida com segurança por qualquer pessoa, por poucos que sejam os seus attractivos pessoais ou por pequeno que tenha sido o seu successo na vida. diz o Sr. Elmer E. Knowles, autor do livro intitulado « A Chave do Desenvolvimento das Forças Interiores ». Este livro revela factos tão numerosos como extraordinarios das praticas dos Yogis da India, e expõe um systema unico no seu genero para o desenvolvimento do Magnetismo Pessoal, das Forças Hypnoticas e Telepathicas, da Memoria, da Concentração, da Força de Vontade e para a correção dos habitos por meio da maravilhosa sciencia da Suggestão.

O Sr. Martin Goldhardt escreve: « O successo que obtive com o estudo do Systema Knowles leva-me a crer que este methodo contribue mais do que qualquer outro para o progresso do individuo ». Este livro, espalhado gratuitamente e em larga escala, é rico em reproduções photographicas, demonstrando como estas forças invisiveis são utilizadas em todo o mundo, e como milhares de pessoas desenvolveram certas faculdades cuja posse estavam longe de supôr. A distribuição gratuita de 10.000 exemplares foi confiada a uma grande Instituição de Bruxellas e um exemplar será remetido gratuitamente a quem fizer o respectivo pedido.

Alem da distribuição graciosa do livro, será igualmente enviado, a toda a gente que escrever immediatamente, um estudo do seu caracter. Este estudo preparado pelo Prof. Knowles contará 400 a 500 palavras. Se deseja pois receber um exemplar do livro do Prof. Knowles e o estudo do seu caracter, copie simplesmente com a sua propria mão as seguintes linhas:

« Quero o poder do espirito, A força e o poder no meu olhar, Queira ler o meu caracter E mandar-me o seu livro. »

Escreva muito legivelmente o seu nome e endereço completo (indicando Senhor ou Senhora) e dirija a sua carta a PSYCHOLOGY FOUNDATION, S. A., Distribuição gratuita (Dept. 6067 B) n. 18, Rua de Londres, Bruxellas, Belgica. Se quizer, pode juntar á sua carta 2 mil réis em sellos do correio do seu paiz, para a despesa com a franquia, etc. Preste attenção a que a sua carta venha com o sello sufficiente. A franquia para a Belgica é 700 réis.

SAES DE CARLSBAD
"EVANS"
(effervescentes)

OS MELHORES PARA
ESTIMULAR A ACCÇÃO
DO FIGADO

O PULSO



pulso fraco.



pulso agitado.



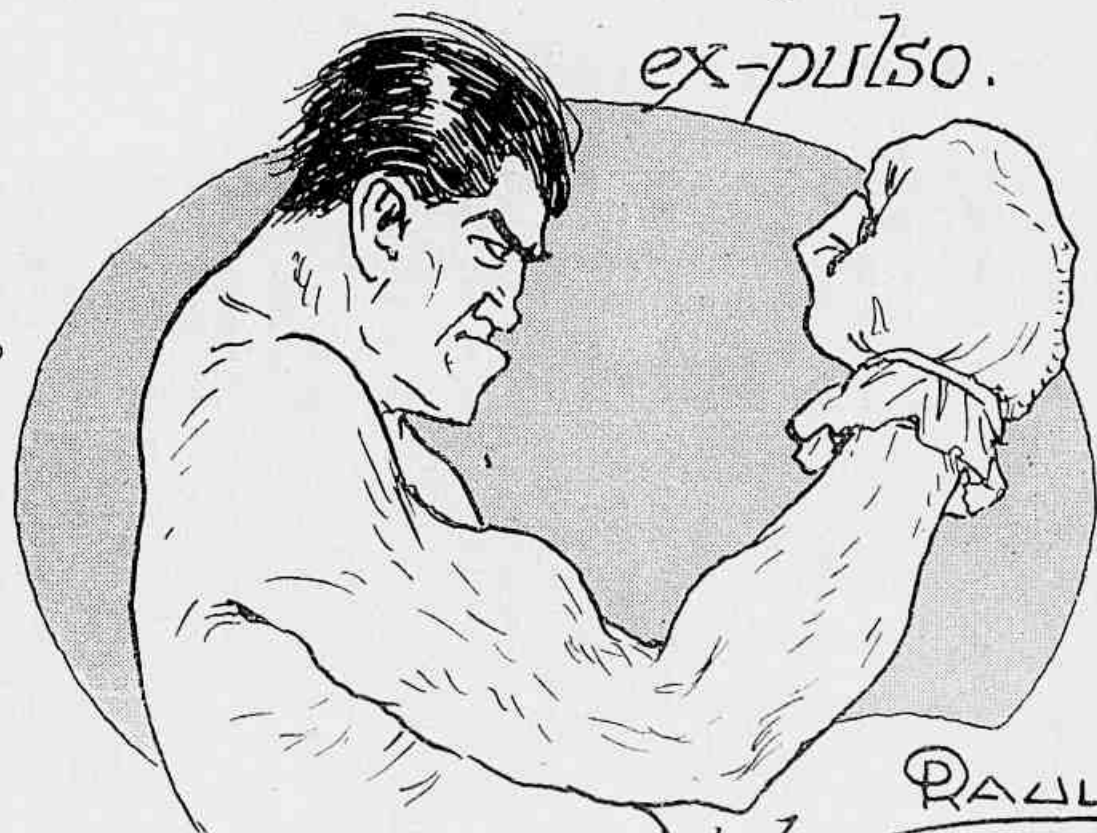
pulso ardente.



pulso horario.



pulso rico.



pulso inutil.

RAUL



Ecos DO CARNAVAL EM Niterói



1 — Baile á fantasia no Rio Cricket. 2 — Bloco "Bemtevi". 3 — Uma visão do corso em Niterói. 4 — Mascaras avulsas. 5 — Bloco "Ciranda, Cirandinha". 6 e 7 — Dois aspectos da matinée infantil no Rio Cricket.





O Carnaval em S. Paulo



1 — Baile á fantasia da
sra. Louise Reynold, em
S. Paulo. Muitos sorrisos,
muita alegria. Foi um suc-
cesso o baile do Trianon.

2 — Baile infantil reali-
zado nos salões da Casa
Allemã, na Paulicéa.

3 — Baile á fantasia no
Esplanada Hotel :
o "Cordão das
Bolinhas".



A Ilha da Sapucaia



MYRTACEA nossa, a sapucaieira tão útil é ao homem quão grata aos símios.

Ao primeiro entrega madeira branca para varias especies de construcção; aos segundos fornece côcos esverdeados, as sapucaias, de tampa conica, ponta para dentro do vão onde se occultam castanhas. Na maturação abre-se a tampa por si, despejando fructos. Súa o homem para utilizar a madeira da arvore; das sapucaias os macacos tiram castanhas á mão, castanhas sabendo a amendoas.

Figura bastante na corographia nacional o nome do fructo da myrtacea indigena. Empregou tal nome em varios Estados do norte, do centro e do sul do Brasil, baptizando com elle cidade, arraiaes, logarejos, povoações, ilhas, rios, ribeirões e arroios.

Bem perto de nossa capital acha-se a cidade fluminense de Sapucaia, á margem direita do Parahyba. Ahi o rio espuma em duas de suas maiores cachoeiras em leito todo saxeo, entre margens argenteadas por areaes. No alveo tão batidas correm aguas, tão velozes deslisam que, postas em talhas, conservam-se mezes e mezes, sem alterações na limpidez e potabilidade. Decididamente neste Brasil ha de tudo, menos juizo, dizem alto ou baixinho os pessimistas.

A' bahia do Rio de Janeiro sobram ilhas, uma das quaes, a do Governador, preside á nesographia carioca, por trinta e dous kilometros de circumferencia sobre seis de largura. Nos tempos primévos de Guanabara comprou-a Salvador Corrêa de Sá, o Velho, o Governador, por duzentos mil réis. Somma respeitavel quando, para dizer como Alberto Rangel, o Brasil amanhecia e portanto no Rio de Janeiro a rhetorica noite dos tempos ainda não se fôra.

Fausto de Souza, official de artilharia, entre-



gue um dia ao pacifico estudo da bahia do Rio de Janeiro, calculou em mais de oitenta as ilhas da mesma bahia.

Bem interessante seria completar o trabalho feito em 1881, corrigindo qualquer natural equivoco, acrescentando novos dados ao meritorio ensaio de Fausto de Souza, pela ultima situação conservadora do Imperio mandado á presidencia da provincia de Santa Catharina.

Ilhas e ilhotas da bahia do Rio de Janeiro têm natureza e destinos diversos, de recreio, de utilidade, de absoluta solidão.

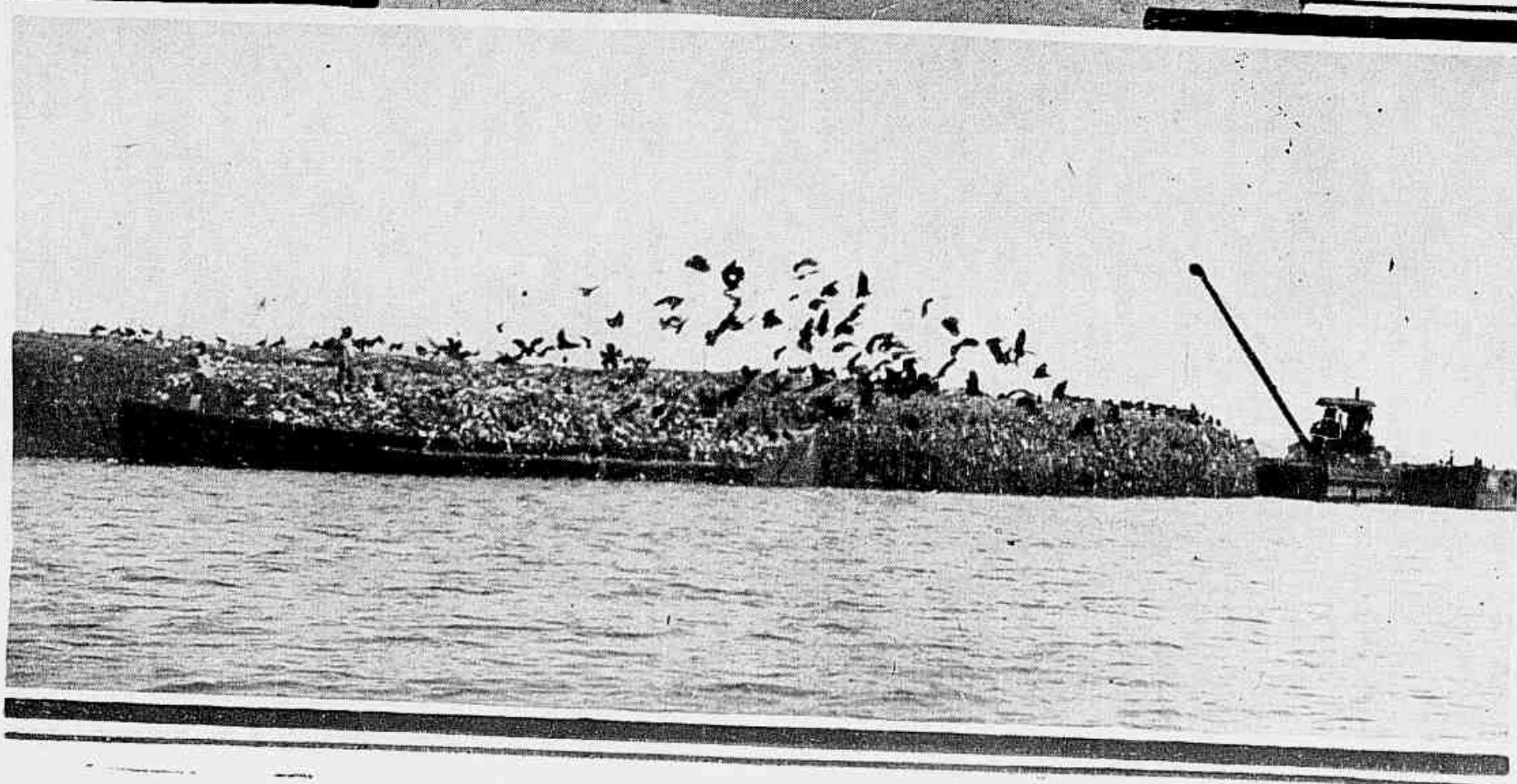
No recreio sobreleva-se Paquetá, a romanceada, ilha em cujos estaleiros chegou a ser construída uma fragata, conforme affirmação de monsenhor Pizarro. Da ilha o chimico brasileiro João Manso extrahi o kaolim necessario para a fabricação do apparelho de porcelana offerecido a D. João VI, o amigo de Paquetá.

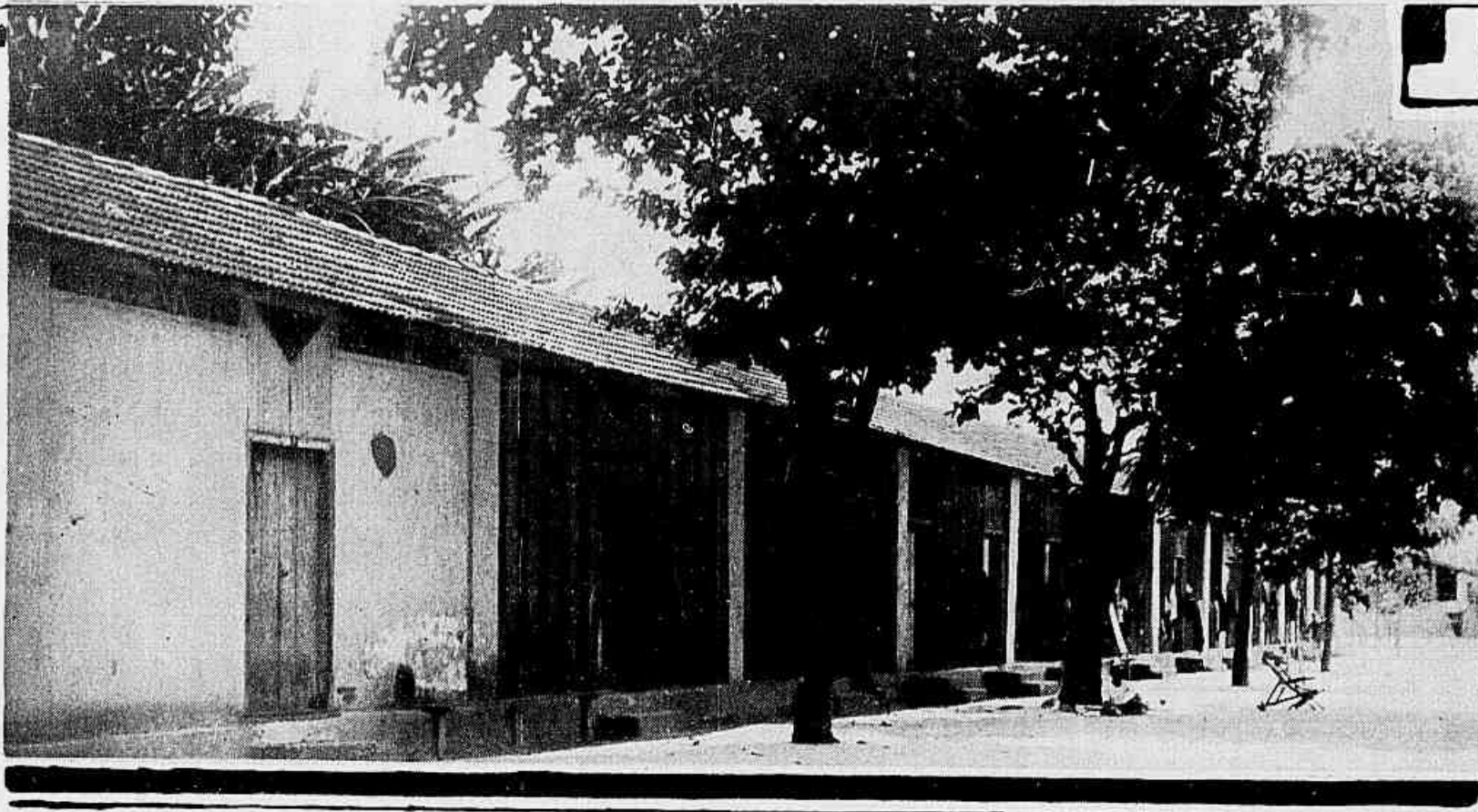
Na utilidade publica poucas ilhas da bahia levarão as lampas á das Cobras, cujo nome levado a francez pareceu á Europa ser a temerosa *Ile des Serpents*.

Util ao interesse particular é a ilha do Vianna, outrora do Moinho e tam-

bem de Gestas. Junto a ella pereceu no mar em dia de temporal desfeito, o conde de Gestas agente diplomatico francez, esquecido mas benemerito do Rio de Janeiro, onde exerceu cargo, talentos e virtudes, morrendo afogado por acudir ao proximo.

Proveitosa tambem á utilidade publica mostra-se na bahia de Guanabara a ilha do Bon Jesus. Ahi se levantou o Asylo de Invalidos da Patria, tão devedor da administração de um de seus commandantes, grande homem de bem conhecido no exercito.





Não concorriam só os urubús, como ainda concorrem, para a hygiene carioca e, mais, a de toda a região brasilica. Mostravam-se e mostram-se azes da aeronautica já no librar, já na elevação, já nos caprichosos e arriscados circulos traçados por seus vôos.

Na repugnante utilização de cadáveres procedem os urubús á anatomistas, excavando corpos de dentro para fóra, preparando-os para o methodico e paciente ataque da parte externa.

Quando o matadouro municipal funcionava na actual praça da Bandeira, bandos de urubús ficavam-lhe acepipeiros nos telhados á espera de refeições. Emigraram por bandos transferido o matadouro para Santa Cruz. Alguns urubús ainda pairam sobre a cidade ou suas praias, sobretudo nas lutulentas como a do Cajú. Voando proximo ou sobre os tres cemiterios branquejantes de marmores na mesma praia negra, os urubús tornam ainda o sitio mais funereo e, para medrosos, de calefrio.

Outro sitio de dilecção dos urubús vem a ser a ilha da Sapucaia á qual aportam diariamente barcaças peçadas do lixo da cidade. Ahí, como em toda a parte, urubús disputam carniças ou detritos, ás bicadas, honrando-se de abutres, pelo sangue de combates sobre presas.

Não se julgue, porém, a Sapucaia logar onde só haja fedentina e ares mephíticos. Não; conta a ilha numerosos habitantes, e os que por lá vivem não morrem assim com duas razões. Eis a prova. Quando a *espanhola* grassou pandemica no Rio de Janeiro, em 1918, victimando

e lacerando os corações dos que resistiam ao mal, dizem não ter havido casos de gripe na Sapucaia. Dos moradores só um falleceu, por fugir... para a cidade, unico habitante da ilha a quem o destino recusou protecção.

Observam-se na Sapucaia duas partes distinctas: a do lixo e a da limpeza. Na primeira zona amontoa-se tudo quanto, putrido ou não, de manhã rejeita a cidade. Na segunda zona, com um que bucolico, ha ruas, casas, gente, vida — gente não se julgando desditosa, vida a seguir rythmo como em qualquer parte.

Pés de eucalyptos verdadejam em renques pela Sapucaia não só monturo. Pela ilha echoam risadas de creanças para as quaes até já foi pedida escola. A' noite, no repouso da labuta estercoraria, ouvem-se zanguizarras, choro de violões, sons de gaitas, musicas de languor ou de saudade para desabafar almas de tristes, de humildes, de expatriados.

pelo major Domingos Gomes da Rocha Argollo.

Ao sul da ilha do Bom Jesus, outr'ora dos Frades e da Caqueirada, nome de triste echo nos annaes do crime carioca, demora a ilha da Sapucaia, lembrado nella pela corographia patria o nome da sapucaieira tão da gula dos macacos quão de proveito para o homem.

A' ilha da Sapucaia, separada da outra do Bom Jesus por um canal cada vez mais angusto, foi dada a dimensão de oitocentos metros sobre seiscentos.

O destino da Sapucaia é a utilidade publica, e no caso muitos sem duvida torcerão o nariz, por ser a ilha o deposito do lixo material da cidade. Possuem as cidades, pelos seus tratantes, outra especie de lixo só depositado nos cemiterios, indifferentes ao despejo da carga humana e diaria. Das necropoles são os classicos sete palmos de terra, aos quaes tanto se pede que sejam leves a bons ou máus.

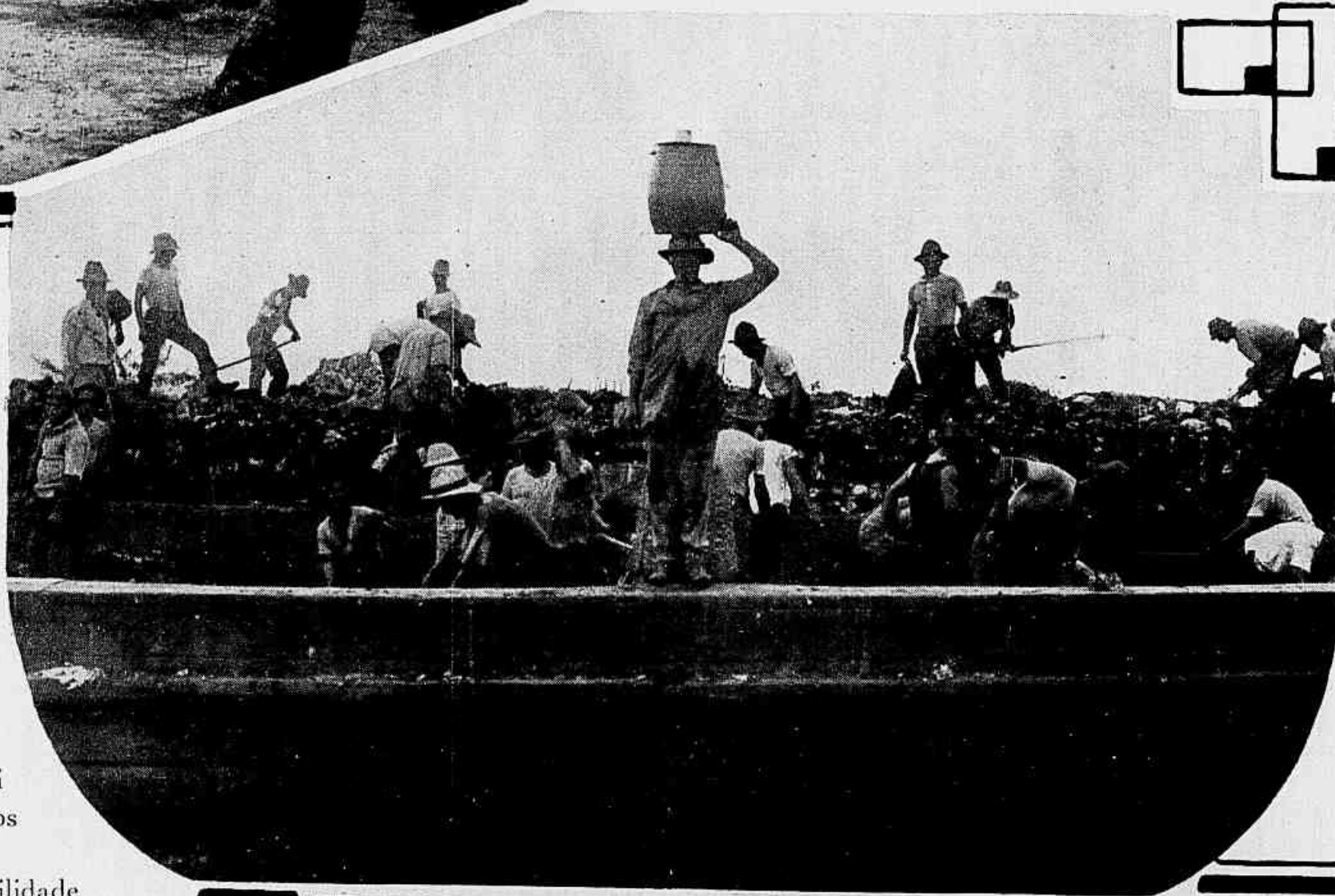
Primitivamente o lixo do Rio de Janeiro ficou onde o lançavam. Mas a capital cresceu, agigantou-se, cumprindo pois ajuntar-lhe detritos cada vez maiores.

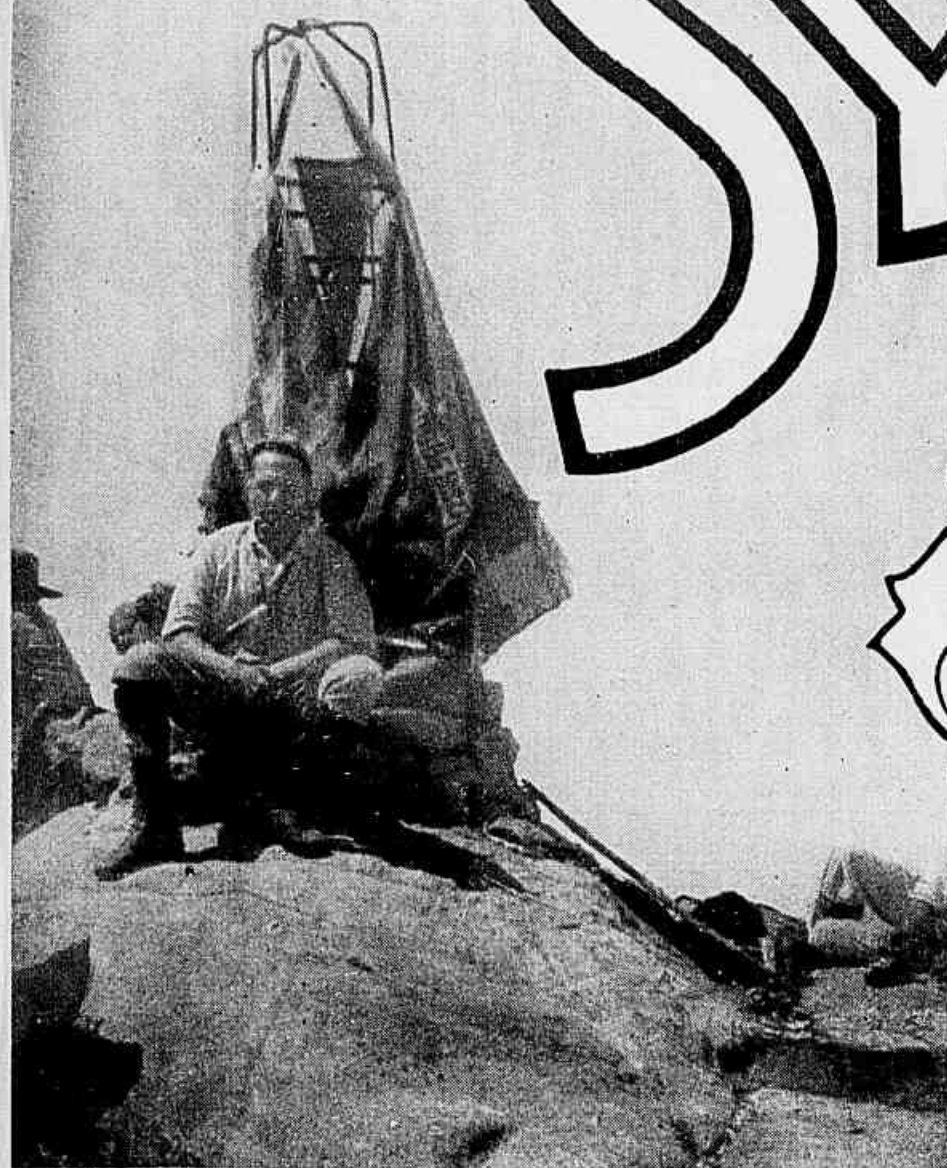
Remover e destruir lixo sempre foi tarefa edil. Teve-a a Illustrissima Camara Municipal do Imperio no Municipio Neutro, confiando-a por muito tempo a empresa, particular ou Gary. Aos varredores da empresa, sempre ás vistas d'elle, acostumou-se o povo a chamar os garys. Da temivel bocca popular passou o neologismo para os dictionarios. Bem sabem estes quanto o povo vigora a lingua corrente em cada seculo.

Teve a antiga limpeza publica auxiliares inteiramente gratuitos, os urubús, sempre attentos aos logares donde mana corrupção. Quanto á medida do seu gosto, observa Goeldi, falta-nos certamente a competência, mas bem diz o proverbio:

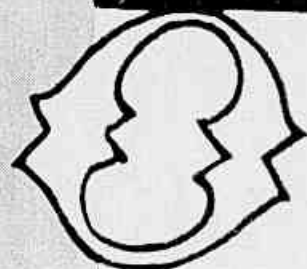
De gustibus non est disputandum.

Na familia vulturidea o urubú não escolhe refeições, mas tambem muita gente dá vida pelo queijo ou pela caça apodrecentes.





SYMPHONIA de AZUL

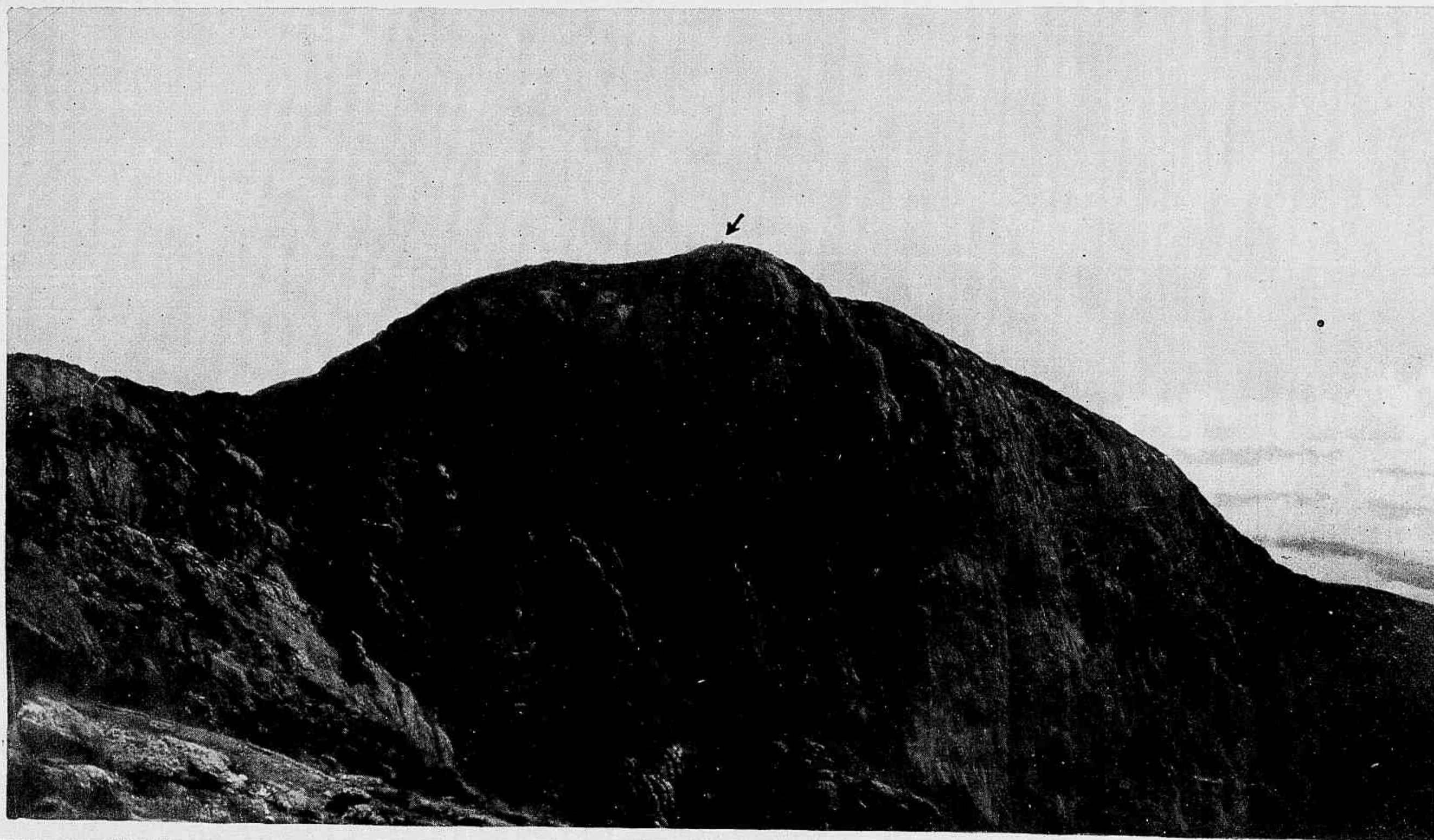


CENTRO EXCURSIONISTA BRASILEIRO escalou o Pico da Bandeira, ponto culminante do systema orographico brasileiro, realizando a primeira caravana carioca que attingiu a maior altitude do nosso sólo.

Até bem pouco, não havia compendio, não havia estudioso de Geographia que não dissesse que as Agulhas Negras, na serra de Itatyaia, na fronteira triplíce de Minas Geraes, São Paulo e Estado do Rio de Janeiro, eram o ponto culminante do Brasil. No entanto, agora, não ha quem ignore que o Pico da Bandeira, na serra da Chibata, que limita os Estados de Minas Geraes e Espirito Santo, tem a preeminencia. Os excursionistas, guiados por Hugo Blume, director-technico do Centro, encontraram na acta transcripta no livro existente no Pico da Bandeira, collocado á disposição dos visitantes pela Comissão de limites dos dois Estados, a descripção das duas altitudes verificadas pelo dr. Adolfo Odebrecht, da Comissão Geographica e Geologica de Minas Geraes: Agulhas Negras — 2.847 metros; Pico da Bandeira — 2.884 metros.

O marco collocado no ponto culminante do Pontão da Bandeira.

A excursão revestiu-se de surpresas agradaveis, notadamente na escalada do Pontão. Era corrente que nessa ascensão para a symphonia do Azul se encontrariam ophidios venenosos, onças temiveis, gado selvagem... O Evencio, o guia, profundo conhecedor do local, levou a caravana serra



O Pontão da Bandeira; assignalado, vê-se o marco,

acima. Nem uma só féra! Nem um animal damnhinho!

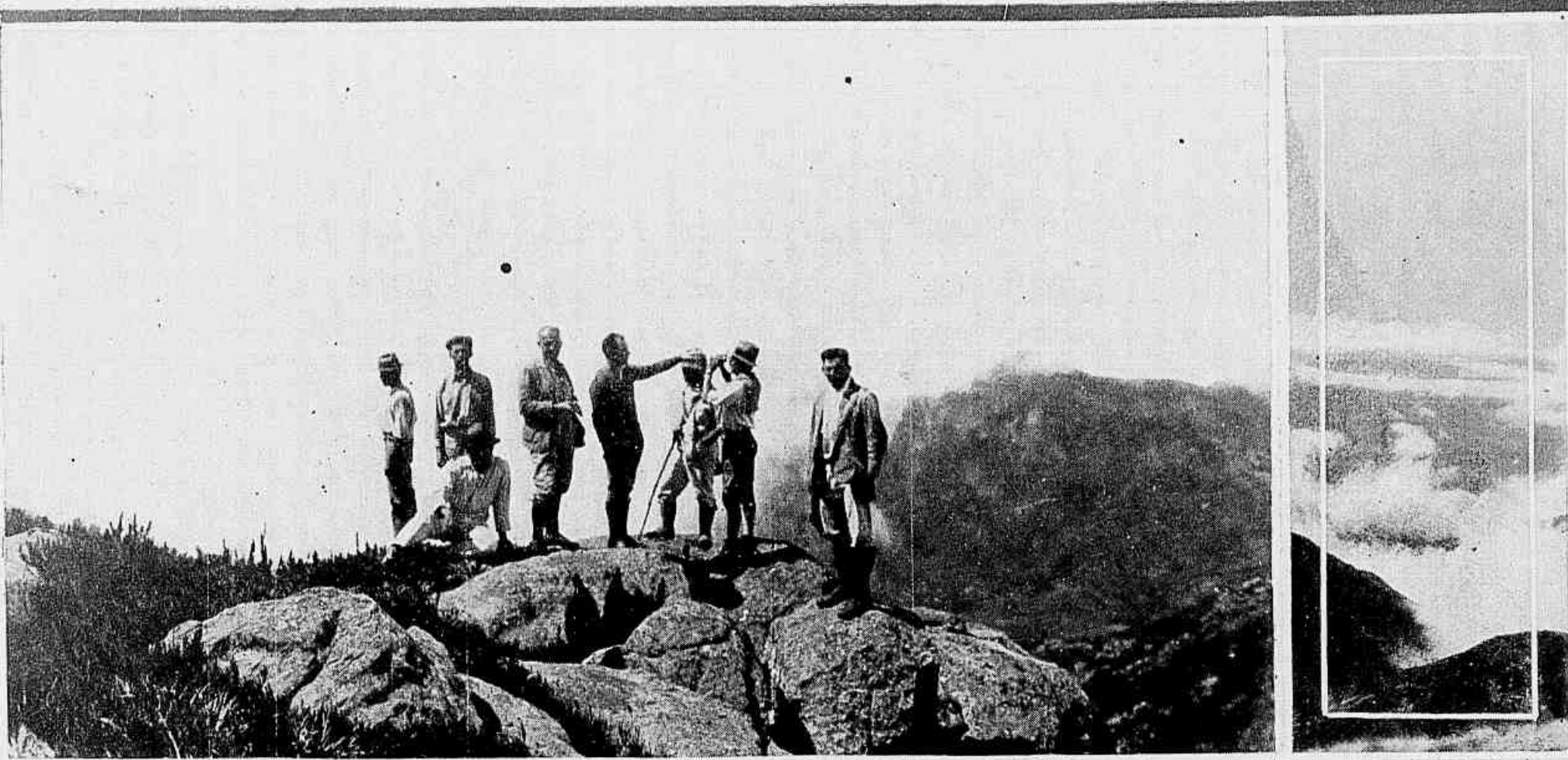
Em pleno azul, com a alma cheia da convicção de que naquelle momento eram os cidadãos mais altamente collocados do Brasil, aliás no Brasil, os rapazes do Centro Excursionista, depois de terem vingado os picos do Crystal e do Calçado, plantaram a sua flammula no Pico da Bandeira.

Quando daqui partiram, tinham elles a impressão de que seriam, dentre os que já fizeram a esplendida escalada, uns dos primeiros; mas, ao deixarem os seus autographos no livro cuidadosamente guardado numa urna no alto do Pontão da Bandeira, constatarem, com espanto, que centenas de pessoas já haviam assignado no mesmo livro, principalmente vindas de Alegre, no Espirito Santo.

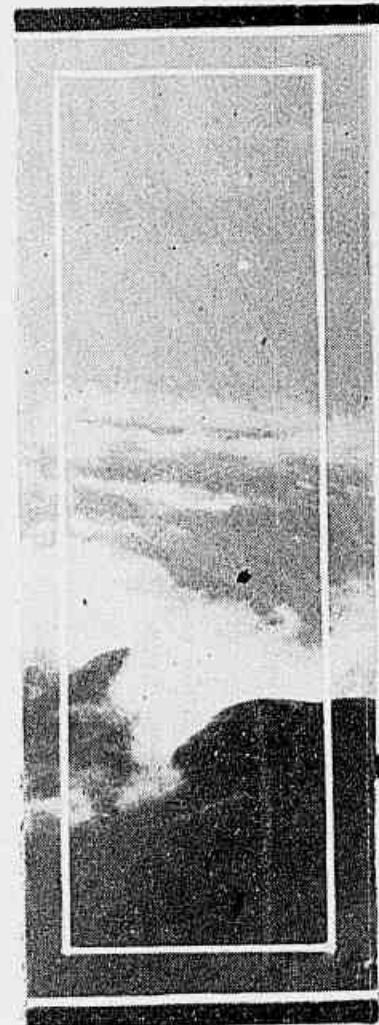
O nosso compa-nheiro H. Blume, tomando notas.

Vista do Pico do Crystal.

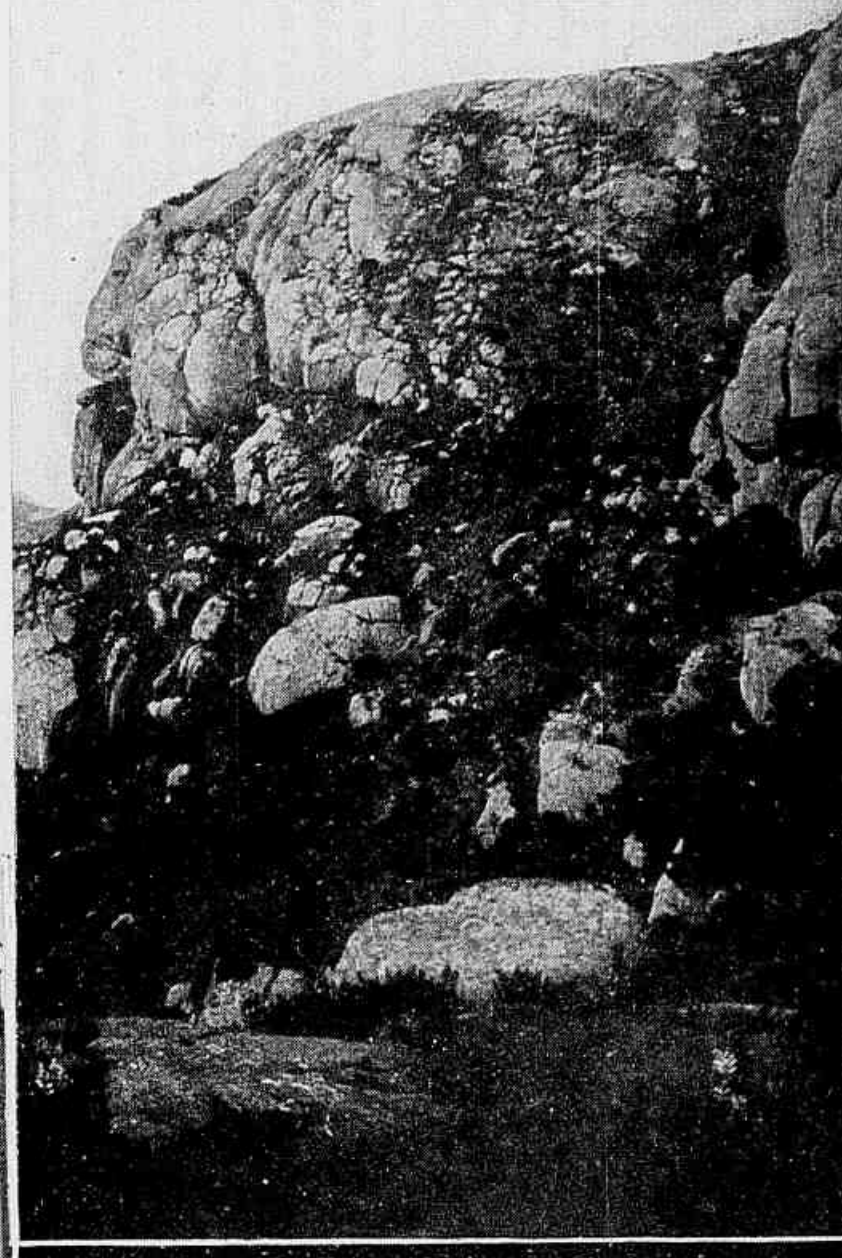




Excursionistas no Pico da Bandeira.



Autoridades e excursionistas em Caparaó, ponto terminal da excursão por via férrea.



O Pico do Calçado.

Essas centenas de nomes representam a curiosidade, avida de conhecer a terra que nos serviu de berço, num movimento que não é commum, porque nós somos, infelizmente, um povo que timbra em desconhecer o que é seu.

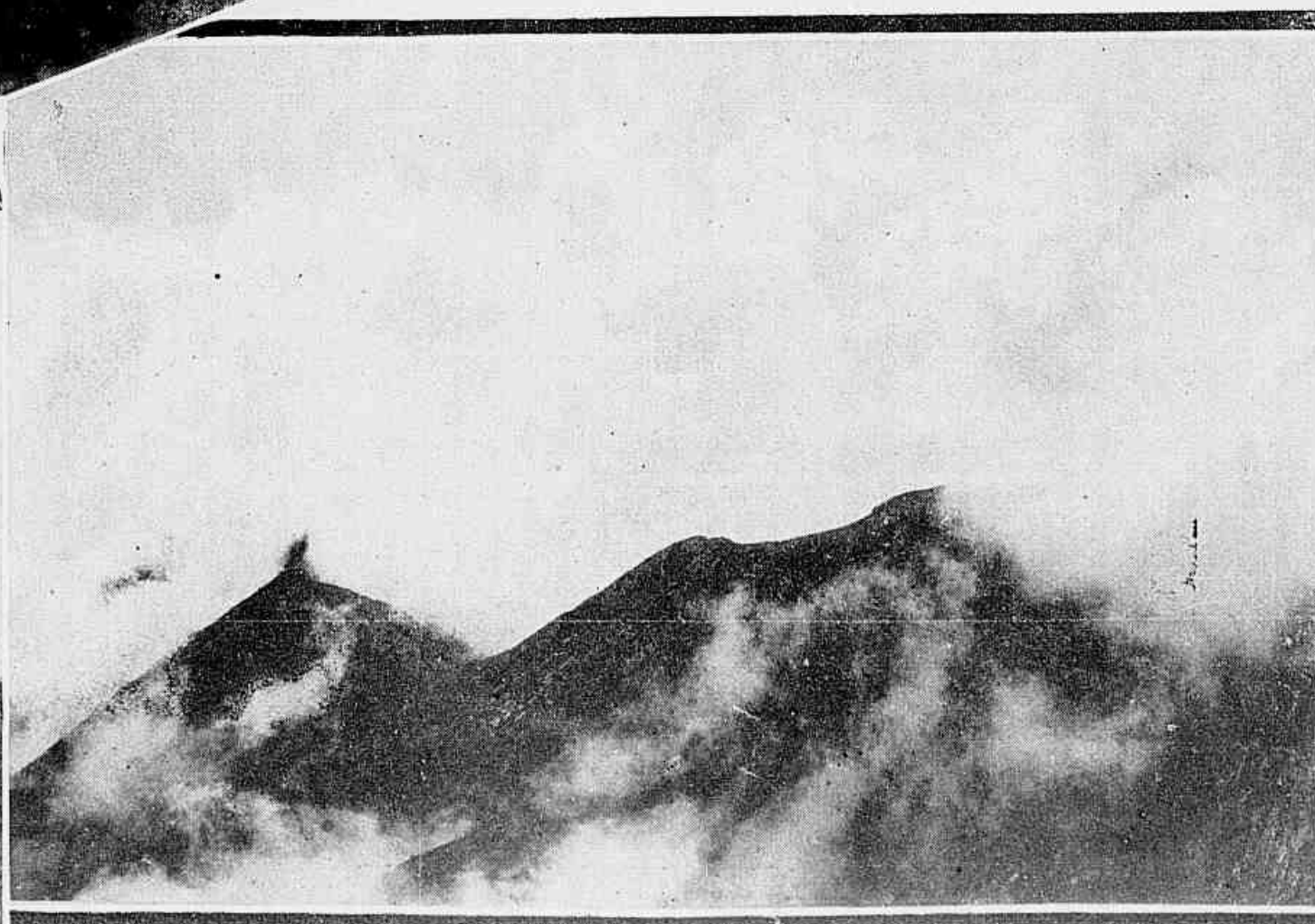
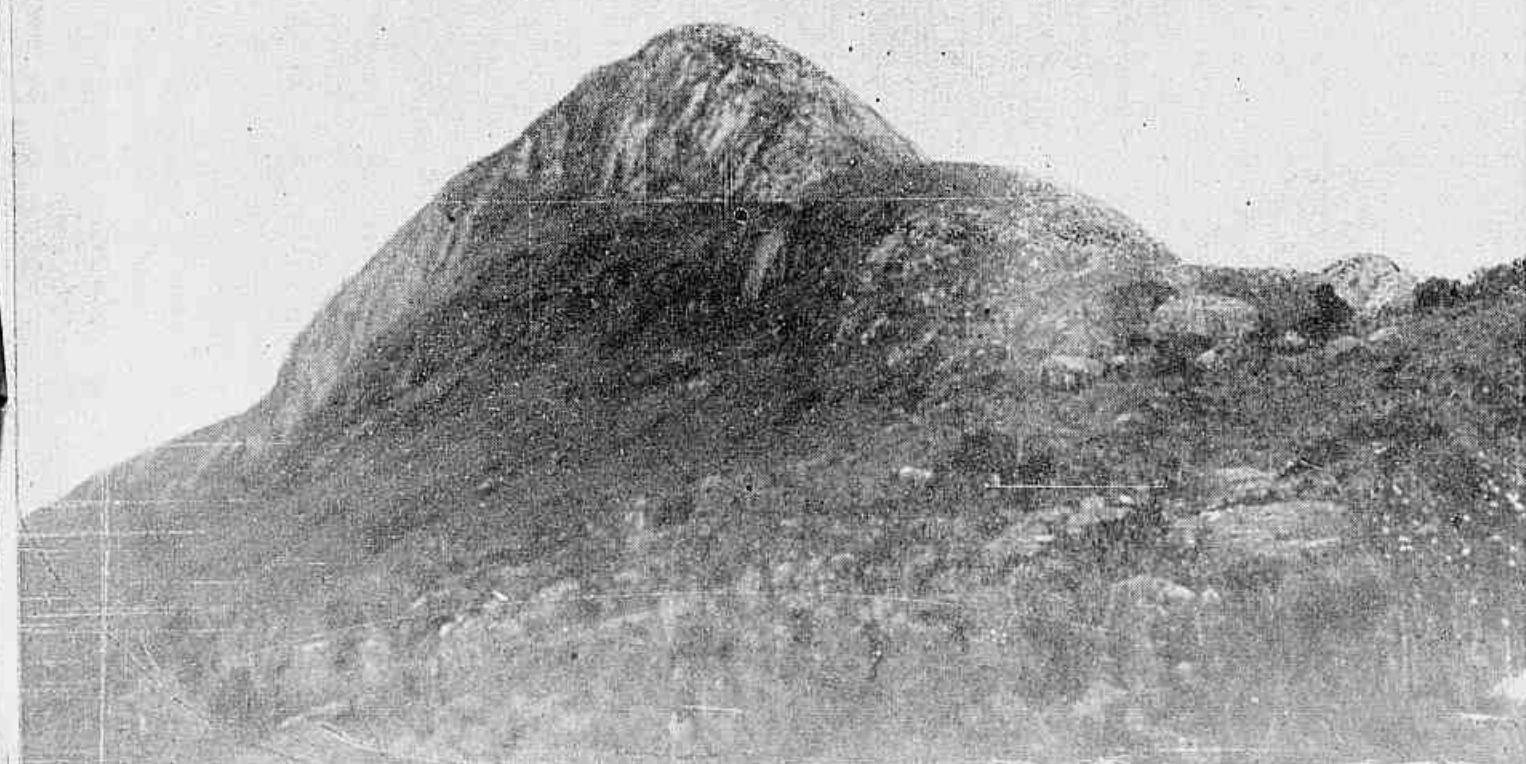
O Centro Excursionista desfaz a lenda dos bichos ferozes e põe em terra outra, mais pittoresca, que se refere á enorme fenda existente na base do pico do Crystal, com cerca de trinta metros de profundidade, tida como a Entrada do Inferno... Diziam que quem lá entrasse não mais sahiria... Entretanto, houve muita gente que tentasse devassar esse abysmo, porque a lenda lhe dava tambem o prestigio fascinador de abrigar grandes thesouros...

Lá está, no entanto, á entrada, um grande cabo de aço, que attesta que a cobiça tem mais força do que o medo...

E' escusado dizer que os excursionistas tambem desceram ao abysmo, mergulhando num banho de trévas depois do banho de azul, mas só não encontraram lá... os thesouros...

E de volta ao Rio, impregnados do ar puro das serras, saturados da gloria omnipotente do Azul, teem na alma a alegria radiosa e justa de haver posto o pé no ponto mais alto do Brasil inteiro.

O mar de nuvens



O Pico do Crystal

Vista tirada do Pico da Bandeira (Photos de Clyde Sholl e Hugo Blume)

© CORSO DE DOMINGO GORDO





De par com duas visões do curso de automóveis pela Avenida Rio Branco, no domingo de carnaval, vêem-se nestas páginas interessantes aspectos isolados que dizem da beleza, jamais desmentida, que sempre presidiu a essa interessante feição do Reinado de Momo no Rio de Janeiro.

ECOS

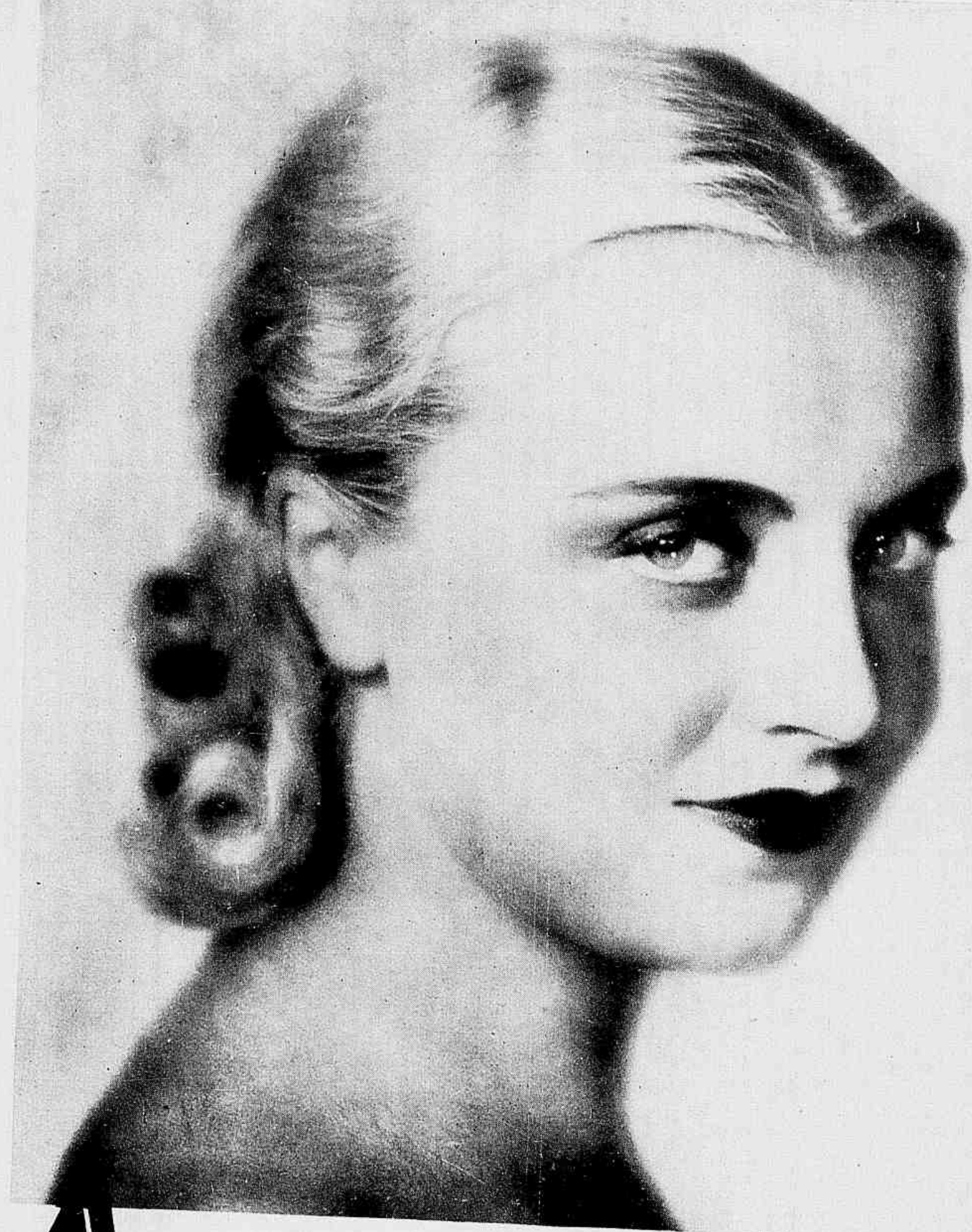
DO CARNAVAL DAS CRIANÇAS



- 1 — Orfeão Portuguez.
- 2 — Flamengo F. C.
- 3 — Gêm'o Republicano Portuguez.
- 4 — Country Club.
- 5, 6 e 7 — C. R. Botafogo.
- 8 — America F. C.

SAUL DE NAVARRO

O SORRISO das LEMBRANÇAS...



RECORDAÇÃO, sonho da memória, tem o dom de florir o passado, a magia de o reviver. Mas a lembrança já de si é um nome que vale por uma dorça passada, por um sonho já vivido... Torna-se a recordação mansa. Surdina de alegrias já sorridas. Lágrimas que já escorrem dos nossos olhos tristes e que, pela força tão suave das reminiscências, se tornam agora uma carícia que nos orvalha a memória. A lembrança não deixa de ser, assim, o lyrismo da recordação, o aroma do cérebro... Rememora tudo quanto nos foi encanto ou desillusão, júbilo ou amargura da vida. Mas o recorda sem violência, avelludando a dor do passado e tornando mais leve o prodígio do sorriso da ventura, na delícia de um amor com que nos brindou a vida.

O sorriso das lembranças? Mobiliza um sequito adormecido de sombras. Renova a marcha subtil de sonhos já aparentemente desvanecidos. É uma pinceladura fresca de scismas que farandulam, sugerindo creanças a brincar na areia e que saltam, dançam, rodopiam, como se quizessem imitar o brinquedo sonoro das ondas inquietas e volúveis, namoradas de Proteu, alegres comparsas do eterno feminino.

E põe na vida, com esse dom evocativo, uma reticência da felicidade... Sorriso doce de Ariel, porque nos satura de serenidade e nos unge de silêncio.

A lembrança é synonymo de presente, palavra equivalente a regalo, valendo por mimo e dívida. E, sendo-o, tem maior preço, valoriza muito mais, sensibiliza enormemente quem por ella é beneficiado: signal de que não foi esquecido; prova de que alguém de nós não se olvidou.

E esse carinho de nos recordar não vale um thesouro? Só o coração tem esse prodígio da lembrança. E, por isso, refresca a memória, symphoniza a reminiscência.

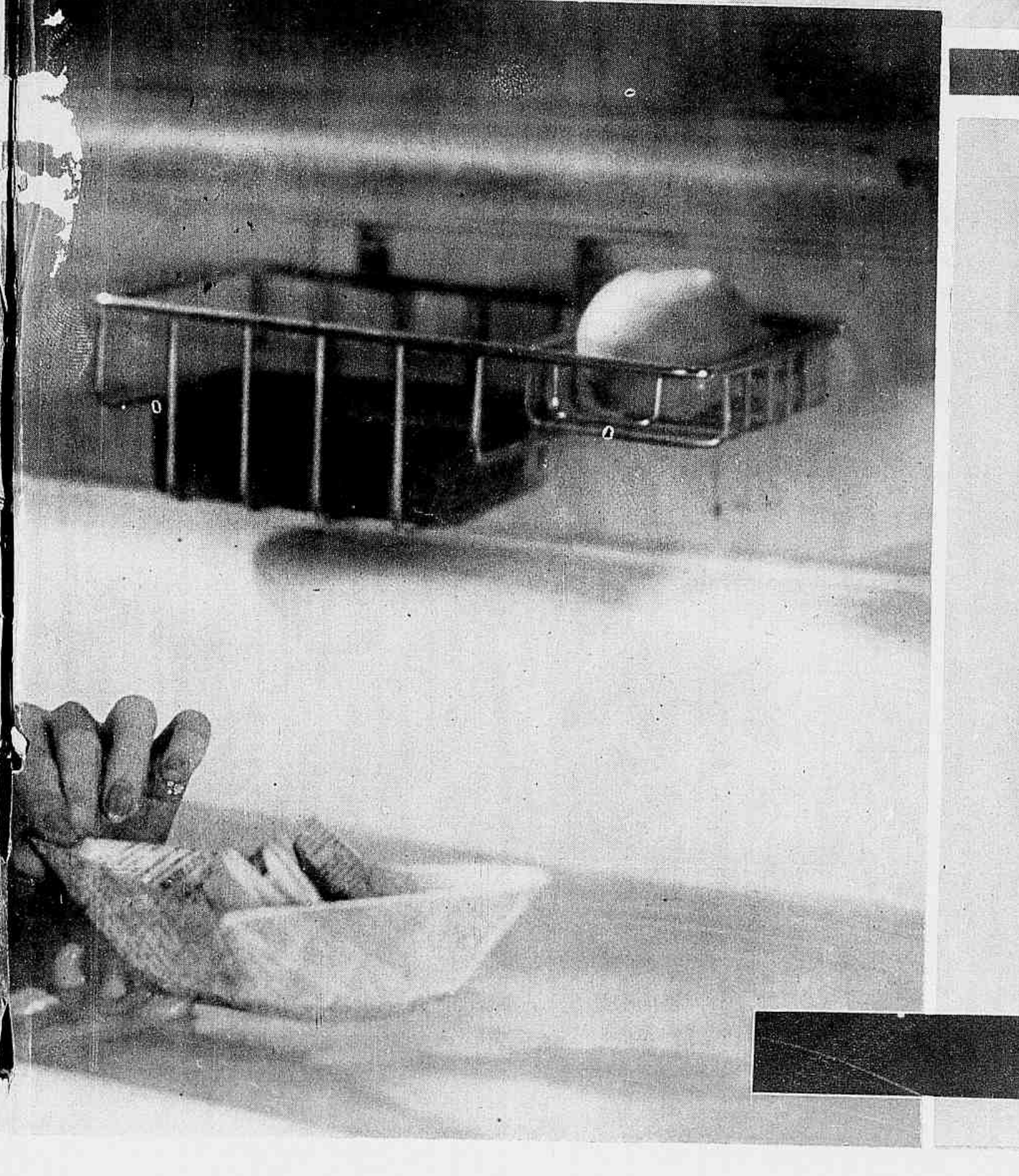
Por que offereçemos uma lembrança? Para que se lembrem também de nós... Dir-se-á que nisso vai uma ponta de interesse, um resquício de egoismo. Mas esse interesse é tão justo, esse egoismo é tão justificavel! Se não dássemos essa prova de que vivemos, morreríamos um pouco... Sim, porque a morte atroz, a morte espanta, simplesmente porque faz esquecer...

Que é a razão? Lembrança apenas; lembrança do que somos.

Que é a sabedoria?

Lembrança exclusiva do que aprendemos — riqueza da memória, fausto da recordação.

Além na utilidade domestica, no chiste familiar do diminutivo — lembrete — é uma expressão saborosa do seu poder: adverte-



te-nos sorrindo, avisa sem alarde, numa gaiatice da prudencia ou num requinte sagaz de censura branda. E o lembrete adquire, na pratica monotona da burocracia, o chiste de uma advertencia, porque se transfigura na eloquencia tacita do "papagaio".

Mas o seu sorriso choral ultrapassa todos os limites da urbanidade, tornando-se o vehiculo jovial do nosso Eu quando se expande e salda: — Lembranças a fulano! — é o grito da nossa effusão sentimental; a metaphora do nosso instincto de sociabilidade; a ansia de perpetuação que ha em nosso pensamento...

A historia, que coordena os acontecimentos, disciplina o tumulto da vida, ligando por um fio de seda os gigantes e pygmeyas que se tornaram ridiculos ou sublimes no scenario gyrante do mundo; a historia é um tecido de lembranças, um rosario de biographias. E, como quem conta sempre acrescenta e arredonda, serve de testemunho de muitas proezas imaginarias, porque as tradições são, na maioria das vezes, mentiras estratificadas. Não fosse a lenda, origem della, um sonho ossificado, o sorriso fóssil de uma bella mentira que logrou convencer...

Sorriso do tempo, a vida não é mais que uma bôa ou má lembrança do que já fomos. A morte, a rigor, significa a perda total da memoria, a incapacidade absoluta de recordar. E recordar é viver — diz o proverbio. E diz bem como tudo que sãe da bôca de um adoravel ignorante — o povo; ignorante, porque o povo é uma abstracção, porque elle é eu, tu, nós mesmos, a multiplicação nossa, o nosso Eu exagerrado, o Um no disfarce do Mil, na grandeza illusoria do maior numero, que não é o numero maior. Mathematica infallivel da fé, não fosse a unidade Deus em germen.

A vida é uma vaga lembrança... E quando a perdemos já não vale a pena viver. Não fazemos outra cousa senão estar nos lembrando, isto é vivendo...

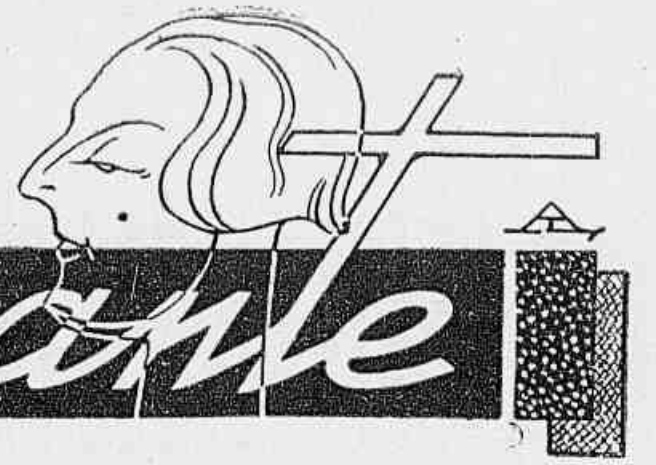
O sorriso é uma lembrança que nos florece nos labios. A lagrima ainda o é também: réga uma saudade que nos commoveu. E, humida lembrança, cada gotta é um mundo, uma vida...

A infancia sorri uma lembrança do paraizo. E como felizes, nessa recordação sub-consciente, estufa da nossa innocencia. Na mocidade nos lembramos da estouvada meninice... Na velhice melancolica ha só uma sombra de felicidade — a lembrança do nosso tempo de moços...

A vida opera a lembrança metaphysica do nosso passado, isto é do que já vivemos, encarnando ansias infinitas. E o espirito — lembrança divina da nossa celeste origem — é a presenca do Universo dentro de nós; a força dispersiva do Todo na synthese do Uno; o Eu recebendo a lembrança cósmica do Absoluto...

Saul de Navarro

NOTICIÁRIO *Elegante*



ANIVERSARIOS

MARÇO 11
SABADO
as senhoras Luiz Liberal, Brito Cunha e Francisco Goulart; as senhoritas Leonor Telles de Almeida, Everilde Faria Mascarenhas e Catharina de Oliveira Gameiro; o dr. Arthur de Vasconcellos; os coroneis João Baptista de Figueiredo e Cornelio Jardim; a graciosa Flavia, filha do dr. Flavio Moura.

MARÇO 12
DOMINGO
as senhoras Carlos Calheiro de Alencastro, Oscar Augusto Lopes, Leopoldina Vicente Martins, José Vasco Ortigão e Patricia Hildebrando Barroso; as senhoritas Sylvia Rabello, Maria de Souza Nova, Ottilia Odette de Barros e Evangelina Moraes de Barros; os drs. Costa Rego e Aprigio dos Anjos; o commandante Augusto Fernandes de Araujo; a eminente poetiza Gilka da Costa Machado.

MARÇO 13
SEGUNDA-FEIRA
as sras. Odette Wandek da Cunha Costa e Carmen Maracujá Dantas Nazareth; as senhoritas Stella de Moraes, Agripina Dalmacia dos Santos, Alda de Sá Vinhaes e Laura Krone; os drs. José Julio da Costa, Arthur de Sá Earp; o nosso confrade Honorio Netto Machado; o coronel Hippolito Dutra da Fonseca.

MARÇO 14
TERÇA-FEIRA
as sras. Almerinda Lima Castro, Gabriella Eiras, Madureira Pará, Manoel de Faria, Esperança Alyes Ribeiro; as senhoritas Luiza Francisco de Castro, Maria de Lourdes Rodrigues Martins, Alice Souza Gouvêa e Consuelo Mauá do Lago Padilha; os drs. Heitor da Silva Costa, Heitor Achilles e Mario Valverde; o commandante Octavio Nunes Briggs.

MARÇO 15
QUARTA-FEIRA
as sras. Maria Luiza Fleiuss e Cecilia Braconnot Lage; as senhoritas Maria Luiza da Costa Guimarães, Alexandrina de Oliveira Menezes, Elza Kahl, Nair Deschamps Cavalcanti, Selomita Unzer, Stella de Oliveira, Antonia Renault e Daisy Rudge; o almirante Octavio Perry; o dr. Leão Velloso Filho; os srs. Eugenio Latour e Henrique do Amaral França.

MARÇO 16
QUINTA-FEIRA
as senhoras Paulo Beltrão e Herminia Mascarini; as senhoritas Beatriz Portella e Luciola do Rego Cabral; o dr. Carlos Ribas de Mello Leitão.

MARÇO 17
SEXTA-FEIRA
as sras. Adelaide da Nobrega, Ormy Luiz Wellisch, Quinota Jannuzzi e Hortensia Martins Costa; as senhoritas Helena Isaura Padua e Honorina Salvadoria Valladão; o sr. Francisco Solano da Cunha.

NOIVADOS

— a senhorita Iara Rezende de Oliveira e o sr. Arnaldo Estrella;
— a senhorita Nícia Monteiro de Barros e o dr. Seraphim Moutinho Pereira;
— a senhorita Celeste Mendes e o sr. Jorge Avelino de Oliveira;
— a senhorita Clarisse Rocha Leão e o dr. Frederico De Piro;
— a senhorita Iolanda Veiga Cabral e o sr. Celso Pires.

CASAMENTOS

— a senhorita Izabel Pimentel Coêlho e o engenheiro João Moysés;
— a senhorita Sylvia Ramos e o sr. Luiz Greco;
— a senhorita Alady da Silveira Gusmão e o dr. Jorge de Alvarenga Prazeres;
— a senhorita Alice Paula Fonseca e o dr. Miguel Pereira Filho;
— a senhorita Alice da Silva Velloso e o dr. Lauro Barroso Studart;
— a senhorita Maria José Marina Lazary e o dr. Edgard de Brito Chaves.

VERANISTAS

Para Poços de Caldas: — as senhoras Sebastião Britto e Etelvina Pacca; a senhorita Maria Elisa Guedes.

Para Cambuquira: — o dr. José Ascanio Burlamaqui e filhas; o sr. Norival Antonio da Silva e familia.

Para Caxambú: — o dr. Nelson Pinto e familia.

Para S. Lourenço: — o dr. Mario de Camargo e familia.

dansantes e de jogos permittidos. A rua Visconde do Rio Branco — *promenade* da predilecção dos veranistas — está sendo pavimentada. Armam-se barracas. Montam-se theatrinhos, cinemas. Um circo de cavallinhos, com attracções sensacionais, já estende o amplissimo toldo.

S. Lourenço quer dar alegria e conforto aos que a procuram.

NA CIDADE DAS HORTENSIAS

Uma idéa sympathica e generosa — a construcção da Casa do Estudante Pobre, no Recife — movimentou, sabado, a sociedade veranista.

Duas cidades, no Brasil, tornaram-se famosas por suas tradições academicas: Recife e S. Paulo. E' mais de um seculo de aventuras estudantis — um seculo

O Tennis abriu, em honra dos jovens hospedes, os seus encantadores salões.

A' entrada do elegante club, uma guarda de honra de gallos vermellos.

No interior, o escol da sociedade veranista, o que esta linda cidade das hortensias tem de mais bello, mais seductor, mais brilhante.

As figuras eminentes do governo. A diplomacia estrangeira. O grande-mundo.

Petropolis tem passado instantes de puro prazer artistico, desde a semana passada, numa das lojas do edificio D'Angelo.

E' que alli se inaugurou a bella exposição de quadros de Bortolo Fransoz, um pintor singular e forte, que logo conquistou a inteira admiração de todos.

Na praça D. Affonso, domingo, após a missa no Sagrado Coração.

A senhora e senhorinhas Getulio Vargas, a senhora Oswaldo Aranha, a embaixatriz Telfé, a senhora Juarez Tavora, a senhora Franklin Sampaio, a embaixatriz Feitosa, a ministra Cavalcanti de Lacerda, a senhora Walter Sarmanho, a senhora Alberto de Faria, a senhora Afranio Peixoto, a senhora Florencio de Abreu, as senhoras Carlos e Octavio Guinle, as senhorinhas Wright, Ludolf, Sodré Sampaio, Lynch, Sousa Gomes, Heitor Mello, Bento Coelho, Sousa Reis, Lassance Cunha, Pereira das Neves, Vilar e Leitão da Cunha, a condessa de Morcaldi, a baronesa da Estrella, a sra. Jeronyma de Mesquita, a baronesa de Bomfim, a senhora Novoa da Cunha.

PELOS CLUBS

Como era de se imaginar, transcorreu elegantissimo o sorvete-dansante do Automovel Club, realizado quinta-feira ultima.

Os notaveis e aristocraticos salões do famoso *cercle* regorgitaram de gente distincta que por longas horas, num ambiente de requintado bom gosto, dansou animadamente. Só á noite terminou a esplendida reunião, deixando em quantos assistiram uma grata recordação.

— Agora, para o proximo mez, o elegante club da rua do Passeio está a organizar uma encantadora série de bailes, a qual intitolou "Bailes Argentinos", sendo que reina grande contentamento e animação, para essas noites de dansa, nos meios de seus associados.

O Tijuca Tennis Club vem proporcionando aos seus associados optimas reuniões. Domingo transacto os seus salões se abriram para uma animadissima domingueira. Ainda para este mez o querido *cercle* está a organizar outras festas que serão, como as anteriores, cheias de encanto e animação.

RECEPÇÕES DE ANIVERSARIO

O casal Ildelfonso Netto Coelho deu uma encantadora recepção para festejar o natal de seu galante filhinho Ildemario. Constou a festa de um lindo chá, que transcorreu muito alegre, e concorrido pelos innumerados amiguinhos de Ildemario.

Pelo anniversario de sua gentil filha senhorita Dulce, a senhora Carneiro Nascimento proporcionou ás pessoas de suas distinctas relações uma formosa reunião. Foram horas agradabilissimas, no convivio de ma sociedade fina e culta.

A' tarde, com a presença de muitos amigos da familia Carneiro Nascimento, procedeu-se, no aprazível *collage* de Ipanema, á enthronização do Sagrado Coração de Jesus.



Senhoritas Hazel e Bridget, gentis filhas do sr. E. G. Dundas Wright, da sociedade paulista.
(Photo Cerri — S. Paulo)

De Cambuquira: o dr. João Mello e Souza e familia, as senhoritas Marieta e Olga Figueiredo Pimenta, e Mariza Pimenta Baptista; a sra. Annita Pimenta Barata e sua galante filhinha Marília.

De Therezopolis: — o sr. Henrique Mangia e familia, o joven academico Mario Mangia Filho.

S. LOURENÇO FLORESCE

Transcorrido o triduo carnavalesco, a pitoresca estação mineira se apparellhou para receber a vaga de veranistas. E' sempre em Março que os hoteis se enchem. A cidadezinha transforma-se. Os casinos tem um programma de noites

e pouco, sommando uma sonora e gloriosa estirpe de intellectualidade. Os nomes de mais fulgente e dominador transcurso pela politica, o jornalismo, as letras. Grandes brazões da vida nacional. Vida de poesia, de commando, de sonho, de civismo e construcção. No Imperio e na Republica.

S. Paulo e Recife — as duas mais illustres cathedras da brasilidade.

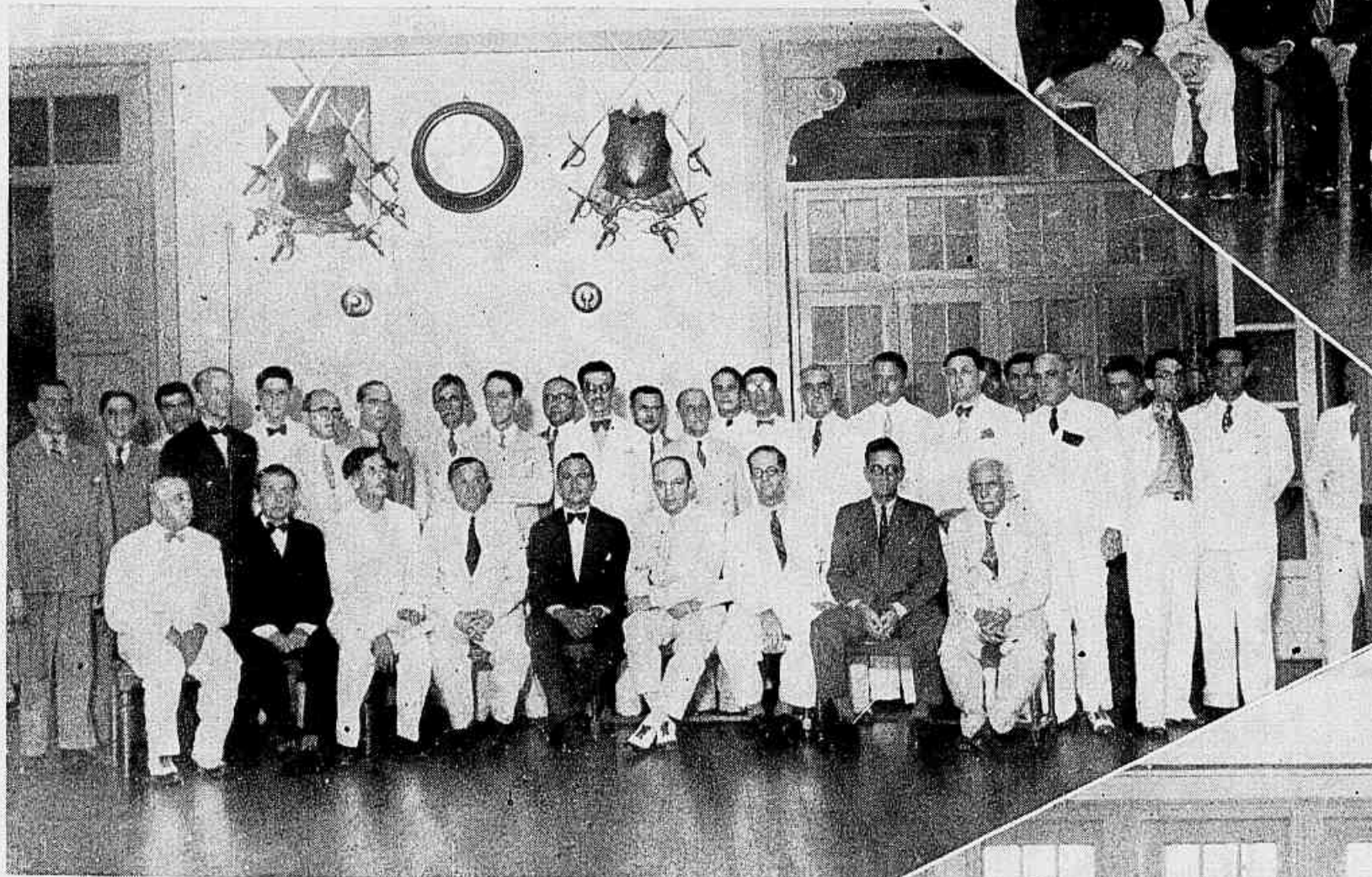
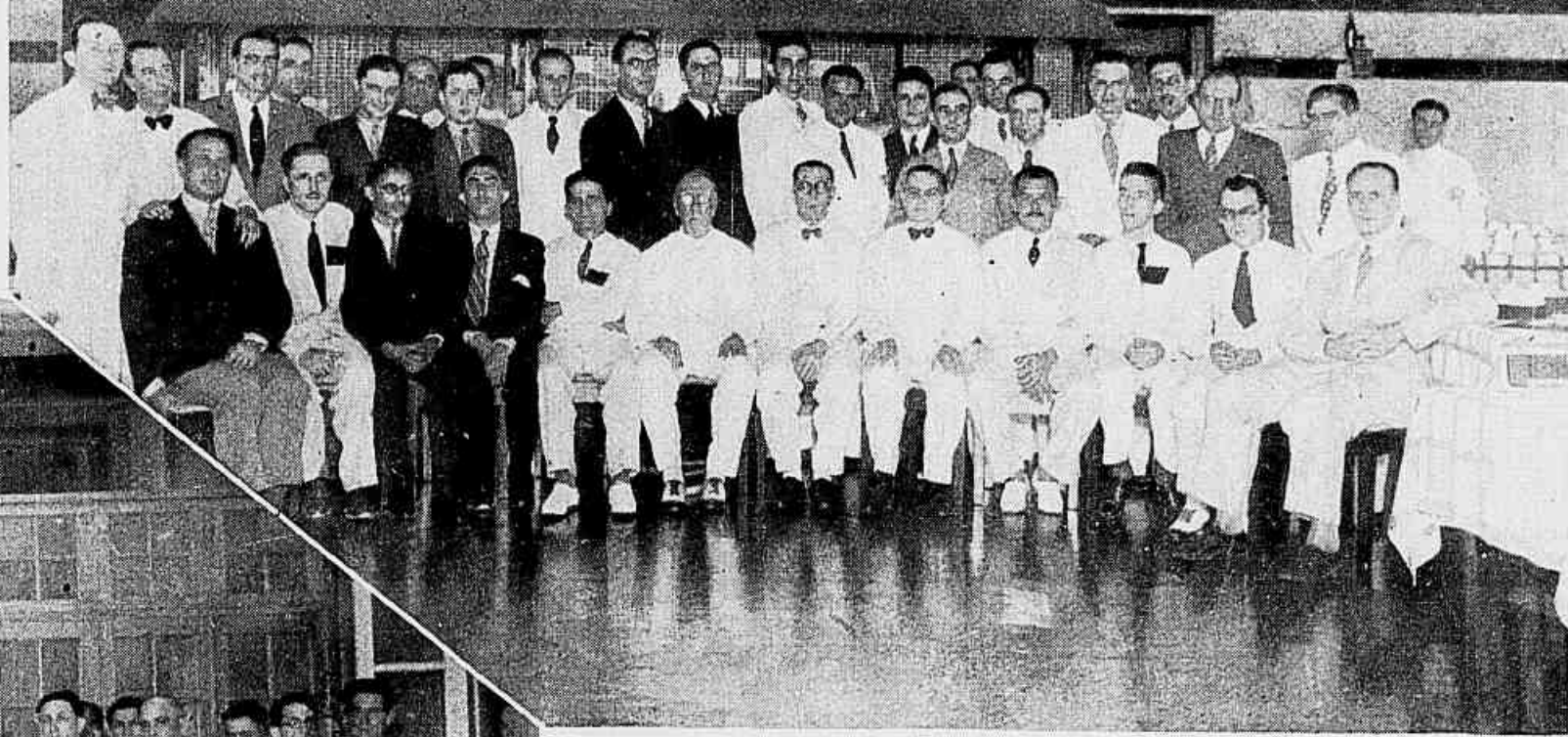
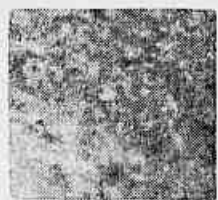
E os seus estudantes, ao influxo dessa tradição secular, viram-se, em todas as épocas, hontem como hoje, cercados do carinho nacional.

A idéa que trouxe agora ao sul os de Recife encontrou, por isso, um ambiente de applauso e de amparo. E Petropolis, até onde trouxeram o seu appello, acolheu-os festivamente.



FIGURAS E FACTOS

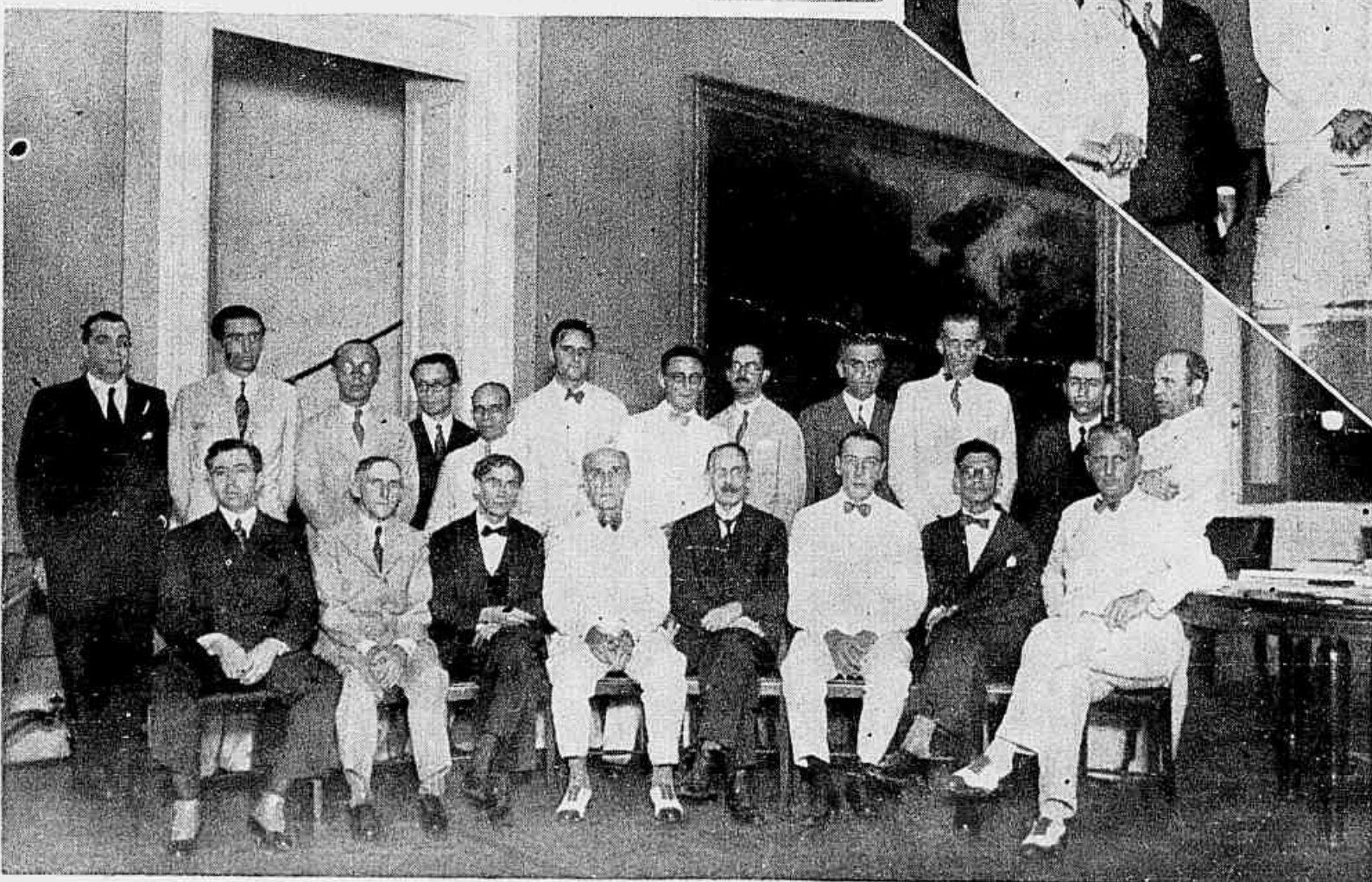
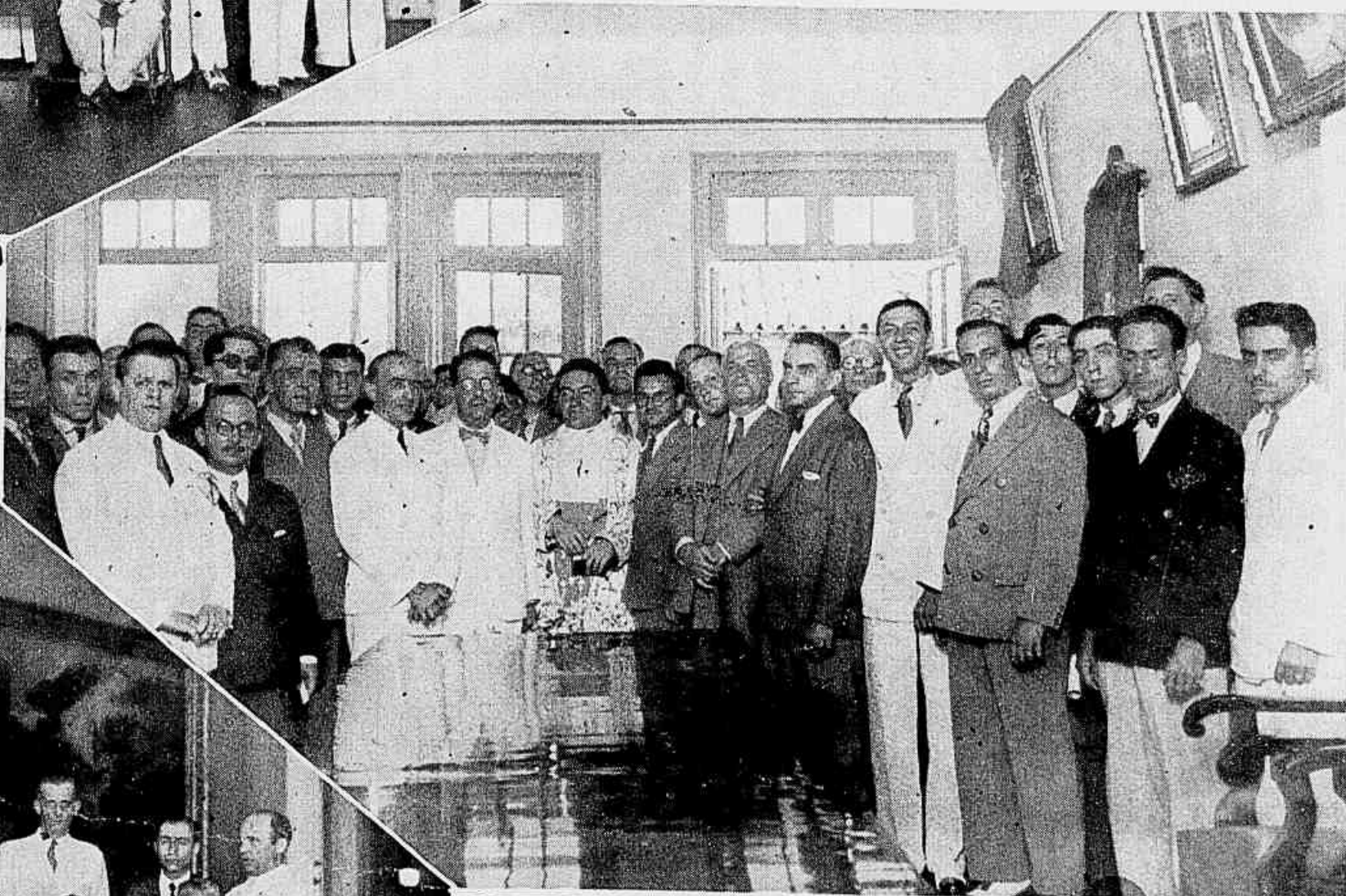
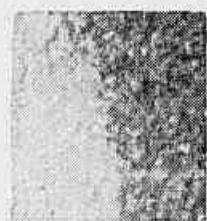
O regresso da senhorita Amelia Borges Rodrigues, "Princesa da Colonia Portuguesa".



Almoço, no Lido, ao professor Brandão Filho, pelos seus amigos e assistentes da 27.ª enfermaria da Santa Casa de Misericórdia.



A reunião, no Club Militar, da comissão nomeada pelo ministro da Guerra para apresentar suggestões á pretensão dos professores militares. Vêem-se presentes varios docentes.



Aspecto tirado por ocasião da inauguração do edificio social da Sociedade Beneficente dos Empregados no Commercio de Café do Rio de Janeiro.



O banquete periodico dos engenheiros da Escola de Minas.

Noticias e Commentarios

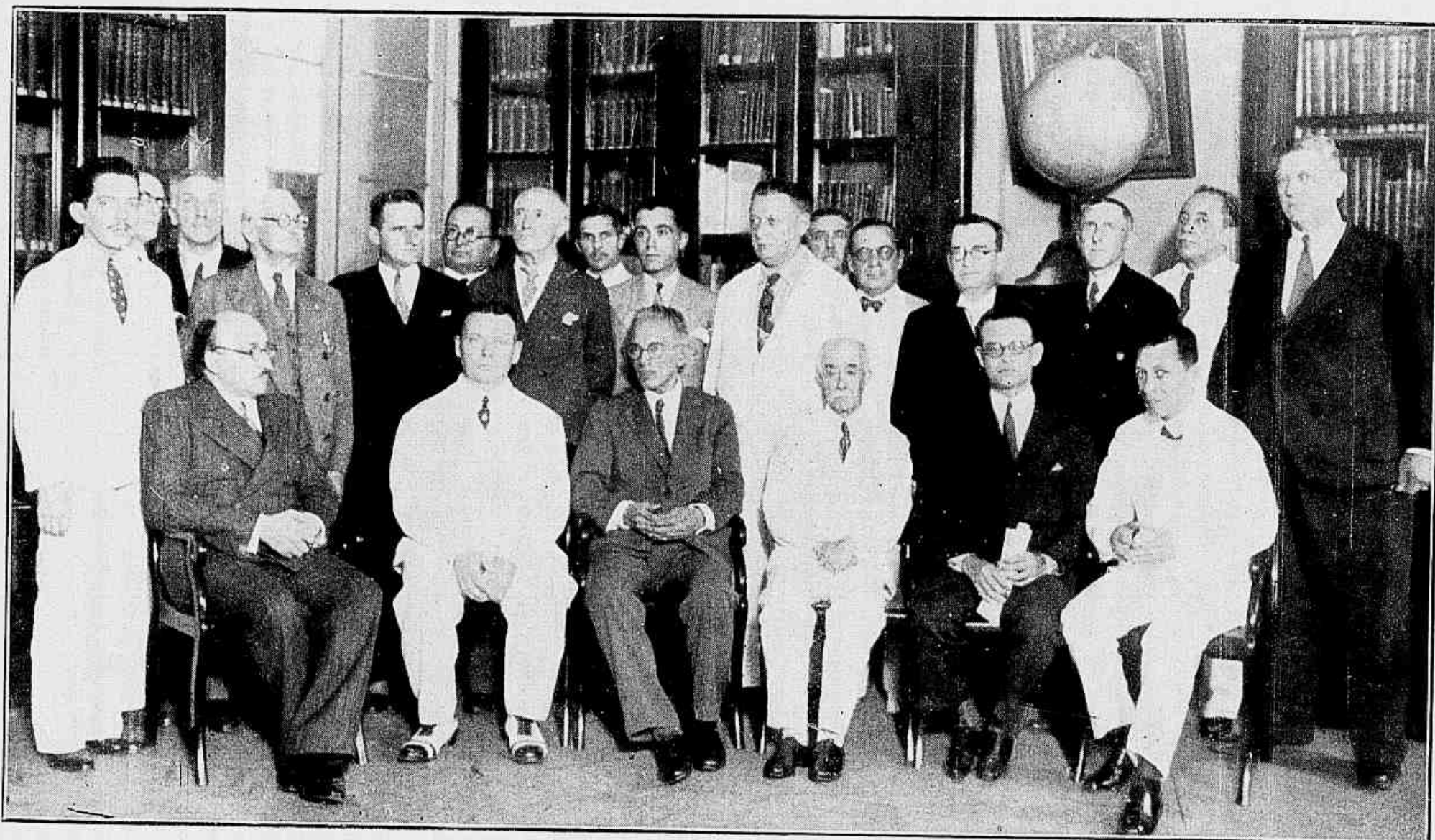
O novo ministro do Paraguay

O 50.º anniversario da S. de Geographia do Rio de Janeiro



Dr. Rogelio Ibarra.

Reassumi a Legação do Paraguay no Brasil o illustre diplomata dr. Rogelio



Assembléa geral e sessão magna commemorativa do 50.º anniversario da fundação da Sociedade de Geographia do Rio de Janeiro. Ao centro o marechal Moreira Guimarães, presidente, tendo á direita o sr. Kristianis Zellis, consul da Latvia, e dr. Alcides Bezerra; e á esquerda os dres. Randolpho Chagas, Carlos Domingues e João Ribeiro Mendes.

Ibarra, figura de accentuado relevo da Republica vizinha e amiga.

O facto é dos mais auspiciosos, não só para a sociedade carioca, em cujo seio o vulto insinuante do aenleman deixou amizades impereciveis, quando da sua

estadia no Rio de Janeiro, como para as relações cordialissimas que ligam o Paraguay ao Brasil e que se accentuarão cada vez mais sob o influxo de uma diplomacia de affectividade decidida.

O ministro Rogelio Ibarra voltando a

occupar o cargo que tanto soube honrar encontrou no Rio de Janeiro o mesmo circulo de amizades verdadeiras que soube crear, e fazemos votos por que S. Ex. tenha entre nós a mais dilatada permanencia.

O novo Embaixador da ITALIA



Ao alto: S. Ex. o sr. embaixador da Italia e a senhora Roberto Cantalupo a bordo, no momento em que chegaram ao porto do Rio de Janeiro.

Ao lado: aspecto do cães do porto á chegada do novo embaixador da Italia.

O corpo diplomatico estrangeiro enriquece-se com uma figura brilhante: a de s. ex. o sr. Roberto Cantalupo, novo embaixador da Italia. Acompanha-o sua distinctissima esposa, dama das mais illustres da sociedade romana. O nome do sr. Cantalupo é bem conhecido nas rodas intellectuaes, muito especialmente no seio do jornalismo brasileiro. Homem de imprensa, nós o vimos sempre na estacada. E' o camarada audaz de Corradini, Federzoni, Davanzati e Meraviglia, nas jornadas civicas de *Idéa Nazionale*. Mas não somente nas columnas desse vibrante órgão de defesa e renovação patriótica deparamos o brilho de sua penna. O sr. Cantalupo

apparece, ora no *Corriere de La Sera*, ora na *Tribuna*, ora no *Mezzogiorno* — agora em Milão, hoje mesmo em Roma, amanhã em Napoles — com a mesma vibração, a mesma segurança, a mesma certeza pelo seu ideal, pela grande patria ressurando no baptismo luminoso do Fieve. Nesse mesmo espirito, funda *L'Oltremare* um livro notavel.

E' um escriptor fulgurante, um jornalista de raça, uma forte alma, ao serviço da sua patria e da sua raça. Está em sua casa.

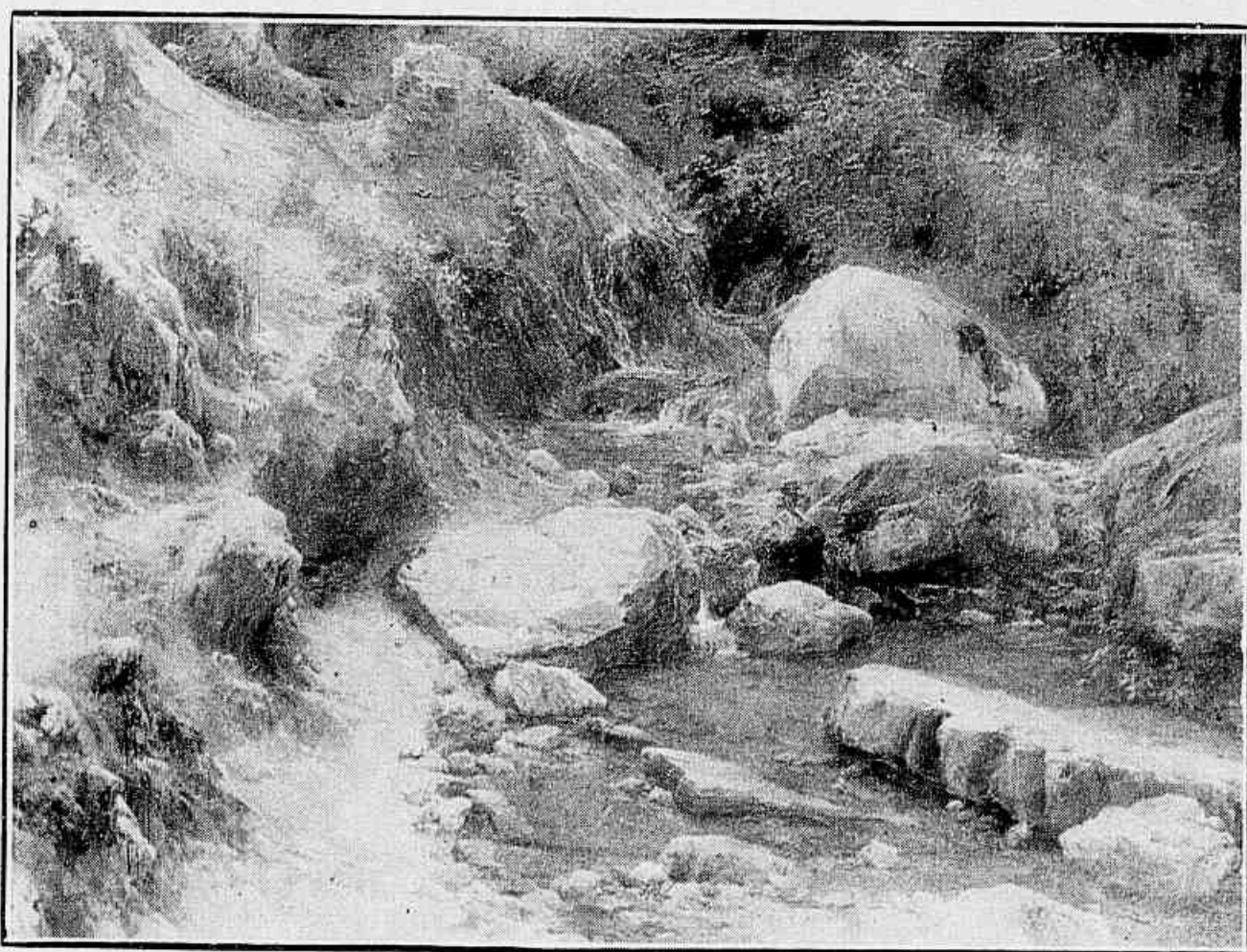
Sociedade dos Amigos de Alberto Torres

A conferencia do ministro Manoel Bernardez



A ultima reunião da novel e já prestigiosa aggremação de elite mental, realizada na segunda-feira para recepção dos jornalistas considerados socios fundadores. Vêem-se na mesa os ministros Juarez Tavora e almirante Protogenes Guimarães, e o dr. Belisario Penna. Photographia colhida quando orava o dr. Alcides Gentil, discipulo amado de Alberto Torres.

"Symphonia de Pedras"



Symphonia de Pedras (Douro) Portugal. — (Quadro de Virgilio Mauricio).

Está de regresso ao Brasil o pintor patricio Virgilio Mauricio. Dentro da mesma individualidade ha o artista da tela, ha o escriptor e ha o medico. Virgilio foi porém, em Lisboa e em todo Portugal, exclusivamente pintor.

A imprensa do Rio já disse, exuberantemente, do que foi a excursão artistica do pintor brasileiro á Nação irmã. A tarefa não foi difficil, porque os jornaes de Portugal fizeram incessantes referencias, altissimamente elogiosas, ao "grande pintor, quadro após quadro, cada vez melhor, cada vez mais perfeito, cada vez mais artista — grande entre os de primeira plana".

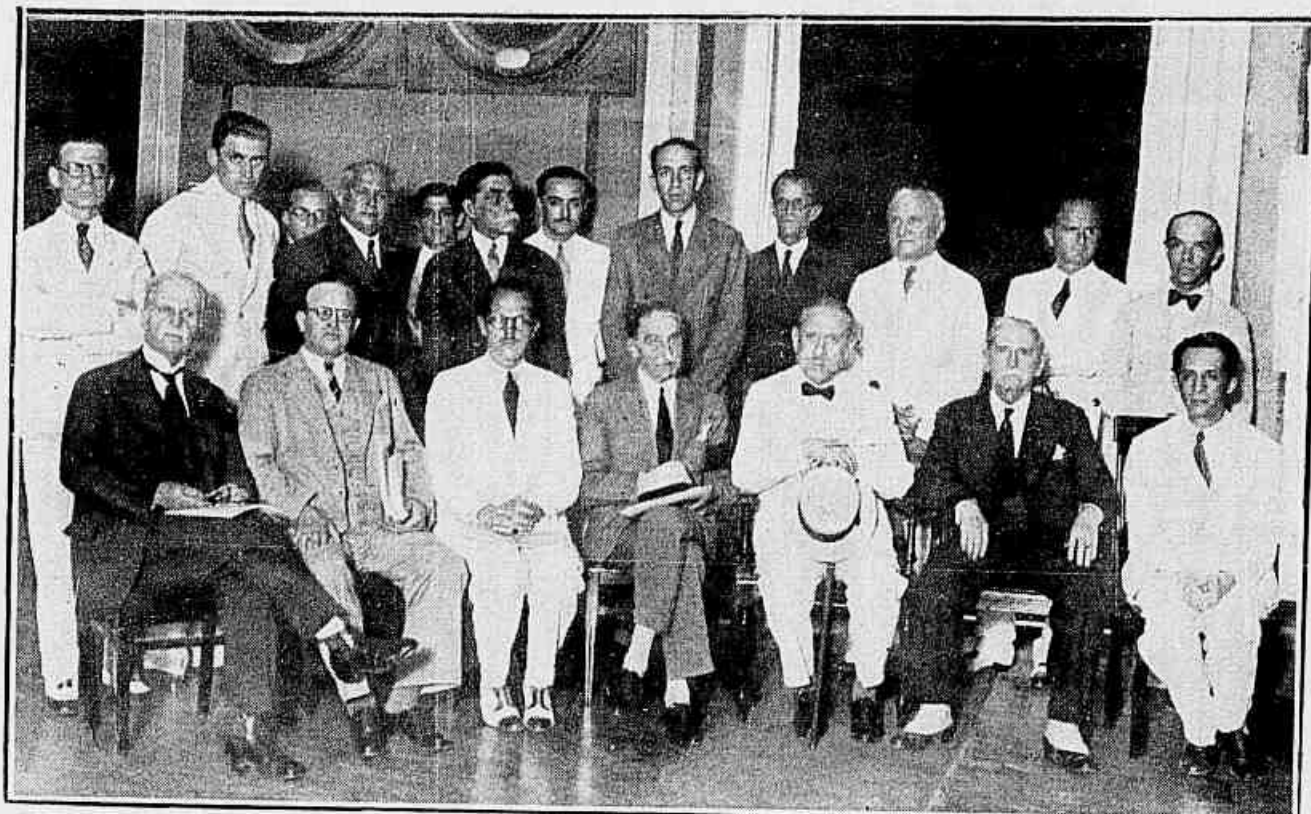
Em Portugal, Virgilio Mauricio correu ao Salão da Sociedade Nacional de Bellas-Artes, de Lisboa, e a critica, na sua unanimidade, destacou o *Save* como um dos melhores, se não o melhor dos quadros da exposição. Essa tela, de pequenas proporções, foi adquirida por vinte e cinco contos.

Em Portugal, o artista alagoano pintou varios estudos, entre os quaes "Symphonia de pedras" (Douro), que reproduzimos.

O *Diario de Lisboa*, commentando a permanencia de Virgilio Mauricio na Europa, disse que "sua digressão foi uma triumphal embaixada de diplomacia e de arte".

Das distincções recebidas é particularmente grata ao nosso patricio a da sua eleição para membro de honra do Grupo Silva Porto, cujo presidente é o grande mestre Carlos Reis.

Portador das mais altas referencias de toda a critica portuguesa, medalhado no Salon de Paris, elogiado por Chabas, Frappa, Marcel Baschet e outros, Virgilio Mauricio retorna ao Brasil maior do que quando daqui partiu, porque accresceu aos louros da sua carreira artistica o triumpho esplendido que conquistou em Portugal.



O ministro, dr. Manoel Bernardez, illustre escriptor e diplomata, tendo á direita o sr. Mora y Araujo, embaixador da Argentina, e rodeado por um grupo de pessoas gradas que ouviram, na Escola Polytechnica, a sua conferencia sobre os "Factores novos na economia dos transportes terrestres". As comparações entre a nova locomotiva Franco e as mais possantes existentes na Europa e na America chamaram vivamente a attenção. Mas o sensacional da Conferencia foi o schema duma locomotiva do novo systema, projectada por encargo da Administração das Estradas de Ferro Russas, na qual foi realizada uma potencia de 6.000 C. V., com apenas 19 e meia toneladas por eixo. Este resultado, segundo o demonstrou o conferencista, é extraordinario, não já em face das actuaes locomotivas a vapor, senão em confronto com as mais possantes locomotivas electricas.



O Carnaval deste anno foi, sem duvida, de uma animação formidavel e, não ha negar, attrahiu uma quantidade apreciabilissima de *touristes*. De resto, fizemos do Carnaval uma propaganda desabalada, propaganda como a que é de habito fazer-se do nosso café, para vêmos se conseguimos attrahir a attenção dos estrangeiros para o Rio de Janeiro.

E' fóra de duvida que conseguimos alguma cousa, porque a nossa capital se viu cheia de alienigenas, entre os quaes muitas figuras de relevo accentuado. Até ahi vae tudo muito bem. Entretanto, ha um reparo a fazer.

O Brasil produz o melhor café do mundo. Repetimos este estribilho, por

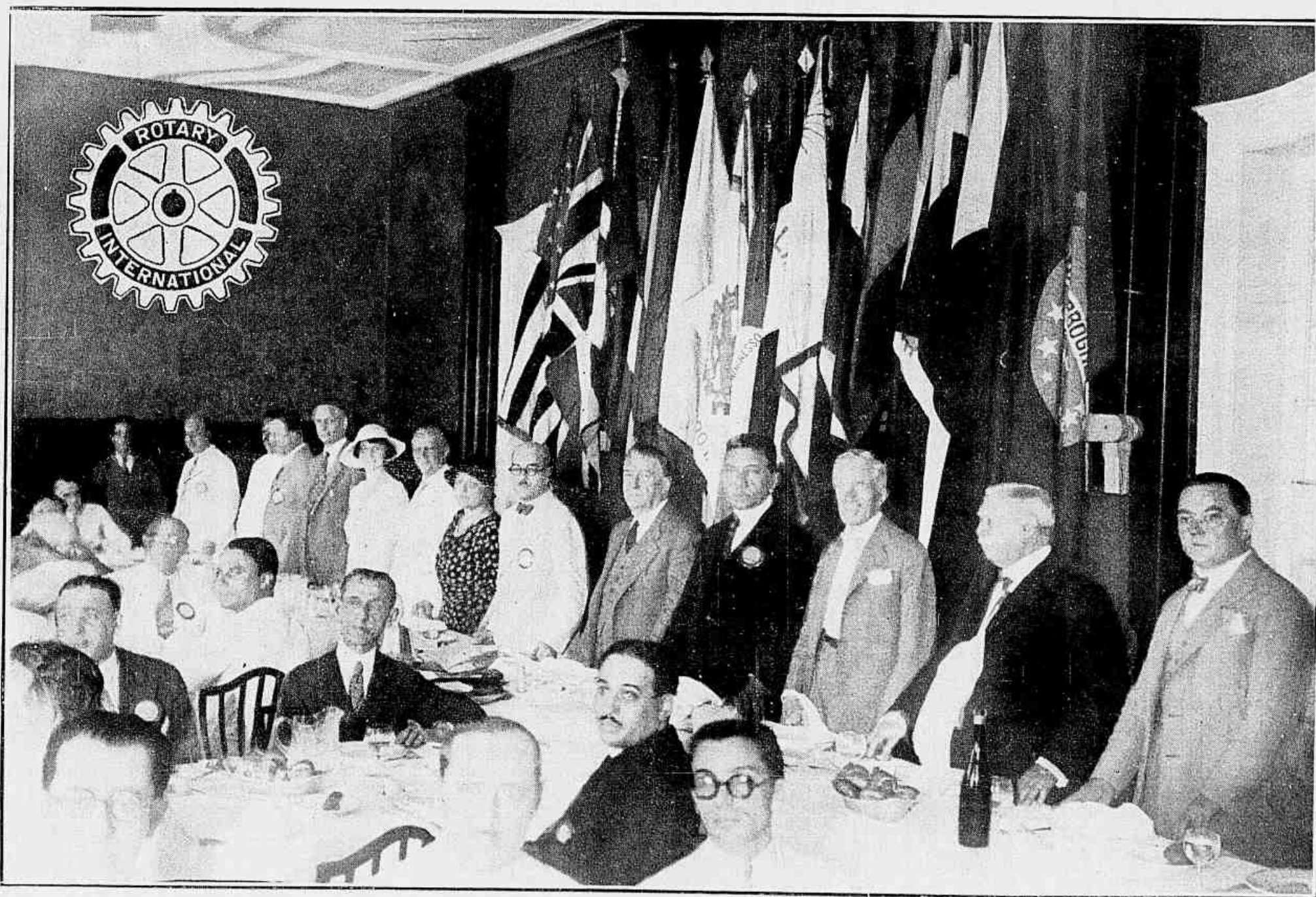
toda parte, inclusive nos carimbos com que se inutilizam os sellos do Correio. Uma verdade, aliás, que nos honra. O estrangeiro quando vem ao Brasil tem, por força, de provar o nosso café, ao menos para saber se elle é mesmo maravilhoso como dizemos.

Pois os *touristes* que vieram ao Rio devem ter procurado em vão a nossa soberba rubiacea! Duvidamos que algum delles tenha encontrado onde tomar uma chicara de café no Carnaval!

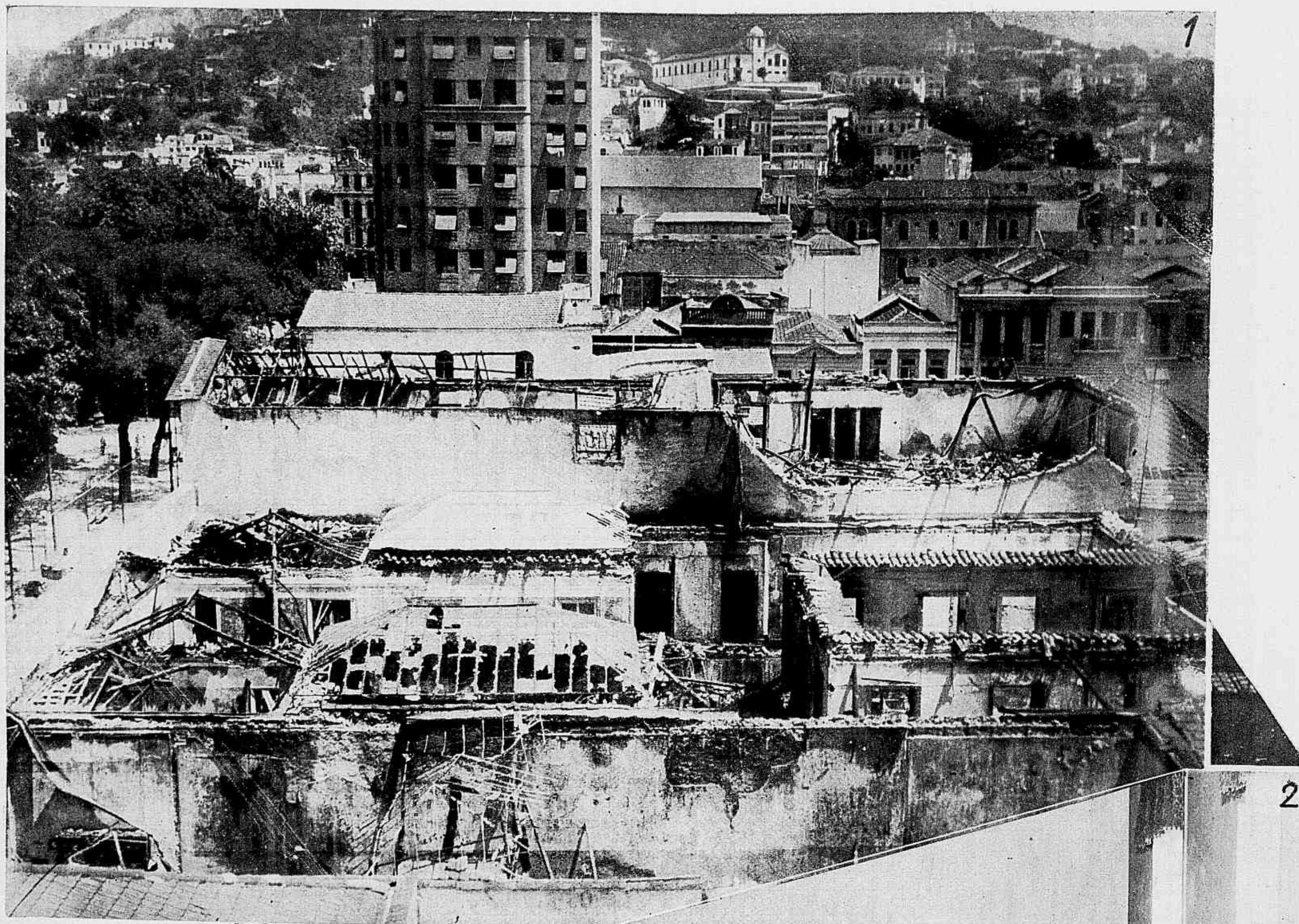
O phenomeno é interessante, porque nós attrahimos os *touristes* para o reinado de Momo tendo-lhes dito tambem que ha aqui um café incomparavel; elles vieram e acharam o Carnaval, e procuraram um café e não o encontraram...

E' porque de habito as casas que vendem café ás chicaras o supprimem logo, no Carnaval, do rol das cousas que vendem... Não era o caso de continuar a venda do cafézinho, mesmo com a condição de ser tomado de pé, e para o simples effeito, ao menos, de ficar o estrangeiro sabendo que nós tambem tomamos café?

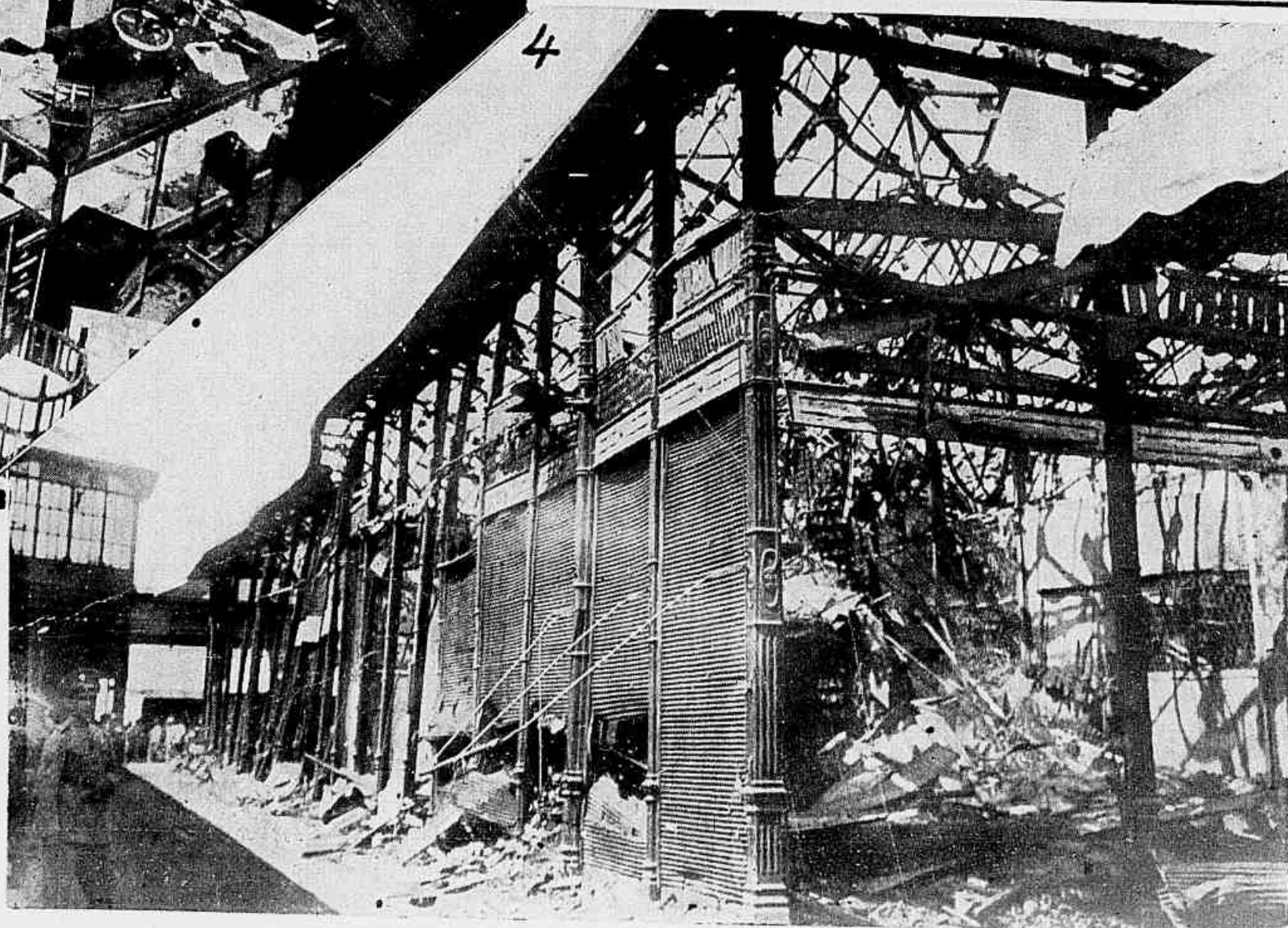
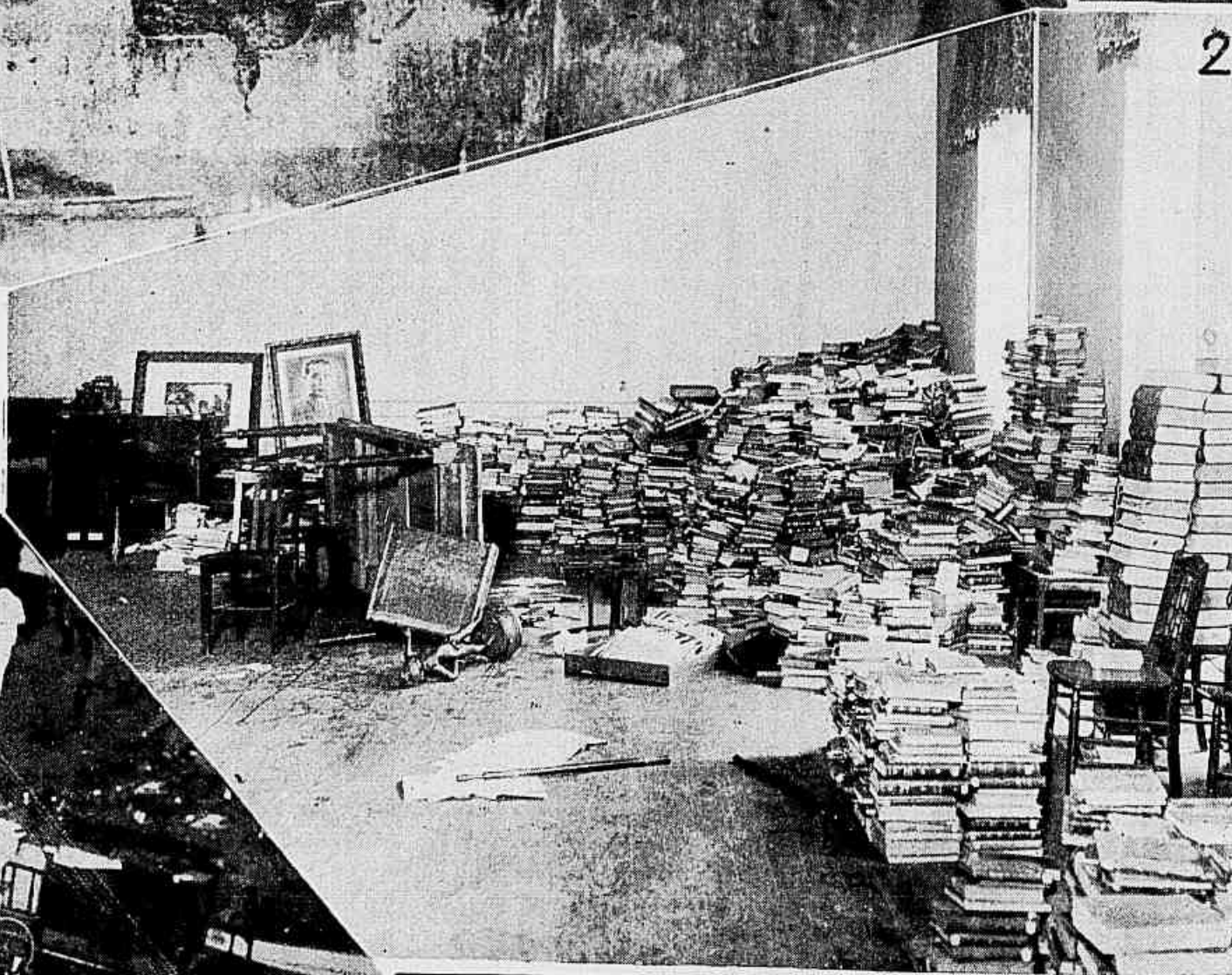
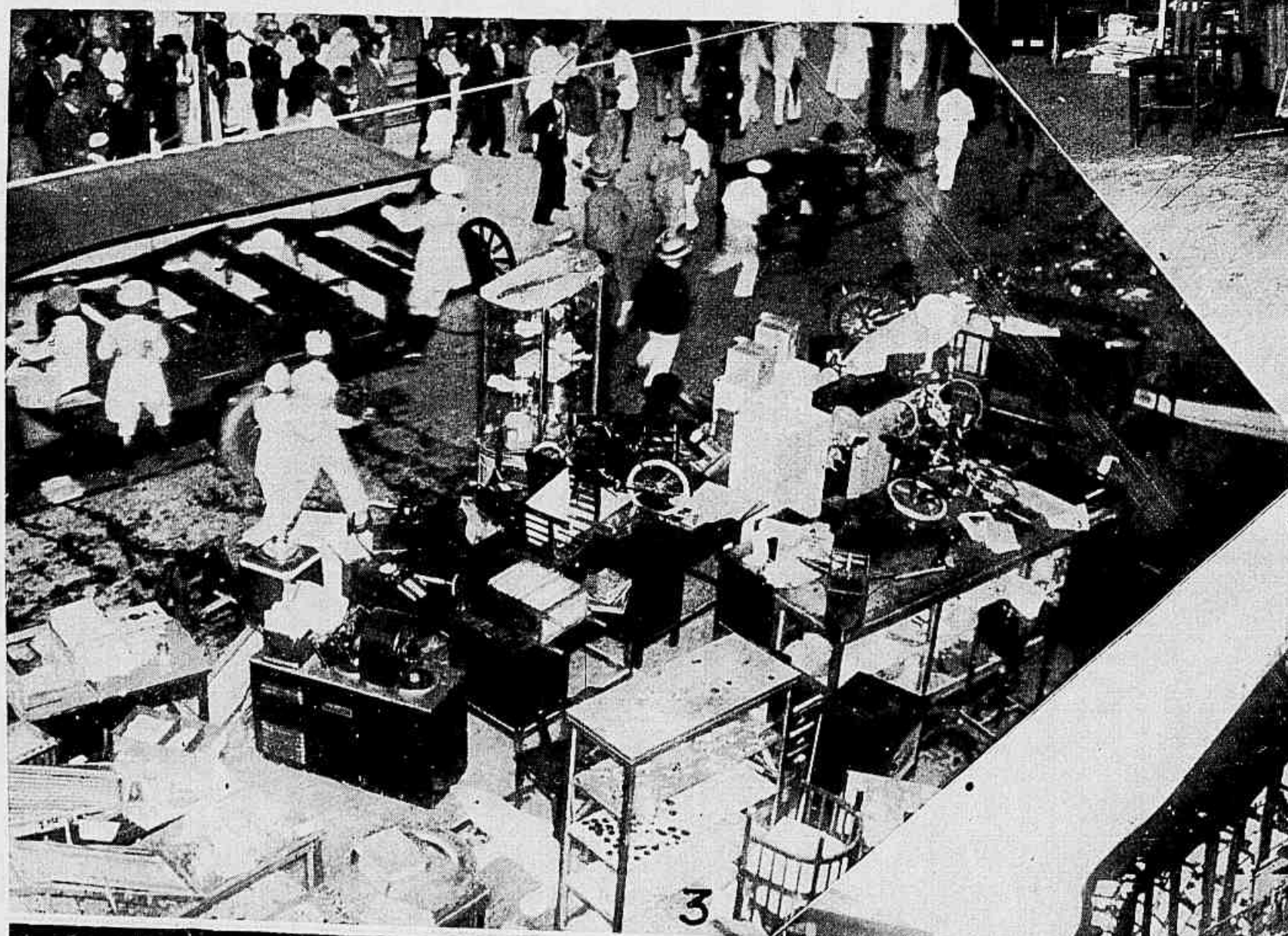
ROTARY CLUB



O almoço semanal do Rotary Club do Rio, durante o qual foram comemorados o 28.º anniversario da fundação do Rotary Club, em Chicago, e o 10.º anniversario da fundação do Rotary Club do Rio de Janeiro. A reunião compareceram muitas senhoras das familias dos rotarianos e socios de outros Rotary Clubs, ora nesta capital.



A noite rubra



A noite de quarta-feira transacta foi uma verdadeira noite de chammas. Dois incendios! E de grandes proporções. Os maiores do anno. Ardeu por completo a grande casa Maistre & Blatgé e foi parcialmente destruido o Mercado municipal. 1 — A Casa Maistre & Blatgé após o incendio, vista do alto. 2 — Uma das salas da Associação Brasileira de Imprensa, que não foi attingida pelo fogo, mas que muito soffreu com as medidas de precaução. 3 — Aspecto tomado diante da casa Maistre & Blatgé durante o incendio. 4 — Visão da ala do Mercado destruida pelo fogo.

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

Conselhos sociais

A ALEGRIA DE VIVER

Não é viver o suportar a vida gemendo e lastimando-se.

É tão curta a vida! No entanto desperdiçamo-la com lamurias, estragando com minúsculas contrariedades o pequeno capital de felicidade que poderíamos gozar neste mundo.

Se muitos são infelizes, a sorte tendo sido madrasta para com elles, outros ha que são infelizes smente porque não souberam tomar a vida alegremente. A alegria de viver não será encontrada se não a procurarmos com afínco: depende da nossa força de vontade reagirmos, não nos entregando aos aborrecimentos. Sobre tudo não nos acharmos desprotegidos da sorte, procurar ver tudo de bom que a vida nos deu.

Sob a influencia da hereditariedade, do atavismo,

muitas vezes por culpa dos paes, devido ás condições hygienicas desfavoraveis, muitas creanças encontram a doença no seu berço e nunca gozarão da saúde physica, esse bem tão precioso. Mas mais infelizes são aquelles a quem a natureza deu um caracter tristonho, almas dolorosas que não pôdem reagir contra as dificuldades da vida.

Esses martyres da hereditariedade e da educação falseada são legiões.

O desanimo é sempre nocivo, agrava todas as situações: se nem sempre podemos evitar o desanimo apoderar-se do nosso espirito, quando está abatido seja por um mal moral ou physico, essas baixas no thermometro moral não devem durar muito. Devemos procurar sempre acordar em nossa alma a ideia de coragem, de animo, reanimar a luz que nos guia. É

preciso que a ideia-força entre bem até ao fundo da nossa alma, prompta a agir em nossas energias no momento necessario.

É o que tinham tão bem comprehendido os philosophos da antiguidade, que viam no cultivo da energia o remedio infallivel contra todas as nossas fraquezas moraes.

Não basta combater o desanimo; é preciso ir até á coragem que excita e faz vencer a difficuldade, para que ponhamos tanto mais ardor em saltar o obstaculo quanto mais alto elle fôr.

Sim: á medida que augmentam as difficuldades, é preciso tomar mais coragem; porque — é evidente — se a barreira é mais alta e a coragem diminuiu o insuccesso é certo.

Não é facil conservar sempre esse imperturbavel animo. Devemos pois desculpar com profunda compaixão essas horas de desanimo moral nas creaturas a que faltam a saúde e sobretudo



Canotier de palha azul, guarnecido com fita de gros-grain azul e branco, duas pennas e duas minoches (fantasia de pennas) azul e branco.



Le Pascur foi o nome dado por Louise Bourbon a este seu modelo de palha palha vermelha, levantado atrás e guarnecido com fitas gros-grain, vermelha e preta, usado por Mlle. Charlotte Coty, a conhecida artista de cinema.

A' alta sociedade



E' o tonico capilar das elites

Algumas MISSES já lhe devem a felicidade conjugal. A de Joinville disse: "A formosura dos meus cabelos, sua suave fragrancia, deliciosa frescura, encanto mistico, sedução e hygiene, devo ao uso diario deste maravilhoso preparado". Vende-se nas boas drog., perf., farm. desta. capital a 9\$500. e á R. 7 de Set. 61.

Syphilis Infantil?



uma certa energia, não tendo encontrado no seu caminho nem a sympathia estimulante nem a ajuda persistente que anima. Não se deve sacudi-las bruscamente; é com doçura que

melhor se pôde transmittir um pouco de coragem e animo a essas almas doentes.

Mas nem todos que são energeticos sabem transmittir sua coragem aos outros, enquanto que muitas são

as pessoas que sabem dar muito bons conselhos aos outros, levantando-os do desanimo, no entanto quando chega sua hora de provação não conseguem reagir contra as suas proprias fraquezas.

Nossa alimentação

A AVEIA

De todos os cereais é a aveia um dos que mais alimentam: attribuem em grande parte á aveia a altura e a robustez dos Escoceses, a aveia entrando com uma grande parte na sua alimentação, o que aliás se dá com quasi todos os inglezes: não sómente a aveia esmagada e cozida no leite ou misturada com leite é a primeira refeição das crianças, jovens e velhos como também com a

aveia são engrossadas as sopas e feitos muitos bolos. A creança alimentada com aveia é corada, mesmo que não viva fóra da cidade. No forte do verão não deve ser empregada a aveia, mas ella deve entrar para a nossa alimentação já que se tem a prova evidente de todas as suas vantagens. O grão esmagado sendo muito superior á farinha, deve elle ser empregado de preferencia para as sopas e mingaus; naturalmente deve ser

coado por uma peneira fina para as creancinhas. Para dar forças aos convalescentes a sopa de aveia feita com caldo de gallinha é optima.

MENU DE JANTAR (magro)

- SOPA DE AVEIA
- BOLO DE BACALHAU
- ARROZ COM BERINGELAS AU GRATIN
- PEIXE ASSADO COM MOLHO MATELOTE
- SALADA DE ALFACE
- PUDIM DE AVEIA
- BISCOITO DE AVEIA
- SOPA DE AVEIA

Põe-se numa panella, em fogo brando, uma meia colher de manteiga e nella refogam-se uma cebola picada muito miudo, um aipo e um alho poireau também picados; depois de bem refogados junta-se a agua necessaria e deixa-se cozinhar devagar.

Em seguida é este caldo coado por um passador fino e junta-se então a aveia necessaria para engrossar; põe-se então em fogo forte para ferver bem. Depois da aveia cozida cõa-se novamente a sopa e junta-se uma chicara de leite na qual se desfez uma ou duas gemmas de ovos e meia colher de manteiga. Não se deixa ferver o caldo, para que fique um creme bem lio.

Aconselhamos ás exmas. leitoras o emprego da Gordura de Cõco Brasil em substituição á banha e azeites communs, pois assim terão melhorado a receita e economizado, porquanto aquelle producto contem 100% de gordura e emprega-se um terço menos da quantidade requerida para gordura commum.



Talvez não seja sua a culpa!

TALVEZ tenha vindo para a escola sem ter tomado pela manhã uma refeição apropriada. Nenhuma creança que tome pela manhã unicamente café com pão pode ter a energia necessaria para estudar devidamente. Necessita de uma refeição matinal de Quaker Oats, bem equilibrada e nutritiva. Todas as creanças necessitam disso.

Os educadores, medicos e especialistas em dietetica de todo o mundo recommendam o Quaker Oats, porque tem as propriedades nutritivas indispensaveis para conservar o cerebro activo e restaurar a energia gasta no estudo.

O Quaker Oats não é só extremamente nutritivo, mas tem um sabor delicioso e uma consistencia cremosa que agrada tanto ás creanças como aos adultos. Use-o de qualquer fórmula todos os dias. E' facil de preparar e coze-se agora em 2 1/2 minutos.



DE COZIMENTO
RAPIDO
Quaker Oats
Coze em 2 1/2 minutos—comquanto possa ser cozido mais tempo 3696

BOLO DE BACALHAU

Põe-se de mólho 250 grs. de bom bacalhau, em seguida põe-se para cozinhar e depois de tirar todas as pelles e espinhas pica-se em pedacinhos ou lascas. Faz-se um mólho com um copo de leite, uma colher de manteiga e a maisena sufficiente para que fique com boa espessura; junta-se o bacalhau a este mólho. A' parte faz-se um pirão de batatas, com meio kilo de batatas cozidas; depois de esmagadas as batatas juntam-se tres gemmas de ovos, isto se o pirão não ficar bastante macio. Forra-se uma travessa untada com manteiga com uma camada de pirão, depois despeja-se o bacalhau preparado e cobre-se com uma nova camada de pirão de batatas; alisa-se bem por cima e pinta-se com uma gemma de ovo. Vae para o forno sobre um taboleiro com um pouco de agua.

ARROZ COM BERINGELAS AU GRATIN

Cortam-se as beringelas em fatias e põe-se de mólho num pouco de leite (umas tres ou quatro beringelas); depois de enxutas são fritas em azeite. Faz-se um arroz bem temperado com manteiga, cebolas, tomates e cheiros (250 grs. de arroz)

Quando o arroz estiver cozido, mas não desfeito o grão, arruma-se num prato que vá ao forno uma camada de arroz, outra de beringela; cada camada é salpicada com um pouco de queijo ralado. Depois de arrumadas todas as camadas, peneira-se por cima um pouco de farinha de rosca e põe-se uns pedacinhos de manteiga. Vae a tostar no forno quente.

PEIXE ASSADO COM MOLHO MATELOTE

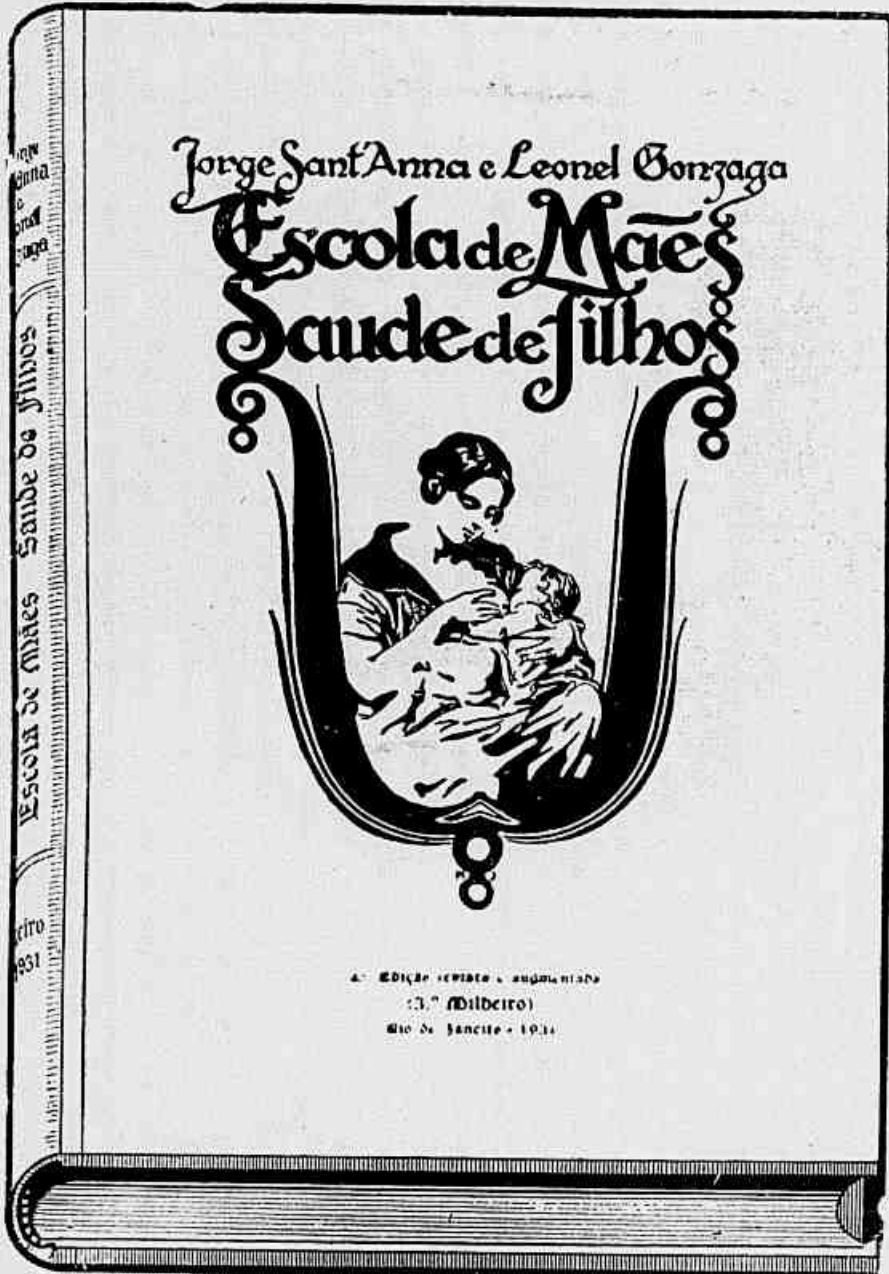
Faz-se da seguinte maneira este mólho: põe-se numa panella 30 grs. de manteiga e duas cebolas picadas; deixa-se refogar; em seguida junta-se um copo de vinho branco e dois copos de caldo de peixe (apáras e cabeças que se poz para cozinhar bem refogadas e temperadas), deixa-se reduzir e engrossa-se com um pouco de maisena, e junta-se fóra do fogo 100 grs. de manteiga.

PUDIM DE AVEIA

Põe-se para cozerem 150 grs. de aveia dentro de 500 grs. de agua e 300 grs. de leite, com 80 grs. de assucar e uma fava de baunilha. Depois de tudo bem cozido, fóra do fogo juntam-se uma gemma e uma clara muito bem batida. Unta-se uma fôrma com manteiga e despeja-se dentro a massa (depois de tirar a fava de baunilha). Vae assar no forno ou cozer em banho-maria. Pode-se também juntar uma tablette de chocolate ralado á massa do pudim.

BISCOITO DE AVEIA

Amassa-se bem 250 grs. de farinha de aveia com 80 grs. de manteiga, uma colher de assucar, uma pitada de sal e um pouco de leite para obter uma massa de boa consistencia. Depois de muito bem amassada abre-se e corta-se em rodellas com a ajuda d'um calice. Vae assar em taboleiros no forno brando.



Pedidos á Livraria Francisco Alves (R. Ouvidor 166 - Rio)
Preço broch. 15\$000, enc. 20\$000.



Ultima novidade apresentada por Jean Patou: a boa branca e preta, formada por duas pelles de raposa, uma branca e a outra preta. Acompanhando um vestido de velludo preto o seu effeito é dos mais harmoniosos.

O que está na Moda

DÉSHABILLÉS E CAMISAS PARA A NOITE

Os *déshabillés* assim como as camisas para a noite inspiram-se nas toilettes de baile.

Para esses vestuários a nova tendência é para os tecidos transparentes com incrustações de finas rendas. Muita renda, sem dúvida porque combina harmoniosamente com a *mousseline*, o *voile* e o crepe *georgette*. Vê-se também a mistura de tecidos, tais como uma pala de

mousseline numa camisa ou roupão de setim, ou um casaco de *mousseline* para acompanhar uma camisa de dormir em crepe-setim. Quando se emprega crepe da China espesso ou crepe-setim, a beleza do tecido pôde dispensar as guarnições bordadas e rendas.

As *mousselines* empregadas para esses vestuários são bastante sólidas e lavam-se perfeitamente.

Quasi todas as cores podem ser usadas, com tanto que sejam muito pallidas e quasi translúcidas. Os tons clássicos são: rosa, damasco, banana; mas tão delicados que parece apenas nuançado o tecido. O tom mais em moda é um branco azulado colorido obtido com uma gota de anil diluída em água de polvilho.

O rosa-chá também é mui-

O segredo de uma mulher



Muitas mulheres não descoberto que, em lugar de usar cremes para o rosto, é muito melhor applicar-se na face, antes de deitar-se, a suave Cera Mercolized, que faz desprender-se toda a cutícula velha e que a superfície venha a mostrar-se a nova e formosa cutis que toda

mulher possui encoberta pela velha tez.

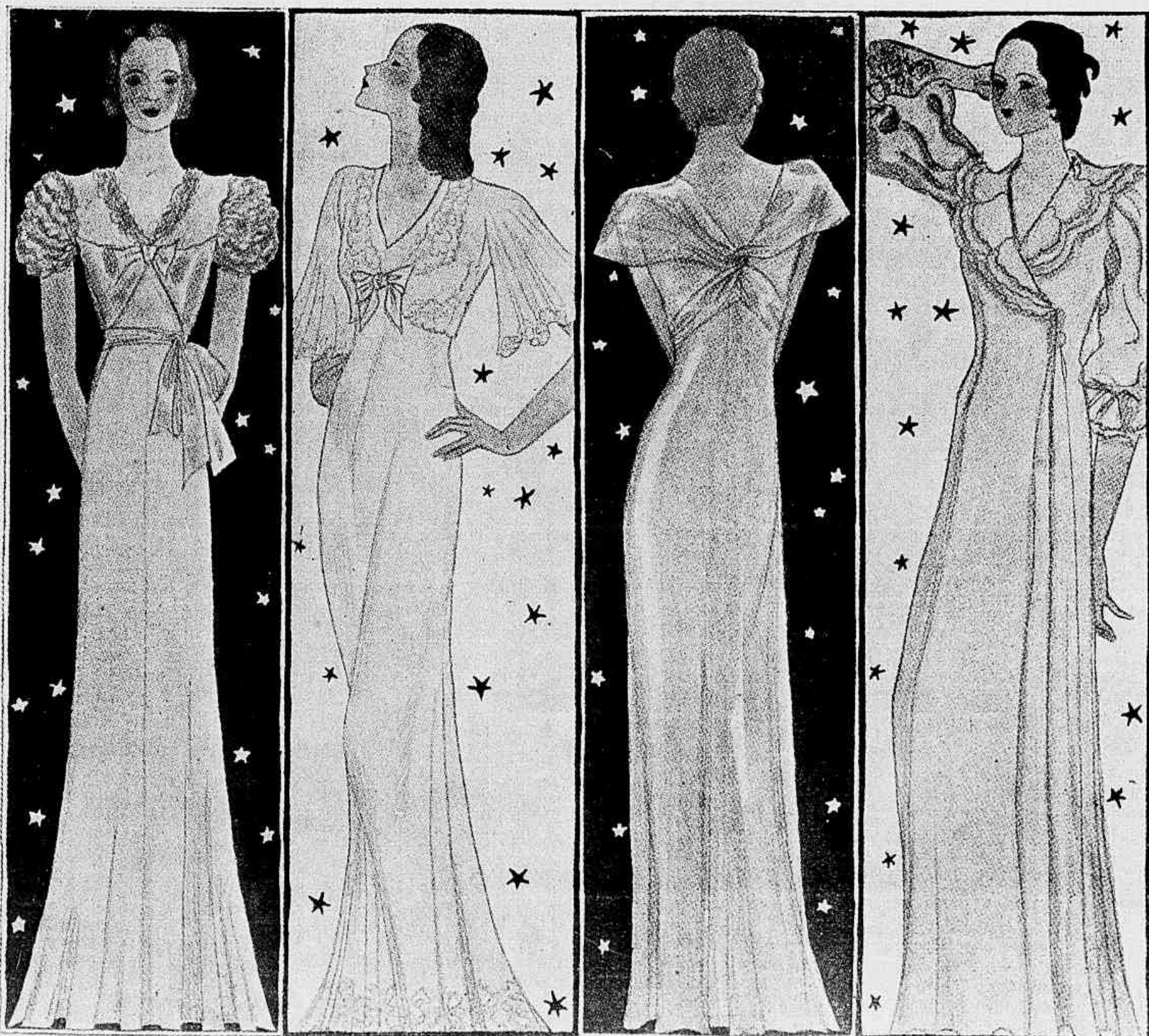
Esta é a única maneira de conservar a beleza juvenil. Toda casa que negocia em artigos de toilette tem sempre "Cera Pura Mercolized".

As tablettes de "Stymol", rosado, dissolvidas em água tépida, dão uma efficacíssima solução para a instantanea extirpação dos cravos.

A Cera Mercolized é vendida no Brasil pelo preço de Rs. 12\$000 e 7\$000.



1 — Déshabillé de crepe-setim rosa. As mangas retidas por tres elasticos podem vir até ao pulso. Pala formando mangueira, faixa de setim do mesmo tom. 2 — Camisa de dormir de crepe *georgette* branco, guarnecida com finas preguinhas; as mangas, golla e faixa de renda de Alençon. 3 — Déshabillé de crepe-setim damasco pallido guarnecido com babadinhos de mousseline e renda do mesmo tom. 4 — Camisa de dormir de voile triple branco, com pala de point d'esprit franzido, faixa do mesmo tecido e babados formando mangueiras.



1 — Camisa de dormir de crepe-setim rosa pallido, a golla e as mangueiras guarnecidas com valenciennes azul. Laço e faixa de setim rosa pallido. 2 — Ensemble: camisa para a noite e bolero de crepe-setim branco azulado, com incrustações de renda do mesmo tom. 3 — Déshabillé de crepe-setim azul pallido, o tecido da golla-capa trança-se nas costas e amarra-se na frente. 4 — Déshabillé de mousseline rosa levemente amarelado, golla tripla festonada com renda estreita, mangas largas.

Água de Colonia FLORIL

Ultra-fina e concentrada, de perfume enebriante, benéfico, tonifica e perfuma a pelle.

Use também sabonete FLORIL

LABORATORIO DO SABÃO RUSSO - RIO

to apreciado assim como os tons crêmes. O branco é de todos o mais elegante, mas precisa ser um branco muito puro. Nada iguala o encanto, a frescura e a delicadeza da lingerie branca guarnecida com renda verdadeira, também branca — a renda *ocrée* não está tão em moda para guarnecer o branco. A renda de Alençon é que está mais em voga. Confunde-se em colorido e em consistência com as sedas mais tenues.

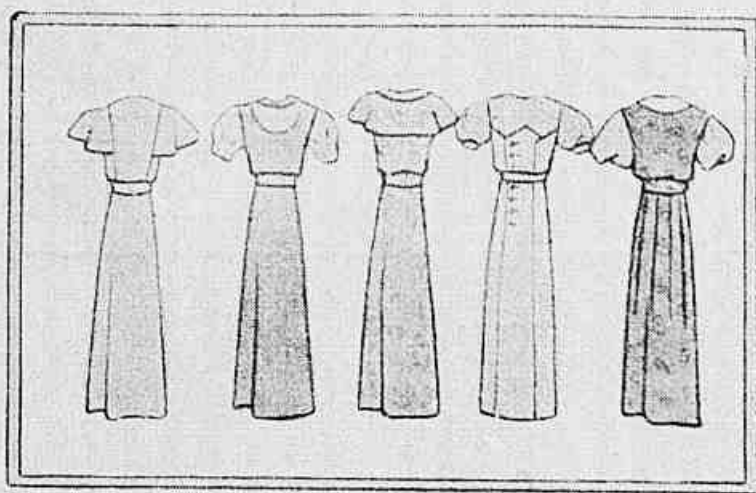
Uma nova tendência ma-

nifesta-se em favor dos *ensembles* de lingerie. As camisas de dormir tem casacos combinando, e às vezes também combinações, o que é um bom meio de realizar um encantador *déshabillé*. Os casacos cruzam-se alto para formar cintura curta; tem mangas capas ou balão.

Os *déshabillés* - pyjamas são substituídos por *déshabillés* - vestidos; estes são executados em setim ou velludo de linhas singelas, mas as mangas tem sempre uma nota interessante.

GRANDE TÔNICO
VINCITA
VINHO DA VIDA
RESTAURADOR
DAS FORÇAS PHYSICAS E MENTAES

OS VESTIDOS SINGELOS



1 — Vestido de shantung branco, abotoado ao lado com grandes botões de gatalithe branca. O cinto guarnecido com quatro botões. Saia en-forme. 2 — Vestido de linho roxo guarnecido com linha tiú, botões roxos. Bolsos na saia. 3 — Vestido de voile de fantasia. Cinto de fustão com fivela e botão. 4 — Vestido de linho branco com pala e mangueiras de linho branco com xadrez verde. Grandes botões de madreperola abotoam o vestido ao lado. 5 — Vestido de shantung vermelho com bolas brancas e azues, blusa de crepe georgette branco.



Graca...

Protecção...

O ENCANTO feminino depende da frescura e louçania do corpo. As mulheres elegantes usam o Odorono para se livrarem da humilhação causada pelo odor do suor. O Odorono faz com que não se transpire na parte em que é applicado. Conserva a axilla secca, macia e delicada. Evita as manchas que estragam os vestidos. E sobretudo, mantem a belleza em seu maximo esplendor, sem o perigo de consentir que máos odores a pössam prejudicar.

Use o Odorono regularmente para poupar as suas vestes e manter esse ar de fidalguia e distincção, apanagio das mulheres formosas. Além de acabar com o suor o Odorono é tambem um poderoso deodorante. O preparado de maior uso para acabar com o suor, porque já deu amplas provas da sua efficacia.

O Odorono de força regular deve ser applicado uma ou duas vezes por semana em pelles normaes, á hora da pessoa se recolher. O Odorono fraco pode ser usado a qualquer hora, em pelles delicadas, de dois em dois ou de tres em tres dias.



ODO-RONO

Distribuidores:
HYMAN RINDER & CA.
Caixa Postal 2014, Rio de Janeiro
THE ODO-RONO CO., INC.
Nova York, E. U. A.

uma faca ou pá. Séca em poucas horas.

PARA CLAREAR E AMACIAR AS MÃOS

Escolhem-se umas batatas bem brancas e bem farinhentas. Põe-se para cozerem na agua; são em seguida descascadas e amassadas com leite. Fazem o mesmo effeito para amaciar e clarear as mãos que a massa de amendoas, que fica bem mais cara.

PENSAMENTO

Aquelles que sabem atrahir e reter companheiras de elite escolheram a mais bella parte. Porque a mulher nunca póde estar totalmente ausente da vida e do genio do poeta; todo o rancor de Schopenhauer vinha delle não ter podido sentir estima por sua mãe.

A' alta sociedade



E' o tonico capilar das elites

NÃO SEJA COMO O CEGO, que se deixa guiar pela mão de uma creança. Quando fôr comprar "PETROLINA MINANCORA", desculpe-se mas não aceite, em caso algum, um substituto nullo, mas que conven ao vendedor. Procure noutra casa que achará. Ella é a eterna mocidade, hygiene e formosura dos cabellos. Para CASPA é fulminante. Vende-se nas boas drog., perf., facm. desta capital, a 98500.

PARA GRANDES MALES, GRANDES REMEDIOS

"Soret"

E O MAIOR RESTAURADOR DA VITALIDADE

PARTEIRA
MME D. CESANI

Especialista diplomada attende qualquer caso, processos modernos, maxima hygiene, preços satisfatorios. Consultas gratis: das 10 ás 17 horas.
Rua Francisco Muratori n. 2 — apartamento 7 — esq. rua Riachuelo — Tel. 2-1244.

Conselhos praticos

PARA TAPAR BURACOS NA PEDRA

Para tapar os buracos na pedra, toma-se silicato de potassa e cimento; junta-se um terço de areia de rio.

Mistura-se tudo para obter uma massa molle que se introduz nas cavidades. Antes, humedece-se um pouco os lugares que se vae tapar com silicato de potassa. Applica-se a massa regularizando bem com-

TOILETTES PARA A NOITE



1 — Ensemble para a noite, de renda e crepe georgette; o vestido tem a pala de crepe georgette e o casaco de renda tem as mangas guarnecidas com o crepe georgette. Na cintura uma guirlanda de flores. 2 — Vestido de crepe da China de fantasia, para jantar; a echarpe mantém-se dum lado por grandes rosas a dizer com o tom do vestido. 3 — Toilette para a noite, de crepe georgette verde claro, guarnecida com laços nos ombros e babadinhos en-forme na saia. Um casaco que se amarra na frente, de crepe da China do mesmo tom, torna essa toilette propria para um jantar e mesmo para a tarde. 4 — Vestido de ribouldingue vermelho coral, com a parte de cima de tulle do mesmo tom. Guarnição, nos ombros e no cinto, de contas de coral.

Vestidos

de crepe



1 — Vestido de crepe georgette azul, guarnecido com renda tinta do mesmo tom; a pala da saia formada por tiras; nervures nos panneaux en-forme da saia. Laços e cinto do proprio tecido. 2 — Vestido de crepe de Chine de fantasia, guarnecido com crepe georgette branco. 3 — Vestido de crepe de Chine de fantasia, fundo azul com desenhos brancos e amarelos, na golla e nos punhos tiras de crepe de China azul e branco. 4 — Vestido de crepe de Chine branco guarnecido com renda ocrée.

Os grandes musicos

A mocidade de BEETHOVEN

E' muito util conhecer a vida de Beethoven. Primeiro porque sua vida está tão intimamente ligada com a sua obra que a illumina de uma maneira especial. E depois, essa existencia tem seu valor por ella mesma. Poucos homens foram tão provados como Beethoven.

PERSIL
TRI-DIGESTIVO
VOMITOS
INFANTIL
DISPEPSIAS

Poucos homens mostraram tanto heroismo deante do soffrimento.

D'ahi, o interesse da biographia do genial mu-

sico, a belleza e grandeza do exemplo que deu até ao seu ultimo dia.

Diante da nobreza dessa vida, certos historiadores,

exagerando, querem valorizal-a juntando um soffrimento prematuro.

Entristeceram sua infancia com narrações fantasistas. Disseram não somente que seu pae era um bebado, como um máu bebado. E apresentam o pequeno Ludwig como um pequeno martyr. Nada consta no entanto sobre as brutalidades do pae e os soffrimentos da creança. Muitos factos provam no

entanto que Beethoven foi uma creança alegre e que sua mãe era boa e carinhosa, e não a creatura

vulgar que quizeram fazer crer. Beethoven não era somente alegre como brinca-lhão: gostava muito de

CAJU'-PURGATIVO

Premiado com MEDALHA de OURO

na 1.ª FEIRA DE PRODUCTOS PHARMACEUTICOS DE S. PAULO



1 — Vestido de crepe de Chine azul *pervenche*, guarnecido com *nervures* no corpo e na saia, golla do mesmo tecido branco. 2 — Vestido de crepe *georgette* preto; os *panneaux* da saia terminam em bicos na pala. Frente de crepe branco. 3 — Vestido de crepe marocain cinzento claro, botões nickelados; a golla e punhos de crepe *georgette* plissado. 4 — Vestido com *bolero* de crepe de Chine de fantasia, golla de crepe branco.

pregar peças ao sacristão da igreja e á proprietária da sua casa.

E' verdade ter sido elle obrigado a aprender musica numa idade em que teria preferido, com certeza muito mais os brinquedos do que as escalas e os harpejos. Seu pae, que sonhava para elle os successos de Mozart, talvez mesmo tenha feito com o



PELLOS DO ROSTO

Cura sem cicatriz e sem dór

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitaes de Berlim, Paris e Vienna)

AV. RIO BRANCO, 104 - 1.º and. - Rio.

NOTA: O DR. PIRES envia gratuitamente o livro "A cura garantida dos pellos do rosto, por mais grossos ou antigos que sejam".

Nome _____ Rua _____

Cidade _____ Estado _____

fito no lucro o que o pae de Mozart tinha feito por admiração e entusiasmo. Por essa razão Beethoven aprendeu muito cedo a tocar o violino, o violoncello, o clavecino e o órgão, e bem depressa tocou admiravelmente todos esses instrumentos.

Mas o resto da sua instrução foi muito descuidada, nunca tendo podido

escrever sem fazer erros de orthographia. Elle, que via tão claro nas musicas

mais complicadas, perdia-se na mais simples conta de sommar.

DERMOBIS

POMADA DE BISMUTO LIPOSOLUVEL
FERIDAS - ULCERAS - ECZEMAS
HERPES - COCEIRAS

MODA INFANTIL

Mas por isso não se deve tirar a conclusão que a intelligencia de Beethoven fosse mediocre. Tudo nelle é de primeira qualidade: seu espirito, seu coração. Sua intelligencia era talvez mais profunda que a de Mozart. Se lhe faltaram algumas noções elementares, que se aprendem nos bancos da escola, não deixou por essa razão de instruir-se. Guiado pela sua ambição de tudo saber, o jovem musico lia toda especie de obras, desde as obras dos poetas allemães até aos dramas de Shakespeare. Procurou mesmo aprender as linguas estrangeiras e trabalhou um pouco o latim.

Evidentemente, seu genio musical faz esquecer seus outros dons: a sua precocidade de artista foi extraordinaria. Muito jovem ainda, improvisava com tanta facilidade que seus professores lhe garantiam os maiores successos. Desde a idade de treze annos, era organista do principe eleitor Maximiliano-Frederico. Foi nessa época que compoz suas tres primeiras sonatas.

Tinha dezeseite annos quando foi a Vienna. Foi lá que encontrou Mozart, o qual teve a intuição do que o futuro reservava ao

adolescente. Mas esta primeira estadia em Vienna foi de muito curta duração. Perdendo sua mãe teve que voltar para Bonn.

Foi sómente a partir dessa época que elle soube o que era o desgosto. "Ella foi para mim a melhor amiga" dizia elle daquella que chamava a bôa e terna mãe. A esse luto doloroso veio juntar-se o desgosto de ver seu pae perder toda a moderação na sua tendencia para a bebida e a desorganização installar-se no seu lar. Felizmente, Beethoven teve a sorte de ser recebido na casa da viuva do archivista von Breuning, como um filho; aquella senhora era distinctissima, foi della que Beethoven escreveu um dia: "Foi ella o meu anjo da guarda".

Foi pouco mais ou menos nessa época que elle começou a ter uma certa fama. Organista, professor de piano, dava lições nas principaes familias. Era amigo do conde de Waldstein. Max Franz, Mecena dos artistas, interessou-se por elle. Deu concertos na côrte. Em toda parte poz á prova a sua originalidade; a sua natureza amavel e entusiasta attrahia todas as



1 — Vestidinho de linon branco, golla e punhos de fustão branco e bordado. 2 — Vestido de linho verde com bretelles, blusinha de voile branco, os babadinhos com picots verdes. 3 — Vestido de shantung branco, golla echarpe de crepe branco e vermelho. Manguinhas bouffantes. 4 — Vestido de linho branco, guarnecido com tiras de linho vermelho. 5 — Manteau de crepe marocain branco, guarnecido com botões de galalthe. 6 — Manteau de lã de fantasia, pequena capa sobre as mangas, botões de corozo. 7 — Manteau de fustão branco. A gola pespontada, assim como os punhos; botões de madreperola. 8 — Vestido com bretelles de lã vermelha, guarnecido com pregas duplas; blusa de tricôt de lã vermelho, branco e azul. 9 — Vestido de linon branco bordado, enfeitado com nervures.

sympathias. Quando seguiu pela segunda vez para Vienna, foi muito sentida a sua partida por todos

aquelles que o conheciam. Em Vienna não encontrou mais Mozart, de quem tanto sonhava ser disci-

pulo. Mas elle mesmo não parece ser um novo Mozart? Tinha apenas 22 annos e já era um grande

genio. Foi muito bem acolhido e lá encontrou talvez mais felicidade que mesmo gloria.

Pears
O
Sabonete
Puro

Preços Muito Reduzidos
A Venda nas Principaes Perfumarias



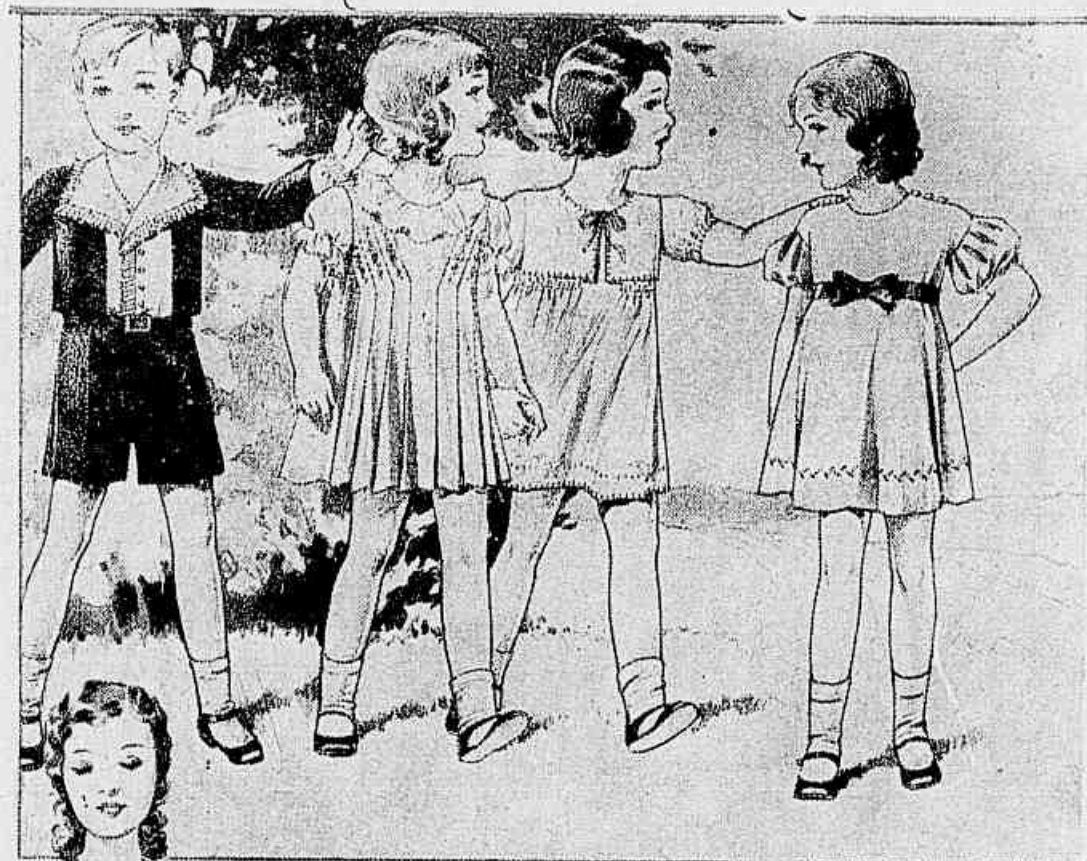
NUMA CASA DE FAMILIA
NUNCA DEVE FALTAR O
REGULADOR SIAN

É o remedio indicado para normalisar
as crises mensaes das senhoras, evitando
colicas, nervosismo, dores de cabeça,
enxaquecas, tonteiras, etc.
Contra todas as molestias do utero e dos ovarios

É um producto do Laboratorio Sian-Rio

PAGINA DAS CRIANÇAS

MODA INFANTIL



1 — Roupinha para menino, de *shantung* marrom; blusa de crepe da China branco, guarnecida com babadinhos plissados. 2 — Vestidinho de linho branco, as tiras applicadas bordadas na parte de cima. Babado na gola e nas manguinhas de linon festonado. 3 — Vestidinho de lãstão branco, guarnecido com ponto de festão azul; o bordado feito com linha amarela. 4 — Vestidinho de flanela rosa claro, ponto russo na barra feito com linha brilhante azul turquesa; na cintura velludo azul. 5 — Vestidinho de crepe *georgette* verde claro, guarnecido com tiras franzidas. 6 — Vestido para menina de 12 annos, de voile listado branco e vermelho, guarnecido com fita branca. 7 — Vestidinho de crepe *georgette* amarelo claro, enfeitado com babadinhos *en-forme*. 8 — Vestido de voile de fantasia, saia *en-forme*, franzida na frente. 9 — Vestido de voile de fantasia enfeitado com voile dum só tom.

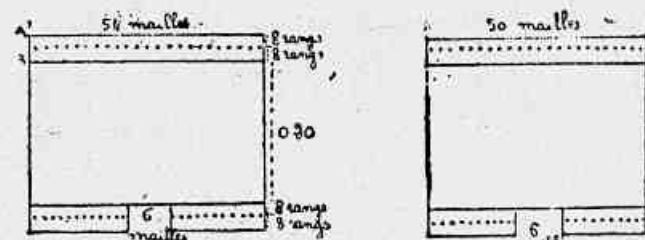
Calcinha de tricot para os nossos bebês

Para que a creança não se resfrie á noite, convém pôr em cima da fralda esta calcinha de tricot, que não deixará esfriar a fralda quando molhada.

Como se pôde ver pelos nossos desenhos, o trabalho é dos mais simples. Deve se empregar para este trabalho lã de boa qualidade e fina para que não encolha muito com as

tas, que são unidos em seguida por costuras dos dois lados

Os pontos empregados são: o de musgo—fig. 1— sempre pelo direito. Ponto jersey—fig. 2— uma car-



Moldes da calcinha, frente e costas.

lavagens. A lã branca deve ser a preferida.

Para simplificar o trabalho a calcinha é feita em dois pedaços, frente e cos-

reira pelo direito, uma carreira pelo avesso. Ponto de picot—fig. 3— faz-se em duas carreiras. 1.ª carreira: tricotar pelo direito do trabalho 2 malhas pelo direito, rebater a primeira malha sobre a segunda, 1 laçada *jetée*, 2 malhas pelo direito, rebater a primeira malha sobre a segunda, 1 laçada e assim em seguida. 2.ª carreira: tricotar a segunda carreira toda pelo avesso.

A fig. 2 mostra o tra-

balho em via de execução, a fig. 3 mostra o picot terminado.

Parte da frente da calcinha — Põe-se na agulha de tricot 54 malhas; fazem-se oito carreiras no ponto de jersey, depois o ponto picot—fig. 2—que se faz em duas carreiras; 8 car-

de segurança. Com as malhas que se vae tricotar, fazer 8 carreiras de ponto de jersey, o desenho de picot e 8 carreiras de jersey; para r; retomar as malhas deixadas de parte, tricotar-as na maneira indicada.

A parte de trás faz-se

da mesma maneira que a frente; sómente em vez de 54 malhas põe-se só 50 malhas na agulha de tricot.

Dobra-se o có da calcinha para enfiar um elastico, assim como os punhos das pernas.

E' de muito mais vantagem, em vez do elastico que pôde impedir a boa circulação da creança, fazer-se o ponto de gaita bem justo e de bastantes carreiras tanto no có como nos punhos.

Ajustar o sufficiente para a calcinha não escorregar.

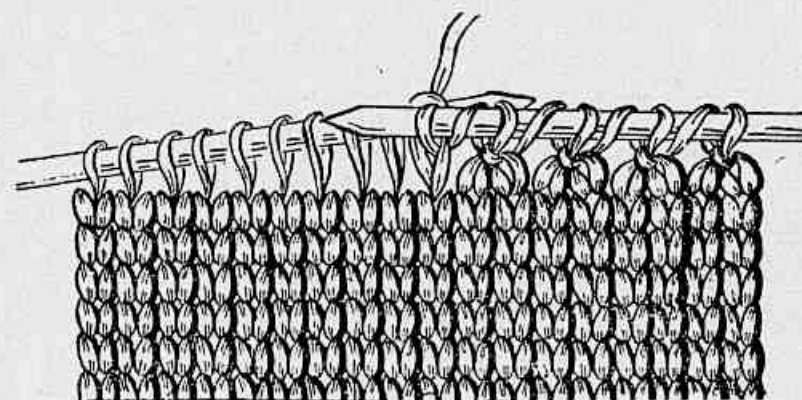


Fig. 2 — Ponto de jersey.

reiras de ponto de jersey, depois tricotar 20 centímetros no ponto de musgo fig. 1; parar exactamente no meio do trabalho 6 malhas, tricotar um só lado, as outras malhas são metidas dentro d'um alfinete

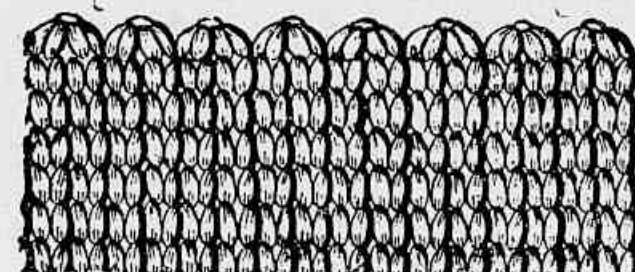


Fig. 3 — O picot depois de feita a bainha.



1 — Roupinha de linho listado de branco e azul, guarnecido com linho branco, cinto de pelica branca. 2 — Calcinha de casimira azul marinha, blusa de toile de seda branca, gravata de seda azul marinha. 3 — Vestidinho de voile listado branco e vermelho, o tecido empregado em diversos sentidos. 4 — Vestidinho de crepe *georgette* azul claro, guarnecido com pregas finas e fitas de setim. 5 — Vestido de crepe *georgette* rosa claro e renda *écru*. 6 — Vestidinho de linon azul, guarnecido com babadinhos na pala e bordado na barra. 7 — Vestidinho de voile de fantasia, os babados enfeitados com viêzes de voile de côr. 8 — Vestido de crepe da China de fantasia, guarnecido com babadinhos plissados, faixa de velludo na cintura. 9 — Vestido de crepe da China verde claro, saia com pregas duplas, grande laço no hombro, do proprio tecido. 10 — Vestido de crepe *georgette* de fantasia, guarnecido com o mesmo tecido dum só tom.



VESTIDOS SINGELOS



1 — Vestido de shantung azul, pala e mangueiras do mesmo tecido branco, guarnecido com pontos abertos e bordado com seda azul. Golla de tecido azul assim como o cinto, fivella de madreperola. 2 — Vestido de toile de seda rosa claro, a guarnição de babadinhos plissados. 3 — Vestido de shantung verde claro, o corpo e a saia enfeitados com pontos abertos; cinto e golla de crepe da China verde claro com pintas pretas. 4 — Vestido de toile de seda amarelo claro; as pregas da saia são todas pespontadas.



Touca Onduladora
"FA-DA"

Novidade para o bello sexo

Com a touca onduladora "FA-DA", que se vê na gravura acima, obtém-se a mais perfeita ondulação em 15 minutos. É um aparelho maravilhoso, de aplicação fácil e comoda, adaptável a qualquer cabeça. Indispensável no tocador da mulher "chic". Acondicionada em uma fina caixinha, a legítima touca onduladora "FA-DA" é acompanhada de um folheto que explica o modo de usar, e em cujo cabeçalho se vê a gravura deste anúncio. Exijam a legítima "FA-DA", recusando imitações. À venda nas perfumarias e armazéns em todo o Brasil, ao preço de 20\$000. Se não encontrar, manda-se pelo correio, mediante a remessa da importância ao agente geral: P. SCHMITZ, RUA GEN. CAMARA, 113, SOB., SALA 15, RIO DE JANEIRO. No Rio manda-se entregar em casa, basta telefonar para 3-4075. Depósito no subúrbio da Central: Casa Eros, Rua Archias Cordeiro, 112, Tel. 9-4165.

iniciativa. Decisão logica, lucidez, rapidez. Os Marcianos nunca ficam na expectativa; vão para a frente.

A vontade é decisiva, protectora, dominadora.

A actividade é grande, às vezes grande de mais, vae demasiado depressa, o que lhe póde trazer bastantes contrariedades.

O caracter não é somente energico, é impetuoso, fogoso. Os Marcianos gostam de discussões.

A ordem não é o característico dos Marcianos, e são gastadores.

Do que Marte faz gostar:

Faz gostar da violencia; quanto mais tempestades e trovoadas, mais o Marciano está satisfeito.

ao meio-dia e ás 10 da noite.

Domingo — ás 7 e ás 9 da manhã e ás 7 da noite.

A influencia de Marte não é das melhores, mas no entanto o Marciano que sabe dominar-se póde tornar-se um heróe, um corajoso, um valoroso.

Marte é o ardor, a acção, a instinctividade, a combatividade, a impulsividade.

No physico, o Marciano parece de constituição forte mesmo quando o não é, porque é quasi sempre um bilioso-nervoso. O Marciano é um inquieto.

Como intelligencia caracteriza-se sobretudo por vivacidade e espirito de

Marte faz amar tudo que vae ligeiro, tudo que faz barulho, tudo que está em actividade e movimento.

Marte faz apreciar os actos de coragem, de virilidade, de ousados empreendimentos: por essa razão a verdadeira vocação do Marciano é a Marinha, a exploração e, como prazer preferido, a caça. Marte faz amar o panache, o successo, a gloria.

O que Marte faz detestar: Tudo que é indolente, retrogrado, lento, pesadão; dissimulação, hypocrisia, porque Marte dá a franqueza brutal.

Mas Marte faz tambem detestar tudo que é contemporisação, conciliação, doçura, calma.

ASTROLOGIA

O PLANETA MARTE E A SUA INFLUENCIA

Quaes são as pessoas influenciadas por Marte?

Primeiro, todas as pessoas nascidas numa terça-feira. Em segundo lugar, Marte tem influencia sobre as pessoas que nasceram: Do dia 21 ao 30 de Março.

Eliminador do Acido Urico

LYTOPHAN

Rheumatismo • Arthritismo

Do dia 31 de Maio ao dia 29 de Junho.

Do dia 12 ao dia 22 de Agosto.

Do dia 22 ao dia 31 de Outubro.

Do dia 31 de Dezembro ao dia 9 de Janeiro.

Do dia 11 ao dia 20 de Março.

Em terceiro lugar, as pessoas que teem Marte dominando a hora em que nasceram.

Segunda-feira — ás 6 da manhã, ás 4 da tarde e 11 horas da noite.

Terça-feira — ás 3 horas e 10 da manhã, á 1 hora e ás 8 horas da noite.

Quarta-feira — ás 7 da manhã, ás 5 da tarde e á meia-noite.

Quinta-feira — ás 4 e 11 horas da manhã e ás 9 da noite.

Sexta-feira — ás 8 da

Toilette intima

GYRALDOSE

As senhoras alcançam um bem estar e preservam a sua saude, gyraldoseando-se diariamente.

ANTONIO J. FERREIRA & C^{ia}.

Concessionarios: Caixa Postal nº 624, RIO

manhã, á 1 da tarde e ás 10 horas da noite.

Sabbado — ás 5 horas,

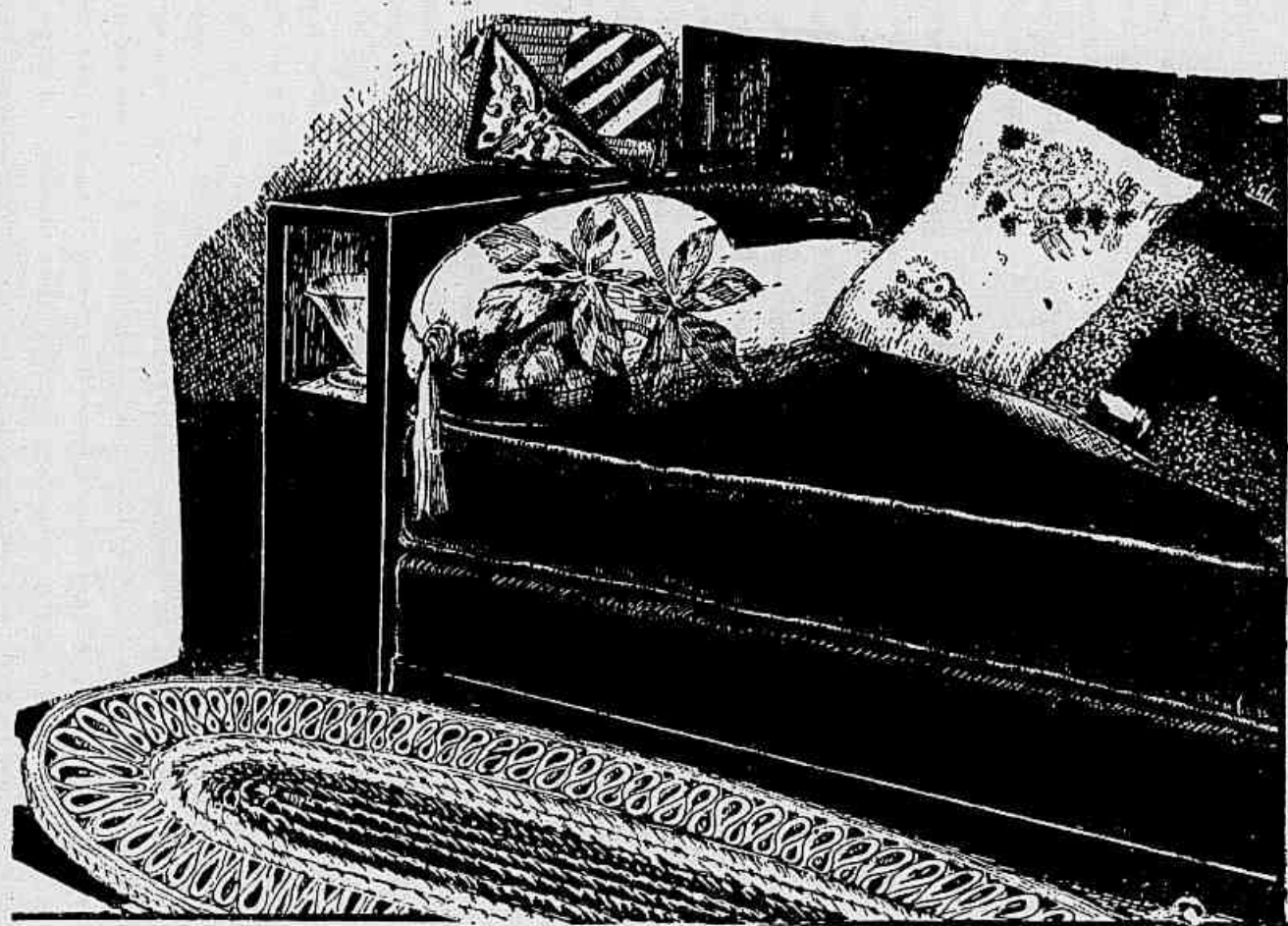
As senhoras não dispensam

Metrolina

na sua hygiene intima

por ser o unico producto que satisfaz todos os requisitos.

A Elegância no LAR



OS TAPETES DE RAPHIA

São de fácil execução os tapetes de raphia trançada. Para fazer esses tapetes, tendo uma espessura pouco mais ou menos de 15 mil-



Figura 1 — A trança compõe-se de 4 pontas.

ímetros, deve se empregar raphia no tom natural ou tinta que se reúne em tranças de quatro pontas (fig. 1). Cada ponta é composta de 5 fios de raphia e a trança deve ser feita bastante apertada. Para fazer uma longa trança é preciso ir emendando à medida que fôr necessário os fios de raphia, para que as pontas tenham sempre a mesma quantidade de fios.

Para a execução do tapete, risca-se sobre papel

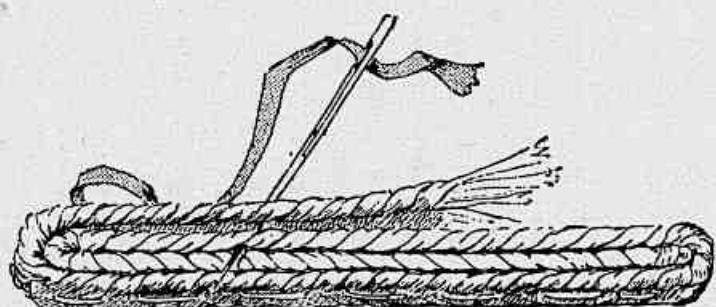


Figura 2 — Cosem-se as tranças umas às outras para formar o centro do tapete.

pardo bem espesso o desenho do tapete em tamanho natural (fig. 3); deve se observar bem que a linha central deve ter todos os seus pontos equidistantes da margem exterior do tapete, exemplo:

AD-BC-EF-EH etc.

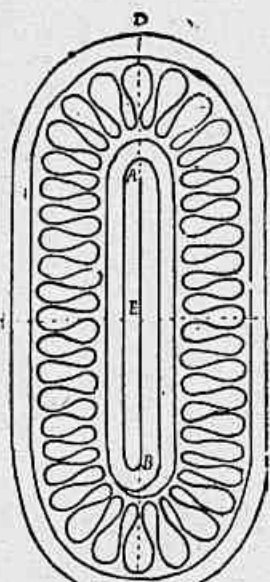
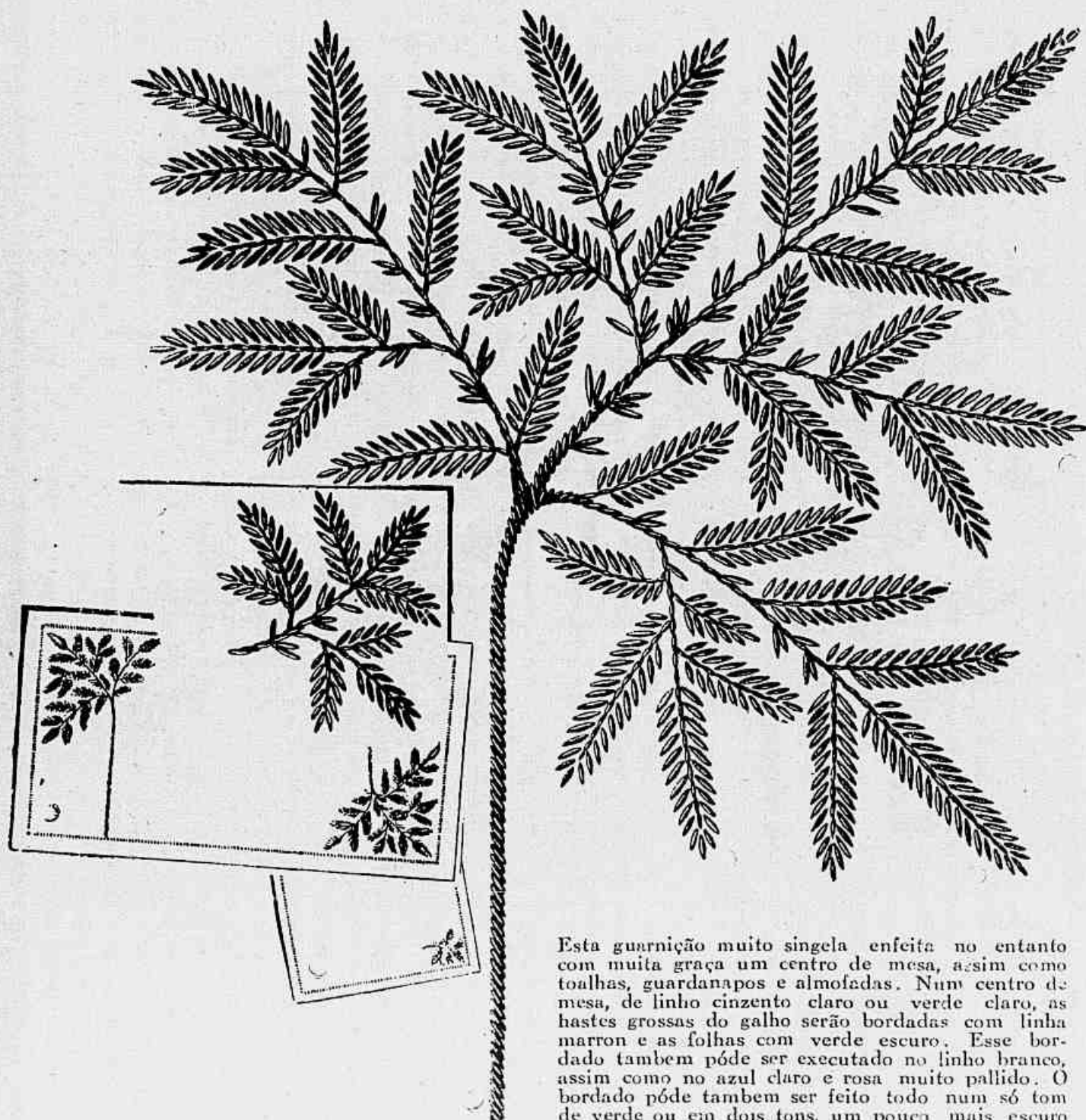


Figura 3 — O desenho do tapete.

Guarnição bordada para centro de mesa, toalhas e almofadas



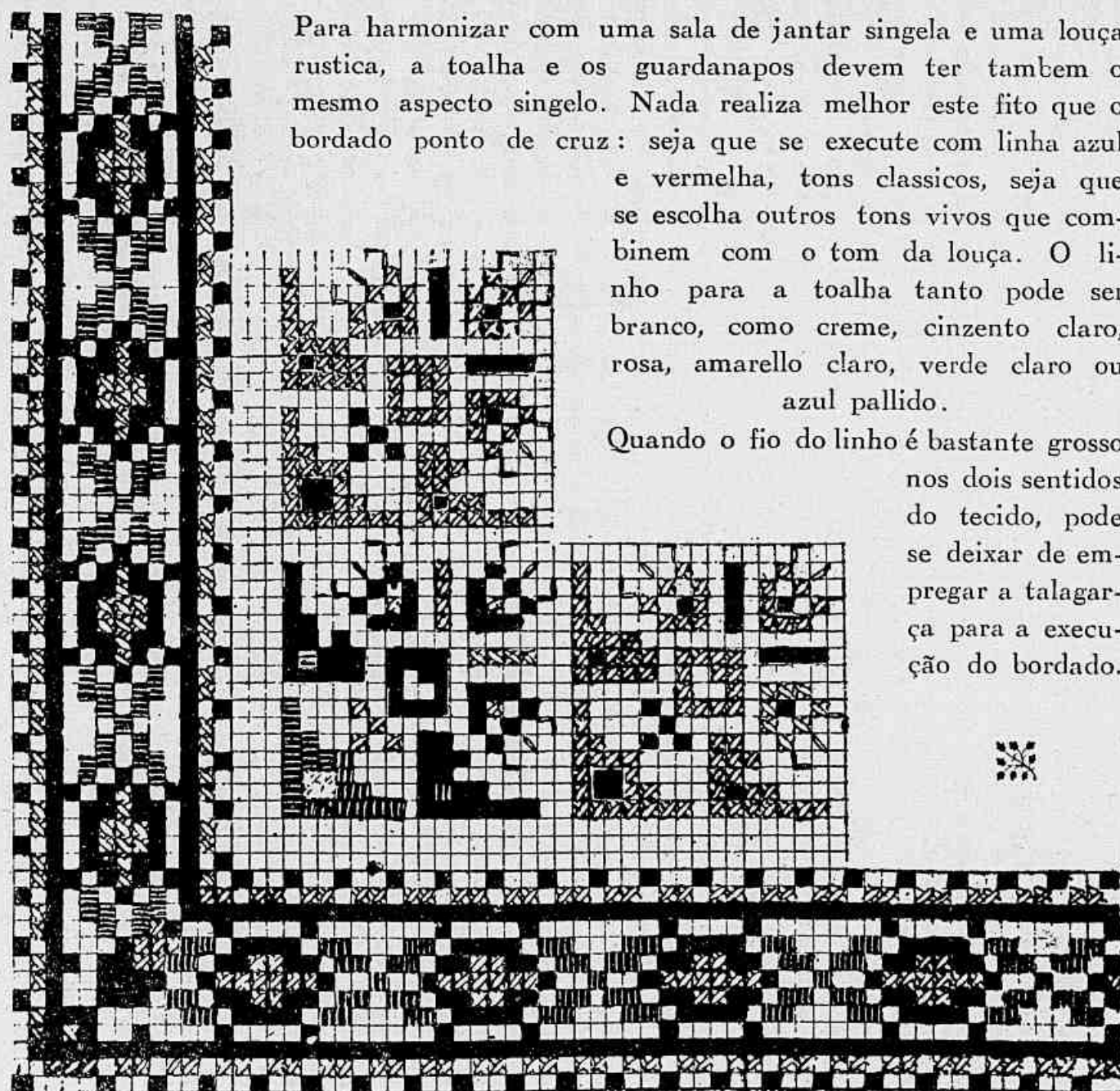
Esta guarnição muito singela enfeita no entanto com muita graça um centro de mesa, assim como toalhas, guardanapos e almofadas. Num centro de mesa, de linho cinzento claro ou verde claro, as hastes grossas do galho serão bordadas com linha marrom e as folhas com verde escuro. Esse bordado também pôde ser executado no linho branco, assim como no azul claro e rosa muito pallido. O bordado pôde também ser feito todo num só tom de verde ou em dois tons, um pouco mais escuro para as hastes.



O ponto de cruz como guarnição para a roupa de mesa

Para harmonizar com uma sala de jantar singela e uma louça rustica, a toalha e os guardanapos devem ter também o mesmo aspecto singelo. Nada realiza melhor este fito que o bordado ponto de cruz: seja que se execute com linha azul e vermelha, tons classicos, seja que se escolha outros tons vivos que combinem com o tom da louça. O linho para a toalha tanto pode ser branco, como creme, cinzento claro, rosa, amarelo claro, verde claro ou azul pallido.

Quando o fio do linho é bastante grosso nos dois sentidos do tecido, pode se deixar de empregar a talagarda para a execução do bordado.



devem ter o mesmo comprimento.

Trança-se primeiro muitos metros de raphia que se reúne seguindo o desenho preparado e cosendo com uma agulha enfiada com raphia — como mostra a fig. 2 — até formar o centro do tapete.

Depois, em toda a volta desse centro faz-se um entremeio formado por um vae vem, como está indicado na fig. 4. Esse desenho é formado com a trança colocada em pé e unidas as suas voltas umas nas outras com a raphia. Rodeiam o tapete muitas ordens de trança de raphia, reunidas como no centro do tapete.

Esses tapetes podem ser feitos de todos os formatos e de todos os tamanhos: são executados conforme seus destinos. Quando se quer fazer tapetinhos para descanso de pratos empregam-se na trança apenas

tres pontas e põe-se sómente 3 fios de raphia em cada uma. Esses tapetes ficam muito interessantes quando se empregam dois tons opostos: raphia natural e preto, natural e castanho ou verde-vivo.

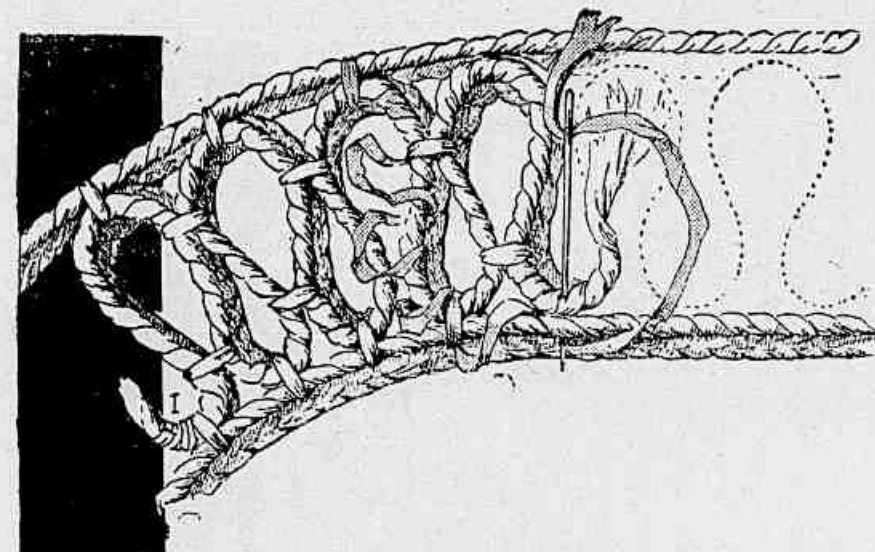
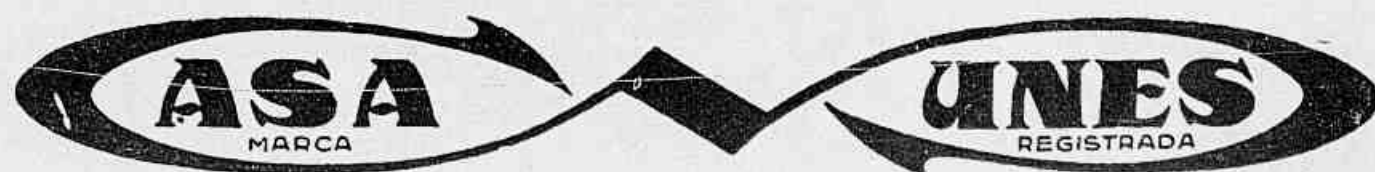


Figura 4 — O entremeio que guarnece o tapete em toda a volta.

MOBILIARIOS DE ARTE -- TAPEÇARIAS FINAS -- ORNAMENTAÇÕES



65 = RUA DA CARIOCA = 67 = RIO



CONSULTORIO DA MULHER



Mme. Selda Potocka, especialista diplomada, responderá a todas as consultas sobre o tratamento hygienico da pelle, do cabelo e saúde da mulher. Dirigir correspondência para rua Haritoff n.º 54 - 1.º andar - Copacabana.

M. O. M. — São numerosas as senhoras que teem recorrido a mim para que lhes salve o cabelo. Não ha inconveniente em que experimente a minha tintura. O tom preto fica perfeito.

M. H. V. — Depois dos vinte cinco annos, toda mulher, que deseja prevenir-se contra a flacidez dos tecidos e a deformação da sua belleza, deve friccionar diariamente o corpo depois do banho com um lenço molhado em agua fria a que juntará uma colher de *Perfume Selda*: é um estimulante valioso.

Dr. Raul Sá Oliveira — As varizes são produzidas por desordens digestivas.

As applicações de luz e electricidade quando possam ser applicadas restabelecem rapidamente a normalidade vascular da pelle. Para a vermelhidão de que se queixa recommendo-lhe o seguinte tratamento. Antes de se deitar lave o rosto com agua morna e sabonete *Sylkale*; depois de ter lavado o rosto e enxugado applique a *Loção de Embellezar a Pelle* por meio d'um bocado de algodão hydrophilo, deixando enxugar espontaneamente.

Laira Neiva — Só pela electrolyse.

Haydée — Os olhos revelam o character mais do que qualquer outra feição.

Estes orgãos, essencialmente delicados, merecem os mais meticulosos cuidados.

Para conservar aos olhos

toda a saúde devem banhar-se todos os dias com meu preparado *Brilho e Saúde dos Olhos*. Chorar envelhece. As consequen-

cias do choro são palpebras pisadas, olhos inchados, rugas.

O corte das extremidades das pestanas influe no crescimento? Não; é um erro. Só na infancia. Se se cortarem as pestanas de uma creança, não ha duvida que isso concorrerá para as tornar compridas. Mas passado o periodo da primeira infancia já se não obtem esse resultado.

Cada noite, ao deitar-se, tome um pouco de algodão molhado com a *Loção para as Pestanas* e passe sobre uma rolha queimada, alisando os cilios desde a palpebra até ás extremidades. As pestanas tornam-se pretas, compridas e sedosas.

Nenê — A cabeça deve ser lavada todas as semanas com *Shampoo-Pó*, de modo a conservá-la num estado escrupuloso de limpeza. Em geral, nos paizes quentes, os cabellos são oleosos.

Os cabellos oleosos são os que mais depressa caem e embranquecem. A caspa evita-se ou cura-se radicalmente com o uso do *Tonico n.º 9*, que é um poderoso fortificante das cellulas capilares. A minha tintura é inoffensiva: restitue ao cabelo sua cor natural ou pode alterar para a cor que deseje, sem que se possa adivinhar ou presumir o artificio.

Yolanda — Para limpar a pelle dos pontos pretos e extinguir os cravos, a *Loção* e a *Pomada para os Cravos* são remedios energeticos e efficazes.

A *Loção dos Cravos* deve applicar-se diversas vezes ao dia. Ha pelles delicadas

que não supportam a loção pura. Neste caso deve misturar-se agua em partes eguaes.

A noite ao deitar-se applique a *Pomada para os Cravos*.

Nanette — Em um litro de agua junte uma colher de *Pó de Massagem* e uma porção igual de flôr de camomilla. Ponha a ferver e passe pelo coador. Misture uma colher do *Tonico da Pelle* e com esta infusão lave o rosto de manhã e á noite. Antes de deitar applique uma compressa quente d'esta mesma infusão sobre as espinhas. Com este tratamento conseguirá debellar e recuperar uma cutis saudavel.

Mlle. Soares — Banhe os seios, ao deitar, com leite quente; enxugue-os de leve, faça uma massagem circular com *Crème de Massagem* e applique o *Pó de Lyrio*. Rapidamente obterá a firmeza e a alvura dos seios.

Mlle. Guimarães — E' falso que o amor só exista quando inspirado pelos sentidos. A mulher estaria condemnada a ser na teia do amor ou devoradora ou devorada. Eu penso que o amor não deve ser uma competição, não deve ser uma rivalidade, mas sim uma união, o conjuncto harmonioso de felicidade e honra.

Pergunta-me em que consiste a destruição dos cabellos do rosto pela electrolyse? Em attingir os folículos do cabelo, um por um, com a extremidade de uma fina agulha eletrizada. Encontra-me todos os dias das 11 ás 4.

M. E. P. — Considero resolvido o problema de tingir o cabelo. A minha *Tintura para o Cabello* é de applicação rapida e instantanea. Venha vêr-me e eu a aconselharei como conservar a belleza e a força saudavel do seu cabelo.

SELDA POTOCKA

Uma Nova Pelle Branca



Elimina espinhas, poros dilatados e rugas devidas ao cansaço!

obtem-se com o uso diario do
CRAVOSAN
(suavemente perfumado)



■ CRAVOSAN, formula do Instituto de belleza "Guillon" de Paris, dissolve as profundas manchas dos poros, faz desaparecer as espinhas na culis mais irritada, e assim os poros se fecham, tornando a pelle de aspera e obscura em leve e branca.

■ CRAVOSAN contem igredientes tónicos e adstringentes que avelludam a pelle, e dão a cutis uma louçania impossivel de obter-se com outro preparado.

Representantes:

DROGARIA MAZZA
Rua José Bonifácio, 10
São Paulo

RAUL M. RIBEIRO
Rua General Camara, 191
Rio de Janeiro

Para resguardar a saúde da sua familia,



PROTECCÃO
DAS CREANCAS



PARA EVITAR
CONTAGIO



EM CASO
DE ACCIDENTES



PARA A
HYGIENE
FEMININA



adicione um pouco de LYSOL á agua para a limpeza domestica. Além de limpar, elle fará uma desinfecção completa e não superficial como acontece com os desinfectantes communs.

Onde houver creanças, uma precaução desta natureza é muito importante.

Se alguma pessoa da familia estiver atacada de molestia contagiosa, urge resguardar as demais pessoas esterilizando com LYSOL todos os artigos que forem usados pela pessoa enferma.

Em casos de accidente deve-se ter em consideração que talhos, feridas, queimaduras, etc., por muito insignificantes que sejam, podem ser infeccionadas. Devem-se banhar as partes affectadas com uma solução de LYSOL. Se obterá uma completa desinfecção sem offender aos tecidos mais delicados.

O LYSOL é excellente para a Hygiene Feminina. Uma colherinha em cada litro d'agua, proporciona uma solução de resultados garantidos, agradável e efficaz para as irrigações vaginaes. Milhares de senhoras no mundo inteiro o estão usando.

"Lysol"
DESINFECTANTE

Vende-se nas Drogarias e Pharmacias em vidros de tres tamanhos.

Fabricado por
Schülke & Mayr, A. G., Hamburgo, Allemanha

GUARANIL
TONICO CONCENTRADO
GUARANA - IODO-COLA - ARSENIO - FOSFO-CALCIO - NUCLEINATOS - VITAMINAS.

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

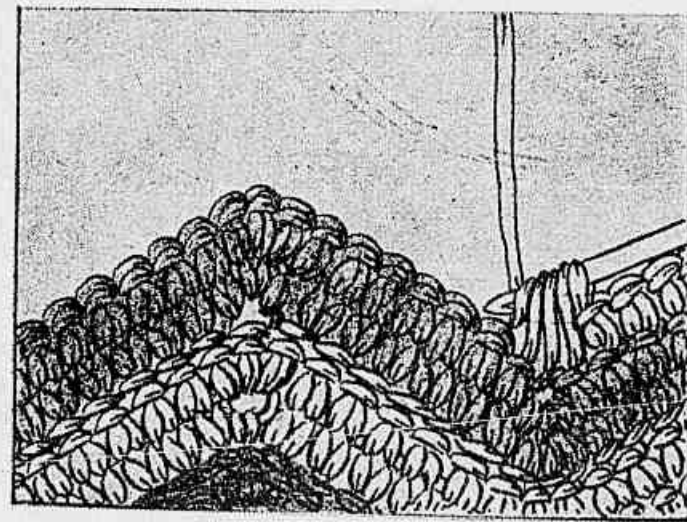
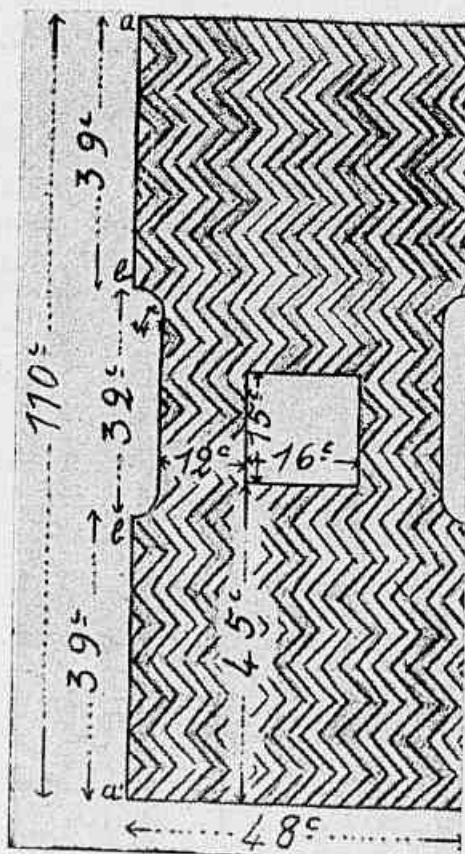
Vende-se nas pharmacias.

Pull-over de crochet



Este pull-over é executado com lã de tres tons, podendo cada pessoa escolher os tons que mais agradarem. Por exemplo tres tons de azul ou de verde, indo do muito claro ao vivo.

O ponto empregado é o zig-zag: faz-se uma trancinha do comprimento que se quizer. São necessarias 10 malhas para formar um bico. Passa-se a 1.ª malha; faz-se em seguida 4 meias laçadas nas 4 malhas seguintes da trancinha, 3 meias laçadas na 6.ª malha desta trancinha; 3 meias laçadas nas 3 malhas que se seguem. Logo depois das 3 meias laçadas tomar successivamente 1 alça nas 3 malhas seguintes, jogar a lã que se puxa por dentro das tres malhas que estão na agulha de crochet; 3 meias laçadas nas 3 malhas que seguem, 3 meias laçadas na malha seguinte, 3 meias laçadas sobre as 3 malhas que seguem; 3 laçadas apanhadas nas 3 malhas seguintes, puxar juntas, etc...



Para voltar, 1 malha no ar, 1 meia laçada na 2.ª malha da carreira inferior. Diminue-se os pontos necessarios para formar as cavas e fecha-se es que são precisos para formar o decote. Deve-se cortar um molde de papel bem certo e fazer a blusa seguindo-o. Termina-se a golla e as cavas com um ponto baixo feito com o tom mais escuro ou mais claro da lã empregada no trabalho.

Consultorio Medico

A correspondência para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do dr. Benjamin Ferreira, Praça Marechal Floriano 7—Edifício Odéon—Sala 715—7.º andar.

Honorio Noronha (Belo-Horizonte)—Ha sempre diferenças individuais na quantidade de suor segregado.

Estas diferenças estão em relação com a constituição neuro-vegetativa de cada um. A *hyperhidrose* se observa também com maior frequência no sexo masculino ao par da constituição vagotônica predominante. Aos suores fétidos dos pés, axillas, etc. dá-se a denominação de *bro-*

midrose. A *bromidrose* é uma complicação da *hyperhidrose*. Ao lado de medidas geraes de hygiene (mudança frequente de meias, roupas brancas) recomendando quando possível a applicação de banhos locais com a sol. de permanganato de potassio a 1/1.000.

Bem enxuto, á hora de vestir-se, pulverize pés, axillas, região inguinal, com a mistura seguinte, que é de effeito surpreendente:

Salol.....	10,0
Calomel.....	10,0
Acido bórico.....	5,0

mande finamente pulverizado.

O tratamento geral é individual e requer fino exame da constituição neuro-vegetativa. Na *hyperhidrose* das mãos, que ás vezes impede o exercicio de certas profissões, pode ser necessario recorrer á radiotherapia, cuja efficacia em taes casos nunca felizmente falha.

Rosa do Sul (Tubarão) — A senhora tem necessidade de procurar um gynecologista que lhe faça uma injeção intra-uterina de lipo-iodol para verificar se ha obstaculo no trajeto do cóllo ás trompas e ovarios. Injectado o lipo-iodol estuda-se ao raio X, de modo objectivo, facil e seguro, a anatomo-physiologia do órgão. Muitas vezes a simples injeção de lipo-iodol é bastante para fazer desaparecer a esterilidade. Este methodo é simples, efficaz e necessario.

Na Europa existem em todos os hospitais ambulatorios exclusivamente creados para este serviço de diagnostico e tratamento da esterilidade pelo lipo-iodol.

Rosa Maria (Itajubá) — Não deixa duvida a sua consulta de que provenham os padecimentos de um estado chloroanemico. A rigôr todo diagnostico de anemia deve ser feito á vista do exame dos globulos do sangue e da dosagem da hemoglobina. A facil dosagem da hemoglobina, feita a intervallos approximados, é mesmo indispensavel ao medico que acompanha um doente anemico. Imprescindivel uma parece também, em todo doente de anemia, um exame microscopico de fezes para a pesquisa de parasitas intestinaes (*ancylostomose*). O posto local de prophylaxia da *ancylostomose* poderá incumbir-se da exame dos ovulos.

Como tratamento da anemia, julgo fundamental no seu caso dormir com as janellas completamente abertas, passeios matinaes ao campo, um pouco de sol e fructas.

Deve comer todos os dias, se possivel crú, senão depois de ligeira cocção, cerca de 200 grs. de figado de vitella (methodo de Whipple). Injecções hypodermicas de arseniato de ferro Lambeleletti.

Ao fim do almoço e do jantar um comprimido de acidol pepsina, porquanto a *anachlorhydria* pode muitas vezes ser o *primum movens* da anemia plastica, seja por si mesma, seja pela pullulação secundaria de bacterias intestinaes hemolysantes.

Mlle. Kaé (Rio) — Indispensavel é o exacto diagnostico entre a nevralgia sciatica e a cellulite. Esta ultima affecção é muito mais frequente, infelizmente porém, mesmo dos medicos, quasi desconhecida. O tratamento da cellulite se faz mediante massagens apropriadas. Tanto a nevralgia ou nevrite sciatica como a cellulite podem estar ligadas a affecções geraes, que ha mister tratar. Em ambos os casos é contra-indicada a gymnastica. Sobre as pintas, sem ver ou estar melhor informado, nada lhe posso dizer.

BENJAMIN FERREIRA.

DR. BENJAMIN FERREIRA

Longa pratica nos hospitais de Berlim, Vienna e Paris.

Medicina interna, especialmente aparelho digestivo e nutrição. Physiotherapia (ionização, ultra-violeta, infra-vermelho, etc.) Electrocirurgia (pelle, varizes, hemorrhoïdes).

Resid.: Rua Paula Freitas, 61—Tel. 7-1544
Consultorio: Ed. Odéon.



Toda a correspondência para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista Alexandrino Agra, á rua S. José, 84 — 5.º andar — Telephone 2-6200.

Anastazio Lopez (Minas Geraes)—Procure a causa no segundo pre-molar direito do maxillar superior.

A radiographia revela o mal.

Ernesto Munhoz (S. Paulo)—O facto do progenitor da cliente ter fallecido em consequencia de enfermidade provocada pela syphilis não deve ser abandonado.

O distincto collega deverá solicitar á sua cliente o exame de sangue.

Xisto Lemos (Minas Geraes)—Procure lêr o que diz a respeito o notavel profissional Cirne Lima, de Porto Alegre.

A. S. (Minas Geraes)—Procure esclarecer por meio de radiographia a existencia ou não dos dentes de siso.

Tertuliano Nevoa (Minas Geraes)—E' bem possivel venha o paciente a melhorar por meio da remoção do foco dentario.

Si encontrar dificuldade no tratamento remova a raiz e substitua por um trabalho de ponte.

Carlos Nicolas de Oliveira (Minas Geraes)—Use, com frequencia, o medicamento indicado e aguarde os resultados.

Ermelinda Soares (Pernambuco)—E' de vantagem a remoção, quanto antes, das raizes.

Nathalia Milaboim (Rio G. do Sul)—Deve ser.

Cesario Koller (Sta. Catharina)—Bochechos frios com:

Acido tannico.....	4,0
Tintura de iodo.....	2,0
Agua de hortelã.....	250,0

Fernando Victor (Minas Geraes)—Procure adoptar um só metal para as obturações.

A mistura de metaes torna o meio contrario á boa conservação dos dentes.

Xilote Irain (S. Paulo)—Remova o trabalho de ponte para tratamento conveniente dos dentes-bases.

Salvador Lima (Minas Geraes)—E' possivel que venha a sentir mais tarde os effeitos.

Gonçalves Menezes (Alagoas)—Nada nos revela a prova radiographica.

E' bem possivel que o grosso-molar, também obturado, esteja provocando o mal que o paciente vem soffrendo.

Antes de remover a obturação procure radiographalo.

ALEXANDRINO AGRA

AGRIPAN

Novo preparado do Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & Cia., de acção surpreendente como preventivo, abortivo e curativo da gripe e suas complicações.

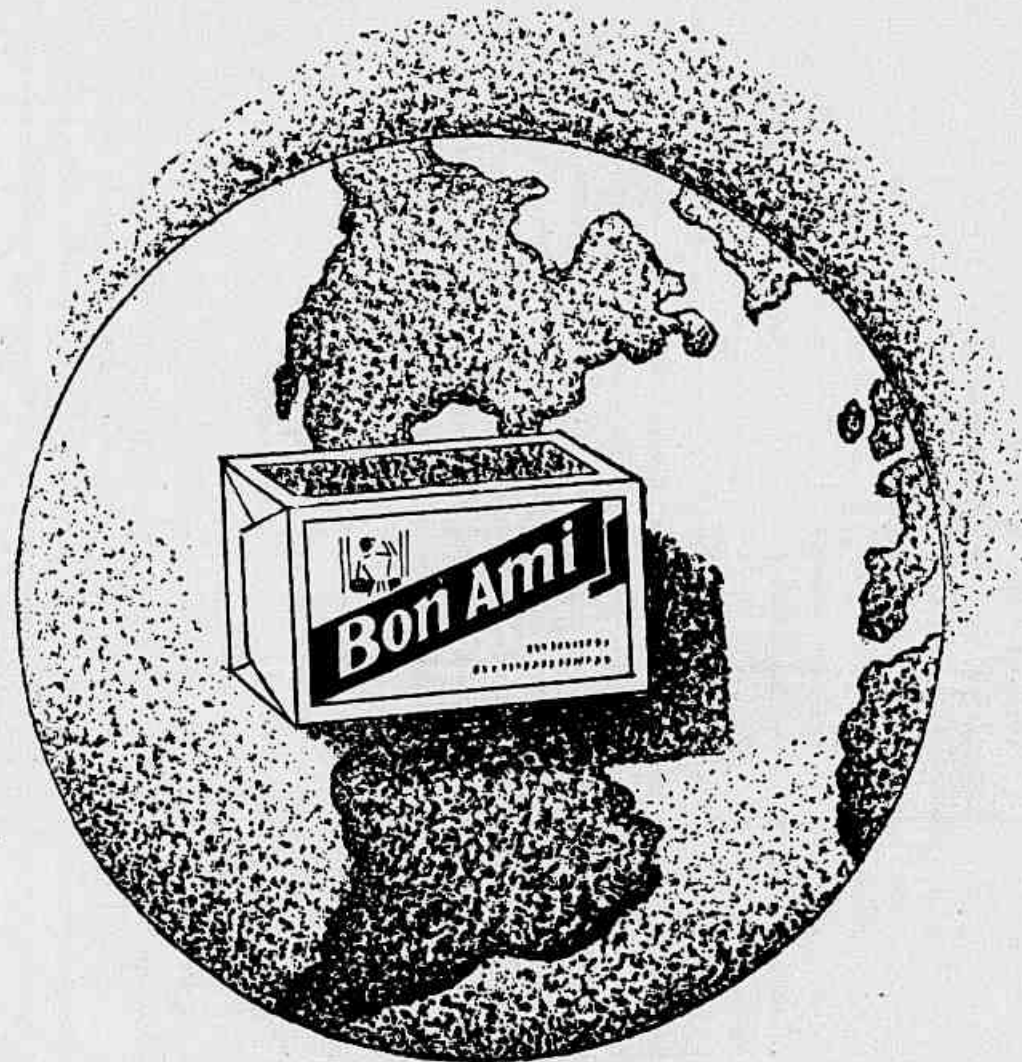
Não Se Desespere!

MENTHOLATUM

É sem rival para inchações, cortes, pancadas, queimaduras, etc. Indispensavel num lar para um numero infinito de applicações.



Bon Ami—
Torna o mundo
resplandecente!



Todos os dias, em toda a parte, Bon Ami empresta um asseado fulgor a milhões de lares—rapida, facil e economicamente.

Bon Ami é o limpador magico que allivia o trabalho caseiro. Faz resplandecer as janellas e os espelhos—mantem o banheiro immaculadamente limpo—pule talheres de aço—limpa sapatos brancos, madeira esmalhada, panellas e caçarolas e uma infinidade de outros utensilios domesticos. Um tijolo de Bon Ami custa pouco e dura varias semanas.

Experimente Bon Ami. Veja como elle lhe suaviza o trabalho e dá melhor resultado. Compre um tijolo hoje mesmo.

Distribuidores Geraes
TELLES, IRMÃO & CIA. LTDA.
Caixa Postal No. 1721, São Paulo

Agentes no Rio de Janeiro
ANTONIO BRAGA & CIA.
Rua da Candelaria, 28/30

À VENDA EM TODA A PARTE

Bon Ami

BON AMI — LIMPA

Banheiras Azulejos
Espelhos Marmore
Madeira esmalhada e Duco
Latão Alumínio
Cobre Esmalte
Linoleum Vitrinas



erico



balsamo das almas
balsamo do corpo



Em tubos e envelopes

GUARAINA

LAB. RAUL LEITE RIO